EL#MUNDO

Sábado, 10 de agosto de 2024. Año XXXV. Número: 12.651. Edición Madrid. Precio: 2€

LA GRAN CHAPUZA DE LOS MOSSOS EN LA NUEVA FUGA DE PUIGDEMON' ENLACANAL

«Corrimos tras él y lo perdimos cuando se puso verde el semáforo»

RODA DE RECONEIXEMENT PROCEDIMENT NÚM:

El atestado detalla una sucesión de chapuzas que facilitaron la fuga del ex 'president'

 Reconocieron a los agentes infiltrados, no funcionó la emisora y ni memorizaron las matrículas

POR ESTEBAN URREIZTIETA Pág. 6







Rueda de reconocimiento en la que un 'mosso' identificó a una tenista discapacitada colaboradora en la fuga. E. M.

PARIS 2024 Conceedant

La selección celebra, ayer, la medalla de oro en el Parque de los Príncipes, en París. LUIS ROBAYO / AFP

ESPAÑA SE CUELGA EL ORO 32 AÑOS DESPUÉS

La selección de fútbol gana a Francia por 3-5 en la prórroga de un partido con dobletes de Fermín y de Camello, autor de los últimos tantos por **orfeo suárez**



JORDAN DÍAZ VUELA HASTA EL ORO CON AUTORIDAD EN TRIPLE SALTO

El español dominó la prueba desde el principio, con un registro de 17,86

POR LUCAS SÁEZ-BRAVO SUPLEMENTO DE 8 PÁGINAS

Llarena señala al Gobierno por su falta de control sobre Puigdemont en la frontera

Reclama a Interior y a los Mossos informes por el «fracaso» del operativo que no logró detener al ex 'president'

El prófugo reapareció en redes sociales afirmando estar ya en Waterloo y atacando a los Mossos y al 'conseller' de Interior

POR FERNANDO LÁZARO PILAR ORTEGA Página 10

El turismo rompe todos los récords y fuerza ya un cambio de modelo

CRISTINA ALONSO MADRID

El turismo ha resurgido como el Ave Fénix tras la pandemia. España acaricia el hito de los 100 millones de visitantes. Sin embargo, el modelo empieza a mostrar síntomas de agotamiento y se asoma a la saturación. Página 26

El chavismo recurre al terror psicológico para minar la moral opositora

POR DANIEL LOZANO Página 18

LOC EL VENDEDOR DE MANSIONES CON MÁS PODER DE MALLORCA



El millonario Marcel Remus maneja el mercado inmobiliario del lujo en la isla balear POR MARÍA EUGENIA YAGÜE

FRANK CUESTA PAGARÁ 225.000 € A SU EX POR SU SANTUARIO POR MARTA CORBAL

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (83)

Catedrático de Derecho Constitucional en la Universidad de Santiago de Compostela, acaba de publicar 'Revolución y Constitución' (Alianza Editorial), un estudio sobre la revolución americana y la importancia de su Constitución de 1787

«NO PUEDE SER QUE QUIEN ESTÁ de le grande de la company de **HUIDO SE BURLE** DE ESTA FORMA DE A DEMOCRACIA **ESPAÑOLA»**

ROBERTO L. BLANCO VALDÉS

NATALIA PUGA SANTIAGO DE COMPOSTELA Pregunta. Carles Puigdemont se ha vuelto a fugar de España.

Respuesta. Es una vergüenza, es un escándalo que quienes tenían la obligación de detenerlo no lo hayan hecho y el lugar en el que deja a España y sus instituciones esta nueva fuga es infame. No puede ser que quien está huido de la Justicia pueda burlarse de esta forma de la democracia española.

P. Llevamos un año de legislatura y se ha hablado de Puigdemont, de la amnistía, pero la actividad legislativa ha sido escasa. ¿Es el Gobierno rehén de sus socios?

R. Claro, el Gobierno es rehén de sus socios. Los partidos nacionalistas han tenido siempre una gran capacidad de presionar a los gobiernos cuando no tenían mayoría absoluta, quien crea que esto lo ha patentado Sánchez se equivoca. Lo que no había ocurrido nunca es que el país estuviese en manos de los nacionalistas como ahora para cualquier decisión. Además, Sánchez ha decidido no tomar ninguna decisión de acuerdo con el Partido Popular, levantar un gran muro, el PP es la extrema derecha. Y eso coloca el Gobierno en una situación de absoluta debilidad porque no puede prácticamente aprobar leyes. Además, tiene un segundo efecto nocivo: el Parlamento es una institución que debe reflejar los intereses y los problemas de los ciudadanos.

P.¿No lo hace?

R. Los españoles estamos preocupados por la sanidad, los impuestos, la educación, los servicios públicos, la llegada de extranjeros sin control. Nadie, ni el más tonto, duda ya de que los emigrantes son una riqueza, pero hemos de ordenar los flujos migratorios. Y estos temas no se están viendo reflejados en la agenda gubernamental y legislativa y eso contribuye a alejar a los ciudadanos de la política. Si yo fuese presidente del Gobierno, me preocuparía mucho la valoración de los miembros del Gobierno que publicaba ELMUN-DO hace días; la mayoría de los ministros son prácticamente desconocidos porque no se dedican a la gestión, se dedican a otra cosa. El ministro de Transporte es una especie de pendenciero político y los trenes están saliendo con horas de retraso. Un Gobierno en manos de sus socios es un problema relativo, pero un Gobierno en manos de socios separatistas que lo que quieren es marcharse de España y destruirla es algo terrible. P. ¿No había ocurrido antes?

R. Hay un cambio esencial en relación con el pasado: los socios nacio-

nalistas de los gobiernos de González, Aznar o Zapatero eran nacionalistas, pero no habían planteado la cuestión en términos separatistas. No es lo mismo negociar con Pujol, que pedía más dinero, que negociar con un individuo que lo que quiere es marcharse o que te está diciendo que le transfieras todos los impuestos, con lo cual, hace imposible la solidaridad territorial.

P. ¿Está la legislatura en vía muerta por estos chantajes?

R. En estos momentos, yo creo que la legislatura está en vía

muerta y los propios socialistas lo dicen. Relanzar la legislatura les va a costar mucho trabajo porque es muy difícil hacer política pensando

(Pontevedra) en 1957. Columnista de La Voz de Galicia', ha publicado varias obras sobre historia y teoría política. ► Revolución v Consitución' es el tercer volumen de una cuatrilogía sobre la evolución del

constitucionalismo; el último será 'Constitución, historia, pueblo'

DNI

►Nació en La Estrada

para un sistema de equilibrios y contrapesos de poder. El poeta Samuel Taylor Coleridge habla, en otro contexto, de la suspensión voluntaria de

en todos cuando tus apoyos están pensando solamente en ellos y es muy difícil hacer política para España cuando tus apoyos están pensando en romper España.

P.¿Cuál ha sido el peor chantaje? R. La amnistía, sin duda. Pero es gravísimo el chantaje que se va a pagar para que Illa pueda gobernar Cataluña. Hay que pensar en que el gobierno no puede hacer un pacto que afecta a toda España para gobernar una de sus comunidades.

P. El informe sobre el Estado de Derecho en España de la Comisión Europea expresa «preocupación» por la «presión indebida» de miembros del Gobierno sobre los jueces. ¿Cómo queda el país?

R. Queda mal, y con justicia, porque se están produciendo presiones sobre los jueces y eso es insólito e inaceptable. Que se critique la labor de los jueces en un Estado de Derecho es normal, ocurre en todos los países del mundo. Lo que no ocurre casi en ninguno es que se los presione desde el área del Gobierno y con la continuidad y dureza con la que se los presiona en España. Por ejemplo, de la exposición de motivos de la Ley de Amnistía se deduce una crítica al ejercicio de la potestad jurisdiccional, como si el hecho de que los jueces tras el golpe de Estado en Cataluña hubiesen ejercido sus funciones fuese una anomalía. Entiendo perfectamente que desde la UE se vea con extrañeza e incluso con preocupación.

P. Somos uno de los países europeos en los que la ciudadanía menos confía en el poder judicial. ¿Esas críticas ahondan en esa desconfianza? R. Sin duda. Un país donde uno de los poderes del Estado critica duramente a otro y suscita dudas incluso en el preámbulo de una ley está contribuyendo al desprestigio social de jueces y magistrados. Lo que observamos es que hay un poder judicial

que cumple adecuadamente sus funciones, con más retraso del debido, sí, pero su labor no se puede juzgar por los siete, ocho o nueve casos mediáticos, sino por la cantidad de millones de pleitos que resuelven cada año, afectando a cuestiones esenciales en la vida de las personas.

P.Esa desafección, ¿afecta la salud de la demo-

R. Sí. La última reserva en el funcionamiento del Estado de Derecho es el poder judicial; atacarlo o desautorizarlo es sembrar una duda esencial sobre la justicia. Eso es tremendo la incredulidad. Ya sabemos que los políticos van a defender en gran medida los intereses de partido o los particulares y que los jueces tienen ideología, pero si solo se insiste en la parte negativa, de desautorización, y no se repone el prestigio de las instituciones, hay un momento en el que los ciudadanos dejan de suspender voluntariamente su incredulidad y es muy difícil que el sistema funcione. Si acaban diciendo «no me creo nada» estaremos en una situación muy complicada para el Estado democrático de Derecho.

P. Ese choque entre justicia y política se está viviendo en la investigación del juez Peinado sobre Begoña Gómez.¿Se ha extralimitado el juez? R. Se decía que el caso estaba fuera de lugar porque habían presentado las denuncias grupos de extrema derecha. Bien, ya no es así, ha denunciado también la Complutense. ¿Puede haberse producido una extralimitación en las facultades del juez? Es posible, claro, tenemos más de cinco mil jueces y cabe la posibilidad de que algunos se extralimite en sus funciones. Pero cuando se critica a Peinado se dice: es que está trabajando sobre noticias de prensa. Desconociendo, o queriendo desconocer, que el Congreso y el Senado acaban siendo, en gran medida, un reflejo de escándalos, presuntos o de verdad, que ponen en la palestra los medios. Ocurre en España y en todos los países del mundo.

P. El Gobierno diseña una ley para los medios. ¿Es necesaria?

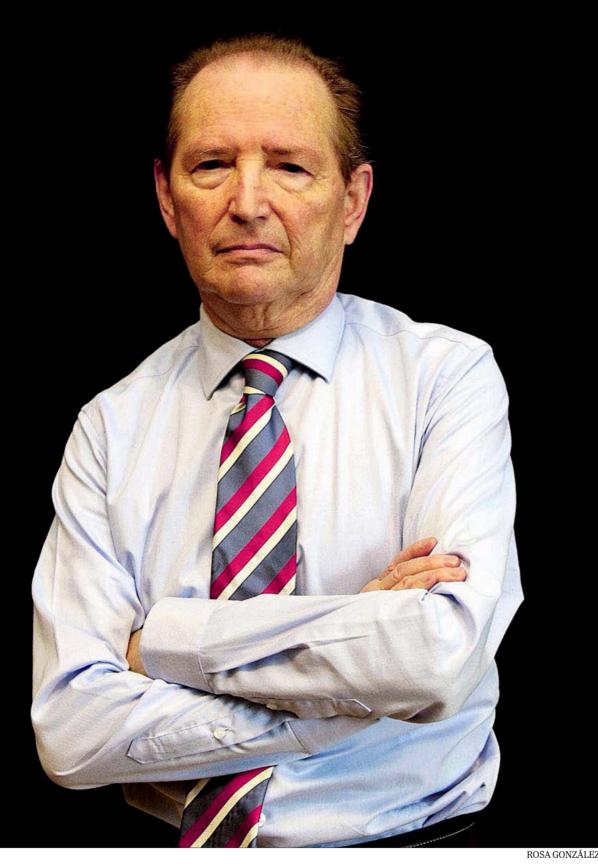
R. No tengo dudas de que la propuesta del Gobierno de regular los medios tiene que ver con la actualidad y, de manera muy especial, con la que afecta a la esposa del presidente, y quizás a su hermano. Decía Tomas Jefferson, el gran presidente de Estados Unidos, que si le dieran a escoger entre gobierno sin periódicos y periódicos sin gobierno, se quedaba con lo segundo. La libertad de información es una libertad esencial y no es verdad que no existan posibilidades de controlar los excesos que pueden cometer los medios. El medio de control es el Código Penal. Cualquier medio adicional, y ya no digamos si se pone en manos de la esfera gubernamental, frecuentemente ha dado lugar a limitaciones en la libertad de información y en la libertad de prensa, libertades que son absolutamente esenciales en un Estado de Derecho.

P.En su último libro, recupera la Constitución norteamericana porque alguno de los principios cardenales de la democracia están ahora cuestionados. ¿Habla de España?

R. Al escribir Revolución y Constitución, la idea era volver a los orígenes, a la primera revolución liberal del mundo, y explicarle al lector cuáles son esos principios cardinales porque hoy en día, como consecuencia del renacimiento de los populismos, de la irracionalidad, de todas las teorías relacionadas con el mundo wo-

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (83)



ROSA GONZÁLEZ

ke, se están poniendo en duda esos valores y principios. Frente a los principios de la democracia liberal, ha habido dos grandes alternativas históricas: el comunismo y los fascismos. Hoy en día el desprestigio de comunistas y fascistas es absoluto, por fortuna, y, sin embargo, la democracia liberal es más que nunca el régimen de todos los países libres

P. ¿Cuáles son los principales riesgos para la democracia?

R. Hay dos, uno del propio sistema y otro externo. Del propio sistema, la falta de confianza de los operadores políticos en la necesidad de mantener divididos y controlados los poderes. En España hay hoy una voluntad mayor que la que ha habido históricamente del partido del Gobierno de apoderarse de todos los resortes de control. La voracidad de los partidos no la ha inventado este Gobierno, pero, en este caso, se ha producido un salto adelante en ese control que hace mucho daño al sistema. Los peligros externos son los populismos, que se caracterizan, sobre todo, por ofrecer soluciones presuntamente sencillas a problemas complejos y por sembrar el odio y dividir al país en amigos y enemigos, los buenos y los malos, la casta y los que están contra la casta.

P. ¿Fractura que se ve en España? R. Sembrar el odio lo único que provoca es fractura social. En España la fractura social ha llegado a un punto hoy que no habíamos vivido desde la Transición. La fractura entre los principales partidos del sistema ha calado en la sociedad y esto es profundamente negativo. Hemos de hacer grandes esfuerzos todos por recuperar al menos consensos transversales en materias de política exterior y educativa o de los grandes servicios públicos. Nuestro sistema de gobierno está muy descentralizado: es al mismo tiempo un sistema de gobierno compartido y dividido. Y por ello no se puede gobernar sin negociar, sin pactar, sin dialogar. Sin colaborar con las comunidades autónomas es muy difícil solucionar los grandes problemas, de manera que un presidente aislado que no quiere hablar con las comunidades que no son de su partido ofrece la peor imagen que podríamos imaginar para la solución de los problemas de España.

P. PP y PSOE han pactado el CGPJ. ¿Cree que será un acuerdo puntual? R. Intuyo que sí. Hay que tener en cuenta que el acuerdo ha consistido básicamente en repartirse los

CATALUÑA «El chantaje que se va a pagar para que Illa pueda gobernar es gravísimo. El pacto con ERC afecta a toda España»

GOBIERNO

«La legislatura está en vía muerta. Es muv difícil relanzarla cuando tus apoyos piensan en romper el país»

'CASO BEGOÑA'

«No es solo cosa de grupos de extrema derecha. Ya ha denunciado también la Complutense»

LEGALIDAD

«La última reserva en el funcionamiento del Estado de Derecho es el poder judicial»

DIVISIÓN

«La fractura ha llegado a un punto que no habíamos vivido desde la Transición, Ha calado en la sociedad»

CGPJ «PP v PSOE se han repartido los consejeros. O tenemos jueces independientes o controlados»

EEUU «Hay elementos que indican que la máquina democrática no está funcionando»

conseieros. Es verdad que lleva una segunda parte en la que insistía el Partido Popular, modificar el sistema de conformación del Consejo, pero ya hemos visto a algunos exponentes del Gobierno que dicen: de esto nada. Claro, la independencia de los jueces tiene un problema y es que se pueden exceder en sus funciones, pero ese es el precio a pagar. O tenemos jueces independientes o tenemos jueces controlados y no tenemos Estado de Derecho.

P. Si algo marca la actualidad es la amnistía. Ha dejado escrito que es como el cuento de la lechera. ¿Se va a romper el cántaro?

R. Es como el cuento de la lechera porque aquella va haciendo cálculos de lo que va a ocurrir con la leche que va a vender y al final se le rompe el cántaro. El Gobierno ha vendido la Ley de Amnistía como una norma que va a suponer un paso adelante decisivo en la reconciliación en Cataluña y en la renuncia de los nacionalistas catalanes a cualquier salida unilateral, pero los nacionalistas han dicho que ellos siguen a lo suyo y que, si no hay un pacto, recurrirán a la solución unilateral.

P.¿Qué no le gusta de la ley?

R. No es solo que sea un instrumento que no va a ser capaz de conseguir los fines que presuntamente se le atribuyen porque los beneficiarios dicen que es una victoria suya, y que no va a suponer ningún cambio. Es que, además, es inconstitucional. El auto del Supremo dice que se produce una violación flagrante del principio de igualdad ante la ley. Si tú quemas contenedores en Asturias porque defiendes los derechos de los mineros te castigan penalmente, pero si lo haces en Cataluña porque defiendes la independencia, no. Además, atenta contra la seguridad jurídica y vulnera el ejercicio de la acción jurisdiccional. En nuestro país, solo hay una forma prevista en la Constitución para intervenir en el ejercicio de una potestad que corresponde exclusivamente a los jueces, el indulto. Invadir la acción jurisdiccional, secuestrarla, viola los principios básicos de la Constitución.

P. En su libro, repaso los embates que ha aguantado la democracia liberal. ¿Va a resistir los actuales?

P. Soy un pesimista razonablemente optimista. Estamos viendo primeras democracias como Estados Unidos donde la situación es muy complicada. Indica que hay un grave problema en el mecanismo de selección de élites el hecho de que haya acabado presentándose a las elecciones un individuo como Trump y que hubiera podido hacerlo una persona como Biden, que es mucho mejor, pero que no estaba ya en condiciones de ejercer un cargo de esa importancia. El intento de asalto el Capitolio o el hecho de que el presidente ha sido declarado inmune por el Tribunal Supremo. Ahí hay elementos que indican que la máquina democrática no está funcionando.

OPINIÓN

LA MUJER había estado revisando sus billetes. El vuelo que cogería al aterrizar en Madrid la llevaría a una capital de Latinoamérica. Cuando su fila se vació, se puso en pie y se aproximó, manos ya en alto, al compartimento superior. La azafata se acercó alterada. «Usted ha solicitado el servicio de asistencia y ahora debe esperar. Deje salir a todos los pasajeros y, entonces, la ayudarán». La señora, que se había cargado ya la bolsa de viaje al codo y se había reacomodado el sombrero, masculló un «ah» y se dejó caer en su asiento mientras el resto del avión, impaciente, se escurría por el pasillo.

Un rato antes, en los auriculares, un episodio de This American Life repescaba la historia de Madison, una adolescente de Texas que escribió en su grupo de amigas que acababa de oír a un compañero decir a otro que no fuera al colegio al día siguiente. En casa, habló con su madre. Temía que planearan un tiroteo. Mientras preparaban la conversación con el colegio,



LA ESCALERA **CHARO LAGARES**

necesitáis saberlo

recibieron una llamada. La historia había llegado a la subdirecto-EL INGENIO DE ra. La policía acababa de registrar al estudiante. No poseía armas. No existía riesgo de matanza. Madison permanecería expulsada hasta el curso siguiente. La acusaban de difamación.

En los Juegos Olímpicos la apariencia de lo humano y lo divino se casan. Ellos

saltan como hechos de látex, escalan como lagartijas espantadas, y nosotros nos sintonizamos en su dopamina. Katerina Siniakova y Tomas Machac, la pareja de tenistas checos ennoviados que rompió antes de las olimpiadas, ha ganado de forma conjunta la medalla de oro. En la rueda de prensa, los periodistas, entre la admiración y la extrañeza, preguntaron si el cariño mostrado significaba que la relación se había recompuesto. La escena, apostillaron, resultaba confusa. Respondió Siniakova. Aquello formaba parte de su intimidad. No necesitaban saberlo. Y si estaban confundidos, mejor.

A veces una va a coger una norma y descubre que se la han acabado. La ristra de palabras se ha quedado vacía. Cuando una relación se quiebra, se espera en ocasiones que las partes transmuten en bestias. Quienes miran confían en que quien deja y quien es dejado, en una traición verdadera al amor, se revuelvan como animales en ayuno, cuajados de odio, rebosantes de desvarío, con una mano en un bate para romper la luna de su coche y otra con la cuchara clavada en la tarrina de Häagen-Dazs. Pero cuando la vida se conforma con lo esperado, con lo ordinario, norma rígida, se externaliza. Queda en brazos de los demás. Siniakova y Machac son olímpicos. No hay acto mediocre que lleve al oro.



Puigdemont vive, Sánchez sonríe

EL ÚLTIMO

ELLAKURÍA

ESCAÑO

IÑAKI

AL ESTRIDENTE silencio que guardó el Gobierno durante la teatral burla de Puigdemont a España, con el presidente del Parlament escoltando al delincuente, com déu mana, hasta la tarima que el Ayuntamiento de Barcelona permitió servicialmente montar, le han dado posterior sentido los heraldos periodísticos del sanchismo al proclamar de forma solemne el final del procés. El advenimiento de una nueva era catalana con la Presidencia de Illa y, claro, gracias a la determinación de Sánchez. El pacificador que, a diferencia del estafermo Rajoy, bajo cuyo mandato el independentismo dio un golpe de Estado, ha podido recuperar para el socialismo la Generalitat, ha convertido a la sediciosa cúpula de ERC a la democracia y promete años de concordia y neopujolismo.

Para anunciar esta nueva normalidad catalana, tan falsa como aquella nueva normalidad pandémica que Sánchez utilizó como mascarilla de humo para que sus

secuaces y su familia siguieran trincando tan koldamente, era imprescindible que la investidura de Illa se consumara. Para ello, Puigdemont no debía ser detenido. De lo contrario, Junts tendría argumentos sentimentales y políticos para arrastrar a la ciclotímica ERC a la suspensión sine die del debate.

Entre dos truhanes como Sánchez y Puigdemont, que llevan tiempo colaborando y engañándose por igual, no hacía falta más pacto que el mutuo interés. En este caso, ambos han salido beneficiados: el prófugo cumplió su palabra de regresar a Cataluña por la investidura y sigue en libertad tras una huida comparable a la de Dencàs en 1934 por las cloacas del Palau, a la espera de que el Pumpido Constitucional le solucione la amnistía. Mientras Sánchez suma poder territorial con Illa, puede utilizar a Cataluña de ariete contra el Madrid de Ayuso y Barcelona como capital del sanchismo, y vanagloriarse de ser quien acabó con el golpe catalán, igual que Zapatero se arroga el fin de ETA.

La principal debilidad del plan de Sánchez es que mientras los asesinos vascos dejaron de matar, porque ETA pasó sin solución de moralidad del zulo a las instituciones, el nacionalismo catalán mantiene todo el poder. Con un socialista que asume su legado racista y carlistón-en el debate de investidura, Illa compró la ficción medieval de ser el 133 presidente de la Generalitat-, como hicieron anteriormente Maragall y Montilla, que considera a Pujol como un referente y que sabe que la oligarquía catalana de círculos, cajas y fomentos, que le han colocado al frente de la masía, lo echarán a patadas de ella si no les consigue el concierto económico y otros privilegios de pueblos elegidos.

IDÍGORAS Y PACHI



EL 1 de octubre de 2017, los Mossos d'Esquadra se negaron a ejecutar las órdenes de los órganos judiciales que les obligaban a impedir la celebración de un referéndum ilegal que atacaba frontalmente la convivencia, la democracia, el Estatut de Cataluña y la Constitución. El pasado jueves, una vez más, los Mossos bajaron los brazos y actuando de acuerdo con motivaciones e instrucciones

Poner los Mossos bajo la ley, tarea de Illa

CAFÉ

STEINER

JOSÉ IGNACIO

TORREBLANCA

políticas, se negaron a ejecutar otra orden dictada por un juez, permitiendo al ex presidente Carles Puigdemont subir a una tribuna en el lugar más vigilado de Barcelona con el fin de impedir y deslegitimar el proceso de investidura del

próximo presidente de la Generalitat. Con ello se confirma que en España hay una fuerza policial con 18.000 integrantes que puede ser sustraída de sus obligaciones estatutarias y constitucionales para ser puesta al servicio de un partido o causa política cuando así lo estimen conveniente

sus mandos policiales. No es esta una cuestión menor en un Estado que, según el presidente Sánchez, avanza en su federalización. Porque en cualquier Estado federal

sus mandos políticos y así lo acepten

que se precie, las autoridades centrales disponen de mecanismos para que se cumplan la Constitución, las leyes y las sentencias en todo el territorio de la federación, independientemente del color político del Gobierno en

ejercicio. En Estados Unidos esto se hace con agencias como el FBI, pero también el Servicio de Aduanas, la Agencia Antidrogas (DEA) o la Agencia para el Alcohol, Armas y Tabaco (ATF), algunas de las cuales surgieron a raíz de la captura de las policías de algunos Estados por redes mafiosas o corruptas.

Si Salvador Illa no hubiera sido investido presidente, el Estado tendría que haber aplicado el artículo 155 y puesto los Mossos temporalmente bajo el control del Ministerio del Interior hasta asegurarse de que su capacidad de hacer cumplir la Constitución, el Estatut, las leyes y las órdenes judiciales no pudiera ser puesta en cuestión. Ahora que es presidente tiene como primera tarea asegurarse de que los Mossos no vuelvan a actuar como una policía política al servicio de un partido ni de una causa. Sin esa depuración profunda de los mandos y protocolos de actuación de los Mossos, no podrá asegurar a los catalanes el pleno ejercicio de sus derechos civiles, estatutarios y constitucionales.



DIRECTOR: JOAQUÍN MANSO DIRECTOR ADJUNTO:

Francisco Pascual

Fornieles, María Gonzále ADJUNTO AL DIRECTOR: Manteca, Jorge Bustos, eyre Iglesias, Silvia Román Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta

SUBDIRECTORES:

Roberto Benito, Juan



EDITORA: Unidad Editorial General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de co 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:

DIRECTOR DE NEGOCIO:

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:

Ni Interior ni los Mossos hicieron lo posible para detener a Puigdemont

CADA HORA que transcurre tras la burla de Carles Puigdemont parece más claro que ni Interior ni los Mossos hicieron lo posible para detenerlo. Es inverosímil pensar que Puigdemont volviese a España sin la connivencia del Ministerio del Interior, pues aunque Félix Bolaños desviase ayer toda la responsabilidad en los Mossos d'Esquadra, el control de la frontera es competencia del Estado. Es difícil de creer que el prófugo político con más trascendencia en nuestro país anuncie públicamente su regreso tras siete años y no estuviese bajo el radar de las autoridades. El silencio del Gobierno hasta

ayer y el señalamiento de Bolaños de la policía autonómica son elocuentes. Y todo resulta indisociable del apoyo de Junts a Pedro Sánchez. Por otra parte, cada información que conocemos sobre la chapuza del operativo de la policía autonómica, como la que hoy publicamos, revela que lo ocurrido fue mucho más allá de un ejercicio de incompe-

tencia, pues es complicado asumir con normalidad tanta inoperancia. La atmósfera de complicidad con el independentismo que anida en el seno del cuerpo ya quedó acreditada en su inacción para frenar el 1-0 y en la condena al agente que ayudó a Puigdemont a huir en 2017. Ahora, simplemente, lo han verbalizado: las fatuas explicaciones que ayer ofrecieron tanto el conseller de Interior como los mandos de los Mossos desnudan la politización que los impregna. Dejaron claro que prepararon un dispositivo en previsión de que Puigdemont actuara como una autoridad, «como un presidente de país», y no como lo que es: un fugitivo.

Del episodio también subyace la voluntad de Junts y de ERC de usar a la policía auto

nómica en la guerra que se ha recrudecido por liderar el independentismo. Ayer, el fugado aseguró desde las redes sociales que se encuentra en Waterloo. En el mensaje que publicó, cargó contra el conseller, el republicano Joan Ignasi Elena, y contra el comisario jefe, Eduardo Sallent, a los que acusó de no estar a la altura y de degradar a los Mossos d'Esquadra, a cuyos agentes defendió con especial ahínco. El propio Elena actuó de manera similar en la rueda de prensa de la mañana, acusando a Puigdemont de «un comportamiento impropio». Es la pugna partidista que hay en el seno de

Es inverosímil pensar que volvió a España sin la connivencia de Interior. El control de la frontera es competencia del Estado

En la policía autonómica, la complicidad con el independentismo está demostrada. ERC y Junts pugnan por su utilización

los Mossos para la instrumentalización política del cuerpo de policía de todos los catalanes. Las escasas detenciones de mossos son un reflejo de estas rivalidades políticas. Y los propios mandos admiten que «hay un grupo incontrolado» de agentes que trabaja para Puigdemont y «que viene

Sería deseable que Salvador Illa asumiese como prioridad una reforma en los Mossos para eliminar su politización. Pero somos conscientes de que esta petición puede ser lágrimas en la lluvia. Sus ataduras con el independentismo y el anunciado nombramiento de Josep Lluís Trapero como nuevo jefe de la policía no son un

VOX POPULI



DANIEL PORTERO

Justicia para las víctimas de ETA

♠ La Audiencia Nacional ha procesado a los jefes de ETA Antza y Sagarzazu por el atentado de 2002 contra la casa cuartel de la Guardia Civil de Santa Pola. Asesinaron a Silvia Martínez, de seis años, y a Cecilio Gallego. La causa se ha reabierto gracias a la acción de la asociación Dignidad y Justicia, que preside Portero.



JORDAN DÍAZ

Brillante campeón del triple salto

♠ El atleta español, nacido en La Habana, de 22 años, se proclamó campéon olímpico de triple salto con un concurso excelso. Un primer salto de 17,86 le valió una merecida medalla de oro tras una encarnizada lucha con su rival Pedro Pichardo que se quedó a tan solo dos centímetros



MUHAMMAD YUNUS

Un Nobel para sacar a Bangladesh del caos

♠ El economista, reconocido en 2006 con el premio Nobel de la Paz por otrorgar préstamos a gente con pocos recursos, lidera el gabinete interino que trata de sofocar la violencia en Bangladesh. «El régimen brutal y autocrático ha desaparecido», dice el conocido como banquero de los pobres.



FERMÍN LÓPEZ

Clave en la gesta del oro olímpico

▲ La seleccion española de fútbol se ha vuelto a colgar la medalla de oro 32 años después de la obtenida en los Juegos de Barcelona. El centrocampista del Barça, al igual que Camello, marcó dos tantos en un trepidante encuentro (3-5) en el que Francia se adelantó en el marcador. Baena fue el autor del otro gol

RICARDO



«Corría tras Puigdemont; tras el semáforo en verde, lo perdimos»

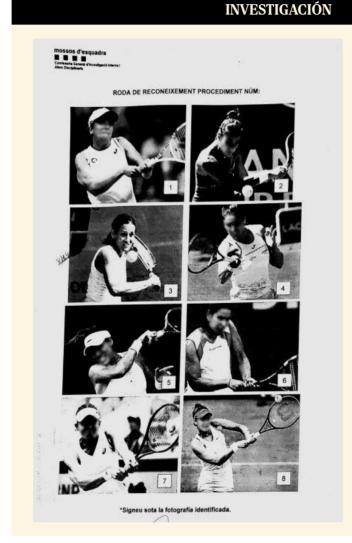
- El atestado de los Mossos detalla un encadenamiento de chapuzas que facilitaron la fuga del ex 'president'
- Agentes infiltrados fueron reconocidos, no funcionó la emisora y no lograron ni memorizar las matrículas

ESTEBAN URREIZTIETA MADRID

Los Mossos d'Esquadra detallan en el atestado de la fuga de Carles Puigdemont cómo «perdieron de vista» al ex presidente catalán cuando terminó su mitin. Y anotan los pasos de lo que se resume en una chapuza: los manifestantes descubrieron a sus infiltrados; les fallaron las comunicaciones con la emisora; fueron incapaces de memorizar las matrículas de un coche con matrícula holandesa y una moto que participaron en la fuga; y que acabaron rindiéndose al perder el rastro de los tres vehículos tras una persecución a pie.

En el atestado, al que ha accedido EL MUNDO, los Mossos admiten que sólo se percataron de la presencia de Puigdemont cinco minutos antes de que empezara a dar su mitin en pleno centro de Barcelona. Pero la parte más angustiosa se produce en la persecución, tras introducirse Puigdemont en el coche de fuga. En ese momento, el único infiltrado que accede tras el escenario, uno de los siete que Información de los Mossos desplegó en la zona, estaba siendo increpado por los fieles del ex president.

La narración del tramo final arranca por señalar: «El agente pudo deshacerse de la gente». Y el siguiente paso fue «correr por la ácera en paralelo detrás de los vehículos». De un lado, tres vehículos en huida; del otro, un único agente a la carrera. En un primer momento, tan cerca que





ATESTADO. Uno de los 'mossos' infiltrados de paisano en el dispositivo de seguridad para detener a Puigdemont identificó sin género de dudas a una tenista, cuya foto le fue exhibida junto a otras siete, considerada sospechosa de haber ayudado a huir al prófugo. La mujer, identificada con el número tres (imagen de la izquierda), conducía un Honda blanco en el que llevaba una silla de ruedas en el asiento del copiloto (foto superior).

le permitía «un reconocimiento» de los componentes de la comitiva y «sin perderla de vista». Pero todo se complica cuando comienza el zigzag. El atestado precisa que «el recorrido efectuado por esta comitiva ha sido: calle Nápoles, después ha girado en calle Buenaventura Muñoz, posteriormente ha cogido calle Sardenya y el agente los ha perdido de vista a la altura de la calle Sardenya con doctor Trueta». Al llegar ahí, el infiltrado había cubierto unos 1.500 metros a la carrera. No obstante, desde ese punto, «ha podido ver la comitiva parada en el semáforo de la calle Ramon Trias Farga con [la avenida] Circunvalación». Laconclusión es demoledora: «Una vez que se ha puesto el semáforo en verde, no ha podido ver a dónde se dirigían los vehículos, únicamente ha podido verlos continuar en sentido al mar hasta perderlos de vista». Así se esfumó Puigdemont.

Este documento, elaborado por el Área de Información de la región policial de Barcelona, expone que desplegaron un «dispositivo policial con motivo de la Sesión Plenaria del Parlament de Cataluña para celebrar el debate de investidura del presidente de la Generalitat», el socialista Salvador Illa.

En este sentido, señalan los Mossos que pusieron en marcha un «dispositivo específico» dirigido por los Servicios de Seguridad Ciudadana y otro, en paralelo, comandado por el Ser-

Cuatro escenarios diferentes para regatear a la Policía

El líder de Junts planeó tanto la entrada como la salida del Parlament sin ser visto

E. U. MADRID

La cúpula de Junts per Catalunya sostiene que Carles Puigdemont tenía preparados hasta cuatro escenarios distintos para burlar el dispositivo de los Mossos d'Esquadra para arrestarlo y que consiguió huir de España gracias a la ayuda de una conductora discapacitada al volante del Honda de color blanco, con el que se escabulló entre la multitud tras su anunciado mitin en el centro de Barcelona.

Según relatan a EL MUNDO varias fuentes de la formación independentista, el ex presidente catalán cruzó la frontera el pasado martes en el asiento de atrás de un vehículo sin camuflarse a través del paso de La Junquera, en Gerona. Al llegar a Barcelona permaneció oculto en un piso situado en las proximidades del Arco del Triunfo, lugar donde había fijado su reaparición la mañana del jueves, y salió del país posteriormente siguiendo el mismo trayecto sin ser interceptado en ningún momento.

Desde Junts abundan en que trabajaron sobre al menos cuatro escenarios diferentes para esquivar el dispositivo de la policía autonómica catalana y aseguran que se acabó optando por la segunda alternativa de fuga sobre la marcha. Entre este cuarteto de alternativas, el partido independentista arguye que contemplaron no sólo la fórmula para acceder al Parlament catalán sin ser detectados por los Mossos, sino también la salida del edificio esquivando el cordón de seguridad gracias al exhaustivo conocimiento que el prófugo tiene, enfatizan, del edificio.

De esta forma indican que, tras acceder sin problemas al escenario para dirigirse a los cientos de seguidores que le esperaban, se descartó la huida inmediata y se acabó optando por una fuga rápida al comprobar tras bajar del escenario que el ex presidente de la Generalitat podría escabullirse con facilidad entre la multitud ante la ausencia de efectivos policiales. Confirman que Puigdemont hizo una breve parada en una de las carpas instaladas junto al escenario, que ni siquiera adoptó la decisión de camuflarse y que emprendió rumbo al vehículo propiedad de un agente de la policía autonómica que le esperaba para abandonar Barcelona.

Añaden a este periódico las mismas fuentes que este vehículo, un Honda HRV de color blanco, estaba conducido por una persona con movilidad reducida que había dejado su silla de ruedas en el

asiento del copiloto y que abandonó el lugar con Puigdemont a bordo sin excesivas complicaciones.

el jueves.

Junts subraya ahora que el ex presidente catalán ha cumplido su palabra en tanto en cuanto siempre dijo que iba a regresar a Barcelona para la investidura de Salvador Illa, pero también que advirtió que no



vicio de Información. Constatan que se habían convocado varias movilizaciones «catalogadas con un nivel 2 de conflictividad» y que existía «riesgo de incidentes» al estar organizadas por la Asamblea Nacional Catalana (ANC) y Vox. Por ello desvelan que dispusieron siete efectivos del Área de Información para «dar seguridad a ambas movilizaciones».

Los Mossos detallan que empezaron a llegar asistentes a las concentraciones a las siete de la mañana y que no fue hasta las «8.55 horas» cuando «se pudo observar que llegaba un grupo de unas cuatro personas entre las cuales se identificó visualmente al señor Carles Puigdemont». En ese instante, agrega el Área de Información que comunicó la presencia del prófugo de la Justicia, sobre el que pesa una orden de detención del Tribunal Supremo, a través del «canal policial de trabajo habilitado para esta ocasión». Destacan que «el señor Puigdemont estuvo escoltado en todo momento por unas 200 personas que, caminando a un ritmo muy acelerado, llegaron hasta el escenario situado en el paseo Lluis Companys. Subió rápidamente unas escaleras y se situó encima del mismo».

Tras un discurso de «unos 5-10 minutos aproximadamente», los responsables de Información de los Mossos aseguran que empezaron a ser detectados por los seguidores de Puigdemont y perdieron el rastro del líder de Junts. Tras el discurso, «las carpas estaban totalmente cerradas y era imposible ver en el interior», se justifica la policía autonómica catalana en su informe al intentar explicar cómo perdieron por primera vez el rastro del líder de Junts pese a tenerlo delante durante un prolongado espacio de tiempo. Pero pasados unos minutos, volvieron a ver a Puigdemont y a su mano derecha, Jordi Turull, con «dos gorras iguales» que salían en dirección a un Honda de color blanco, a un Volkswagen gris «con placas de

CÓMO SE ESCAPÓ PUIGDEMONT DE LOS AGENTES DE LOS MOSSOS

 Recorrido del agente de los mossos (1.500 m.) Recorrido comitiva de tres vehículos con Puigdemont en su interior La comitiva de Puigdemont, formada por tres vehículos, avanza por la calle Vilanova hasta el cruce con la calle El agente los sigue de cerca todavía C/Buenaventura Nápoles a lo largo de la calle Sardenva Muñoz Avd./ Vilanova C/ Nápoles 4 En el cruce con Doctor Trueta casi los Tras su mitin pierde de vista pero ve cómo la -C/ Sardenya Puigdemont se Arco del Triunfo comitiva de Puigdemont frena en el sube a un vehículo semáforo de Ramón Trias con la sin que el agente pueda impedirlo c/ Ramón Trias Farga Circunvalación Puigdemont avanza en coche C/ Doctor Trueta mientras el agente Al ponerse en verde el semáforo infiltrado lo sigue a la comitiva de Puigdemont la carrera hasta continúa su huida en sentido girar de nuevo en la calle Buenaventura hacia el mar y el agente los pierde definitivamente de vista Escenario. Tras el discurso, la Muñoz Parlament cúpula de Junts continúa a pie hacia el Parlament, pero Parque de la Ciudadella Puigdemont C/ Paseo de Circunvalación va no se encuentra entre ellos Puerto

FUENTE: Mossos d'esquadra.

EMILIO AMADE/ EL MUNDO

Olímpico

El agente corrió 1.500 metros y vio a los 3 vehículos perderse a lo lejos

Sólo identifican: «Conducía una mujer con una silla de ruedas» al lado matrícula holandesas» y una «motocicleta off road». Pese al dispositivo de Inteligencia desplegado, los Mossos concluyen que no fueron capaces de tomar nota de las matrículas de estos dos últimos vehículos.

«El coche blanco lo conducía una mujer que llevaba una silla de ruedas plegada en el asiento del copiloto», prosigue el informe policial, que indica que un agente destacado en la zona sería capaz de identificar a la conductora si la volviera a ver. Este mismo policía ha llegado a señalar sin género de dudas a una mujer entre una relación de fotografías de tenistas que le fue exhibida posteriormente. En el asiento de atrás del vehículo, la policía catalana ubica a Puigdemont y a Turull, pero no es capaz de aportar más datos de los otros vehículos que conformaban la comitiva de la huida.

«Respecto al segundo vehículo no se puede facilitar cuántas personas han podido subir ni quién lo conducía», concluyen. Pero es que no sólo comenzaron entonces los problemas de identificación sino también los fallos en las comunicaciones.

Aseguran los Mossos que en ese instante tuvieron fallos con la emisora y realizaron llamadas de móvil para comunicar al «jefe del dispositivo» que no podían seguir los pasos del objetivo principal. Asimismo, también saltó por los aires su estrategia de camuflaje porque indican que la muchedumbre identificó sin dificultad a los agentes y comenzó a increparlos. A esta circunstancia se aferran para justificar que «no pudieran llevar a cabo ninguna acción directa» ante la «hostilidad» de los seguidores de Puigdemont, limitándose a correr para seguir a los coches hasta perder su rastro varias calles más allá.



se dejaría detener por las Fuerzas de Seguridad.

El mosso arrestado a cuyo nombre está el vehículo de la huida explicó tras su detención que él se había limitado a intercambiar su vehículo con una amiga discapacitada y se negó a facilitar más detalles. Asimismo, uno de los mossos infiltrados de paisano identificó sin género de dudas a una tenista cuya foto le fue exhibida entre la lista de sospechosas de colaborar en la huida del prófugo, al que se le imputa un delito de malversación de caudales públicos por la celebración del referéndum ilegal de independencia de 2017.

Desde Junts confirman, sin aportar más detalles, que la conductora era discapacitada y apostillan, con sorna, que el dispositivo de los Mossos fue tan deficiente que Puigdemont pudo escapar con la ayuda de una persona impedida.

Puigdemont durmió dos noches en Barcelona antes de aparecer el jueves bajo el Arco del Triunfo de la capital catalana. El martes por la

noche ya cenó en Barcelona, pasó allí todo el día del miércoles y el jueves, a primera hora de la mañana, se presentó ante sus fieles para, en cuestión de minutos y ante la mirada de miles de personas, periodistas y agentes de los cuerpos policiales, desaparecer.

El secretario general de Junts, Jordi Turull, estuvo «al lado» del ex pre-

Acabó optando por una fuga rápida tras bajar del escenario

Se marchó en un Honda blanco conducido por una discapacitada sident durante su estancia en España y acompañó a Puigdemont hasta cruzar la frontera española y alcanzar el sur de Francia, donde se despidieron, tal y como él mismo confirmó en una entrevista en RAC1. También relató que Puigdemont puso entonces rumbo a Waterloo.

Según el testimonio de Turull, el líder neoconvergente llevaba consigo ropa por si era arrestado y trasladado a Madrid. Un vez que había terminado su discurso en el paseo Lluís Companys, «se fue a preparar el debate de investidura, pero a partir de ahí se fueron tomando decisiones». En un inicio, «entrar al Parlament y ser detenido era una opción», pero «el dispositivo policial era cada vez más agresivo» y Puigdemont decidió entonces no volver. «Si sabes que no llegarás a medio camino del Parque de la Ciutadella, con un despliegue que no se había visto nunca para cualquier otra persona, entonces buscas otras opciones», justificó el compañero de partido que lo acompañó de vuelta a la frontera.

Los Mossos fracasaron por confiar en que el huido «no es un criminal»

Detenido un tercer agente en la zona de Figueres por la fuga de Puigdemont

CRISTINA RUBIO BARCELONA

Ni un atisbo de autocrítica. La cúpula de los Mossos d'Esquadra justificó ayer el ridículo después de no lograr detener a Carles Puigdemont antes de que el ex presidente de la Generalitat se esfumara frente a 4.500 personas y 602 agentes del cuerpo desplegados. Y sus responsables políticos y policiales lo hicieron explicando que el dispositivo se pensó y planeó creyendo siempre que el huido iba a cumplir con su promesa de acudir al pleno de investidura del socialista Salvador Illa en el Parlament.

Los Mossos diseñaron la sema-

que de la Ciutadella: «Es alguien que ha sido presidente de la Generalitat, no es un Jodorovich ni una persona que se dedique al crimen organizado». «No creímos que fuera a huir del lugar», admitió Sallent.

El jefe del cuerpo también explicó que no se detuvo al líder moral de Junts antes de su discurso en el escenario de Arco de Triunfo porque lo que les pareció más «oportuno» era realizar su arresto en otro punto, en el recinto de la Ciutadella donde está situada la sede del Parlament. De hecho, el propio Sallent admitió que cuando Puigdemont y Turull se fugaron con el Hon-

da blanco aparcado justo al lado del escenario y pasaron cerca del Parlament, él llegó a pensar que podrían dirigirse a la Cámara catalana. Una hipótesis fallida, con el líder moral de Junts ya en plena huida y sin intenciones de «dejarse detener».

Sobre su incursión en el escenario de Arco de Triunfo, al que acudió andando por la calle Trafalgar, la cúpula de los Mossos acusó directamente a Junts de haberle encubiero, con «una masa de personas y autoridades que ostentan

cargos electorales y que tienen responsabilidad con las instituciones». Se refirió así a dirigentes como el propio presidente del Parlament, Josep Rull, o la presencia de ex presidentes como Quim Torra, entre otros diputados de Junts en la Cámara catalana o incluso en el Congreso (Míriam Nogueras).

También confirmó Sallent la constatación de que hay agentes que colaboran con Puigdemont desde hace tiempo, como avanzó ayer este periódico. Situó el punto de partida en 2018, justo tras su fuga y en el ámbito de los escoltas y la seguridad. Un grupo que se «ha controlado», según sus palabras, pero que volvió a coger fuerza a raíz de la campaña electoral del pasado 12 de mayo en el sur de Francia.

Los Mossos no descartan que haya más agentes que han colabora-

ERREJÓN, CONTRA LA JUSTICIA

«NO HABRÍA DE SER JUZGADO».

El portavoz de Sumar en el Congreso, Íñigo Errejón, cargó ayer contra la Justicia al considerar que la orden de detención contra Puigdemont se da «en un contexto de rebelión» por la «insumisión» de los magistrados a la Ley de Amnistía.

«ANOMALÍA DEMOCRÁTICA».

Sobre la puesta en marcha de la 'operación Jaula', Errejón denunció que se empleara contra un diputado este dispositivo que es habitual en la lucha antiterrorista.

na pasada el operativo policial, después de confirmarse el acuerdo entre ERC y el PSC para la investidura, según admitieron, y con tres objetivos: «Garantizar el orden y la seguridad ciudadana; garantizar el orden constitucional y, por tanto, que se pudiera celebrar el pleno de investidura y, por último, arrestar a Puigdemont». Es decir, la huida del ex presidente de la Generalitat se descartó como posible escenario desde el primer momento.

Según el comisario jefe, Eduard Sallent, los Mossos confiaron en lo que Puigdemont y su entorno habían anunciado y propagado en los medios sobre sus intenciones de asistir al pleno de investidura en el Parlament, dieron total credibilidad a su versión y montaron el operativo con el supuesto de detenerle a las puertas de acceder al par-



El jefe de los Mossos d'Esquadra, Eduard Sallent, dejó ayer una curiosa imagen: llevaba bajo la funda del teléfono una estampa religiosa que le acompañó para enfrentar lo que fue una complicada comparecencia ante los medios. FOTO: CARLOS GARCÍA POZO

do con el ex presidente y anunciaron que habrá investigaciones y expedientes internos.

Justo ayer, la policía autonómica detuvo a un tercer agente por su supuesta participación en la huida del ex presidente de la Generalitat. Fue en la zona del Alto Empordán, comarca fronteriza con Francia, en la carretera nacional entre Figueres y Llançà.

El *mosso* pasará a disposición judicial en las próximas horas. En total, los Mossos han arrestado hasta la fecha a tres agentes del cuerpo autonómico por la huida de Puigdemont. «Condenar que es un acto deplorable e inaceptable». «Estos señores son policías, tienen deberes y han comprometido el trabajo de todo el cuerpo». «No merecen vestir el uniforme», zanjó Sa-

llent con cara de circunstancias.

El primer señalado, en libertad después de que el juzgado abriera diligencias, fue un agente «raso», sin cargo dentro del cuerpo, propietario del vehículo con el que Puigdemont emprendió su fuga por las calles de Barcelona tras ocultarse y bajar corriendo del escenario acompañado de su abogado.

Con el segundo ha ocurrido lo mismo, se le prestó declaración, está en la calle y su causa está abierta por «encubrimiento», según confirmó ayer el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña.

Pese a esta importante polémica interna, que sitúa a los Mossos en el centro de una crisis política y so-

La fuga del líder de Junts no se contempló como escenario

Sallent descartó dimisiones pese a la grave crisis abierta

cial con consecuencias difíciles de prever, la autocrítica fue escasa en la comparecencia de ayer, que se alargó más de tres horas. «No hemos hecho el ridículo, no hemos conseguido el objetivo de detener a Puigdemont, pero los Mossos no han hecho el ridículo, el Cuerpo ha estado a la altura de lo que se le pedía», defendió Sallent preguntado por las críticas del sindicato mayoritario del cuerpo policial.

Además, Sallent descartó dimisiones en el cuerpo: «Los Mossos no dimiten... Se nos nombra y se nos cesa. A mí me nombra y me cesa el conseller de Interior. Estoy ejerciendo mi responsabilidad», aseguró pese al fracaso por no haber detenido al ex presidente de la Generalitat ante 4.500 personas y con 602 agentes desplegados al margen de los que se implicaron después en la operación Jaula. Y mandó un recado al nuevo Ejecutivo: de cara a la entrada del nuevo Govern liderado por Salvador Illa, se ha mostrado confiado en que se garantizará la «estabilidad» del cuerpo y podrán seguir con su estrategia de crecimiento y transformación.

Unas explicaciones que no han logrado apaciguar el malestar interno en el cuerpo. La portavoz del sindicato de Mossos SAP-FEPOL, mayoritario en el cuerpo, calificó de «insuficientes» las explicaciones ofrecidas este viernes por el Govern y la cúpula de la policía catalana tras el operativo fallido para detener a Carles Puigdemont en su regreso a España: «No ha habido autocrítica». Por su parte, la Unió Sindical de la Policía Autonòmica de Catalunya (Uspac) pidió «el cese inmediato de toda la Prefectura del cuerpo de Mossos d'Esquadra y la dimisión inmediata de la cúpula política», y al director Pere Ferrer.



El 'conseller' Joan Ignasi Elena junto al director de la Policía, Pere Ferrer. CARLOS GARCÍA POZO

Puigdemont asegura estar ya en Waterloo

El fugado agita la guerra política independentista también en el seno de la Policía a dos días de que el PSC asuma el control

C. RUBIO BARCELONA

A las nueve de la noche de ayer, Carles Puigdemont rompió su silencio con un largo mensaje en su cuenta personal de X, en el que aseguró que ya se encuentra en su residencia de Waterloo –pero sin aportar ninguna imagen que lo acredite– y denunció una «caza de Brujas» del departamento del Interior contra él y su entorno. Además afirmó que en

ningún momento ha tenido la voluntad de «entregarme voluntariamente ni de facilitar mi detención».

Puigdemont, que admitió haber pasado unos momentos «muy dificiles y cargados de tensión», de los que necesitará días para recuperarse, consideró «inaceptable que se me esté persiguiendo por razones políticas y que además no se esté aplicando la ley de Amnistía». Por lo

que deploró que sea justamente el Gobierno de la Generalitat, todavía en manos de Esquerra, y los mandos de la policía catalana los que se hayan sumado a esta persecución.

Para el prófugo, la «ola represora lanzada por el consejero Elena y el comisario jefe de los Mossos es digna de Marlaska y Zoido», y les acusó de inventarse datos en los informes policiales, como que se puso un sombrero de paja para huir de Barcelona. «No llevé ninguno, tampoco he estado nunca en un maletero y tampoco no he residido nunca en Hamburgo, cosas que se inventan en los atestados policiales», lamentó.

Estas palabras agitaron la guerra independentista trasladada a los Mossos d'Esquadra a dos días de que el PSC asuma el control de la consejería de Interior. Un cuerpo policial en el punto de mira político, especialmente a raíz del 1-O y que ahora se enfrenta a una nueva crisis de prestigio y credibilidad tras haber fracaso en el arresto del líder de Junts.

La airada reacción de Puigdemont fue la respuesta al *conseller* Joan Ignasi Elena (vinculado a Esquerra y

Elena se despide con la polémica más importante desde el 1-0

ERC culpa a los 'neoconvergentes' de una campaña de desprestigio

ex del PSC) quien horas antes apuntó hacia Junts en su última comparecencia oficial como titular del departamento. El dirigente aseguró que Puigdemont actuó de forma «impropia» con su desaparición y quería «dinamitar» el pleno de investidura «sencillamente porque no gustaba el resultado»; y también porque buscaba situar al Govern de ERC «fuera del frente independentista» y «hacerlo cómplice del españolismo. «Es un error político estratosférico», clamó sin ambages hacia los *neoconvergentes*.

Acusó a Junts de urdir el plan también para poner al descubierto al Govern en funciones de ERC y su gestión al frente de los Mossos tras haber pactado con el PSC para la investidura de Salvador Illa. En este sentido, el comisario jefe de los Mossos, Eduard Sallent, también acusó directamente a Puigdemont y a su entorno de no ser «leales» con la policía al intentar utilizarlos para que su eventual detención «desestabilizara» el acuerdo para investir al socialista y defendió no ser una «policía patriótica»

«A la gente no se la utiliza, los ciudadanos no pueden ser los extras de un engaño», zanjó Elena sobre la farsa del ex presidente de la Generalitat y su huida posterior a bordos del Honda blanco aparcado en una zona cortada al tráfico.

A nivel político, las miradas estaban puestas en Elena, y el dirigente pronunció un discurso mucho más ideológico que policial, un alegato autodefensivo sabedor de que la complicada consejería de Interior pasará a manos del PSC en dos días, en concreto este próximo lunes. Y con la vista puesta en Junts, el dirigente denunció «una campaña de ataques injustos y falsos sobre el operativo policial» del jueves.

Llarena pide a Marlaska que detalle el fracaso policial con Puigdemont

Policías nacionales y guardias civiles se desplegaron los días previos en Cataluña

FERNANDO LÁZARO PILAR ORTEGA MADRID

El regreso de Carles Puigdemont a España siete años después y su posterior fuga ha colocado a los Mossos d'Esquadra y sus mandos políticos en el centro de las críticas. Pero la responsabilidad de no haber podido detener al prófugo no sería solo de la policía catalana, según el juez instructor de la causa del procés, Pablo Llarena. Este pidió ayer en dos providencias tanto a los Mossos co-

mo al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska que le informen sobre el «operativo aprobado y dispuesto» para la detención del ex presidente catalán y «sobre los elementos que determinaron su fracaso desde un aspecto técnico policial».

Concretamente al ministerio, Llarena les pide información de «las órdenes que fueron cursadas para su detección en frontera y eventual detención después de su fuga», puesto que el control de fronteras depende exclusivamente de la Policía Nacional.

Asimismo, y según confirman diferentes fuentes policiales a EL MUNDO, miembros de los servicios de información de la Policía Nacional y de la Guardia Civil se desplegaron por toda Cataluña días antes de la investidura para tener localizado al presidente de la Generalitat en cuanto pisara suelo español.

Un dispositivo que pasó inadvertido, pero que estaba presente y los agentes de los mossos lo sabían. Pero la instrucción que tenía policías nacionales y guardias civiles era clara: oír ver y que no se les note. Así estuvieron en la zona caliente de Barcelona, pero desde Interior trasladaron la instruc-

ción de que todo el dispositivo era de mossos, como cuerpo policial encargado de la seguridad en Cataluña y para evitar problemas con el Gobierno de la Generalitat y no reabrir las viejas herida del 1-O. «La Policía Nacional está en Cataluña con orden de que no se la vea. Patético todo». Resume un agente de los Mossos que estuvo participando en el despliegue y que observó a sus compañeros del Cuerpo azul.

Como recuerdan fuentes policiales, la seguridad de las fronteras compete única y exclusivamente a las Fuerzas de Seguridad del Estado, a la Policía Nacional y a la Guardia Civil. De hecho, el control de documentación a aquellos que tratan de acceder a nuestro país recae en los agentes de azul. Como apuntan estas mismas fuentes, durante las últimas fechas, pese a las reiteradas informaciones que pronosticaban la llegada de Puigdemont a España, desde el Ministerio del Interior no se adoptó refuerzo alguno de la seguridad y control fronterizo. Ni siquiera después de que se confirmara la operación Jaula en Barcelona, los mandos siete años fuera de España esquivando la acción de la Justicia. «Todo el operativo que garantizaba que la investidura se pudiera desarrollar con normalidad y que debía garantizar que se cumpliera el mandamiento del Tribunal Supremo corría a cargo de los Mossos, son la Policía competente porque son y actúan como policía judicial», dijo el ministro Bolaños.

Respecto a la participación del Centro Nacional de Inteligencia (CNI),



El magistrado del Tribunal Supremo Pablo Llarena. EUROPA PRESS



El ministro de Presidencia, Félix Bolaños. ENRIQUE DEL VISO / EFE

del Departamento de la seguridad del Estado modificaron sus criterios. Ahora el juez del Tribunal Supremo Pablo Llarena ha pedido explicaciones al departamento de Fernando Grande-Marlaska sobre sus dispositivos en la frontera.

Ante la petición de Llarena al ministerio del Interior y las quejas del Partido Popular y Vox por la pasividad del Gobierno, el ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, descargó toda ha responsabilizado este viernes en exclusiva a la Generalitat de la huida de Carles Puigdemont tras reaparecer en Barcelona tras casi Policías y guardias civiles tenían órdenes de no intervenir

Los Mossos aseguran que estuvieron en contacto

el titular de Justicia evitó dar explicaciones y se limitó a afirmar que el Gobierno tiene «todo el respeto a las investigaciones que están llevando los Mossos y las que den lugar a procedimientos judiciales».

No obstante, este diario explicó la semana pasada que el CNI no estaba monitorizando al prófugo de Waterloo. En el exterior, no hay, afirmaron fuentes del Centro Nacional de Inteligencia, ningún control o vigilancia suyo sobre Puigdemont.

«Ya no estamos en eso», según fuentes contrastadas consultadas por este periódico. «Es falso que le sigamos y que controlemos sus movimientos», aseguraron entonces estos interlocutores, explicando que la gestión de seguridad y de inteligencia sobre Cataluña ha salido del ámbito del Ministerio de Defensa y ya solo está en el del Ministerio del Interior. El CNI se desentendió, pues, pero por razones ajenas.

En la comparecencia ayer del consejero de Interior de la Generalitat, Joan Ignasi Helena, y del mayor de los Mossos, Eduard Sallent, para explicar el fallido despliegue policial, este admitió que entre los diferentes cuerpos de seguridad del Estado «siempre hay canales de coordinación y esta es continua».

Asimismo, el comisario jefe de los Mossos aseguró que desde el cuerpo que dirige «se comunicó, a través de la sala de coordinación interpolicial, la información sobre el vehículo en el que había huido Puigdemont». Y añadió que «no le consta» que los otros cuerpos policiales realizasen ninguna actuación a lo largo del día de investidura.

En paralelo a la petición del juez Llarena a Interior y a los Mossos, el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña requirió igualmente informes sobre el operativo planificado por los Mossos para detener a Puigdemont antes de decidir si investiga al conseller de Interior, Joan Ignasi Elena, y a la cúpula de la policía catalana. Reclamó al comisario general de los Mossos los documentos que contengan información sobre la «planificación y elaboración del operativo para la detención y puesta a disposición judicial» de Carles Puigdemont, el «desarrollo del operativo policial» y la «evaluación policial de la ejecución del operativo».



TRASPASO DE PODERES Y, **HOY, TOMA DE POSESIÓN**

Tras ser investido este jueves con el apoyo de PSC, ERC y 'los Comunes', el presidente electo de la Generalitat de Cataluña, el socialista Salvador Illa, llegó ayer a las 11 de la mañana al Palau de la Generalitat para escenificar el traspaso de poderes con el presidente saliente, Pere Aragonès. Tras este acto protocolario, el Govern confirmó en un comunicado que el presidente electo tomará posesión del cargo hoy sábado en el transcurso de un acto que se celebrará a las 12.00 horas en el Salón de Sant Jordi del Palau de la Generalitat. FOTO: A. CARBONELL / EFE



El Gobierno descarga en los Mossos toda la responsabilidad

Feijóo exige la destitución de Marlaska y Robles por la «negligencia» del operativo

MARTA BELVER MADRID

En el Gobierno cerraron ayer de golpe la puerta a una posible asunción compartida de responsabilidades por la fuga de Carles Puigdemont tras pronunciar un discurso en Barcelona anunciado con un día de antelación y retransmitido en directo por televisión. «Todo el operativo policial corría a cargo de los Mossos, que son la policía competente», trató de zanjar el ministro de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, que eludió responder a la cuestión concreta de si el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) debería haber actuado ante el regreso a España de un prófugo de la Justicia sobre el que pesa una orden de arresto por malversación de caudales públicos en la organización del referéndum ilegal de Cataluña en 2017.

Para el PP, en cambio, la «negligencia» en el dispositivo de seguridad que facilitó que el ex president de la Generalitat volviera a Bélgica -donde ha residido durante los últimos seis años y 10 meses-sin ser detenido debe conllevar el «cese fulminante» de los ministros del Interior, Fernando Grande-Marlaska, y de Defensa, Margarita Robles, sobre los que a partir de ahora va a intensificar su presión política. «Lo de ayer [por el jueves] es incalificable y no puede quedar impune», advirtió el líder del partido, Alberto Núñez Feijóo, en un mensaje de X, en el que también solicitó la «comparecencia urgente» del presidente.

RESPONSABILIDAD POLÍTICA







EXPLICACIONES Y DESTITUCIONES. El PP registró ayer una petición para que Pedro Sánchez comparezca de forma «urgente» en el Congreso para explicar las razones por las que Puigdemont logró huir. Además, exige el «cese fulminante» del ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, responsable del control de Fronteras, y de la de Defensa, Margarita Robles, de quien depende el CNI.

El principal grupo de la oposición formalizó esa petición para que se convoque una sesión extraordinaria del Pleno del Congreso en la que Pedro Sánchez «explique las razones por las que un prófugo de la Justicia pudo pasearse por Barcelona, incluso celebrar un acto público, sin que se procediera a su detención, a pesar de tener una orden de arresto cursada por el Tribunal Supremo», y «las acciones que había emprendido su Gobierno para evitarlo».

Por un lado, los *populares* quieren poner el foco en la responsabilidad en esta huida que podría atribuírsele a Grande-Marlaska, uno delos miembros del Ejecutivo más cuestionados, de quien depende el control de fronteras. Entre las polémicas que han sal-

El PP solicita la «comparecencia urgente» del presidente

Cree que el CNI no vigiló al prófugo porque «Sánchez así lo quiso»

picado al ministro del Interior desde 2018 está la imposición de 600.000 sanciones por incumplir las restricciones del estado de alarma del Covid, que el Constitucional acabó eliminando; la negación de que hubiera habido muertos en suelo español-como luego se comprobó- en el salto de la valla de Melilla de 2022 en el que fallecieron al menos 23 inmigrantes; y la destitución y posterior reincorporación por orden del Supremo de Diego Pérez de los Cobos, jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Madrid, apartado por no informar sobre un caso políticamente delicado en el que la juez pedía reserva.

Respecto al CNI, en Génova consideran que «no cumplió su función fundamental», ya que, tal y como adelantó ELMUNDO, no estaba ejerciendo ningún control o vigilancia sobre Puigdemont, y entienden que fue porque «Sánchez así lo ha querido». Por eso elevan el nivel de exigencia de responsabilidades a la cúpula de Defensa, donde están adscritos los servicios de inteligencia, personalizándolo en Robles, que ya tuvo que afrontar una crisis en relación con este organismo por el espionaje telefónico a políticos -entre ellos varios líderes independentistas-con Pegasus que se saldó con la destitución de su directora, Paz Esteban, para poder calmar a los socios del Gobierno.

En Moncloa se afanaron ayer en obviar la «performance permitida» –en palabras del PP–del líder de Junts. «Un episodio que no aportó nada a la sociedad catalana no puede servir para que nos olvidemos de que lo que se produjo [con la investidura de Salvador Illa como presidente de la Generalitat] es superar una década perdida en Cataluña, de enfrentamiento estéril y donde hubo un fracaso colectivo», despejó Bolaños.

ESPAÑA BURLA A ESPAÑA

IMPACTO INTERNACIONAL



Dos mujeres visten como capa una estelada y un cartel de Puigdemont en el acto de regreso del ex 'president', el jueves, en Barcelona. CARLOS GARCÍA POZO

El escapismo de Puigdemont ante la Policía le resucita en el extranjero

Su huida «frente a 300 policías» y el «show» de su regreso sorprenden en Europa

PALOMA H. MATELLANO BARCELONA

En el paseo de La Rambla hay un quiosco de prensa cada 20 metros, uno de esos que ya son un rara avis. Superada una primera hilera de bolsos con «Ilove Barcelona» escrito en colores chillones y neveras que anunciaban «agua muy fría», en estos puestos se camuflaba ayer una pila de periódicos, firmados desde todas partes del continente, con un protagonista común en sus portadas: Carles Puigdemont. «Aparece brevemente en Barcelona», titulaba el Frankfurter Allgemeine (alemán), mucho más neutral que el Corriere della Sera (italiano): «Regreso y burla: habla (como fugitivo) y se escapa».

Acostumbrado a acaparar todas las miradas en los tiempos álgidos del procés, el líder de los neoconvergentes venía perdiendo protagonismo en los últimos años, fruto de su huida a Bélgica y su cada vez mayor distancia respecto a la política catalana y española –pese a que por sus manos han pasado decisiones tan trascendentales como el «sí» de Junts a la investidura de Sánchez-. Sin embargo, bastó con que volviera a hacer ruido para que los focos de todo el mundo lo enfocaran de nuevo.

«¿Carles Puigdemont? No sé quien es, no». Habla Angèle, una mujer francesa que paseaba ayer por La Rambla y a la que le bastó con un rápido vistazo a una fotografía del ex president para hacer memoria: «Ah sí, claro, el de las protestas pro independencia de hace... ¿cuánto hace de eso?». De su efímero paso por España este jueves no sabía nada, como tampoco Antonio y Gabriele, una pareja de italianos que repitió una escena similar: no identificaron a Puigdemont de primeras, pero sí recordaban aquel reférendum del 1-0 y lo que vino después, y rápidamente ataron cabos para recuperar todo lo que sabían del ex president.

Aunque la mayoría de los turistas extranjeros que visitan estos días la ciudad condal no sabe que Puigdemont regresó el pasado jueves a Cataluña y volvió a huir, este episodio sirvió al líder de Junts para resurgir como figura política y desempolvar de la memoria de los ciudadanos europeos sus periplos al frente del independentismo. «La investidura de Illa confirma el fin del cisma, pero no la vuelta a la normalidad, como demostró el espectáculo de Puigde-

FIGARO Pourquoi les Français ont le cap sur l'étranger cet ét



Portadas de ayer de los periódicos 'Le Figaro' (Francia) y 'Taz' (Alemania). EM

mont», explicaba el noticiero portugués Público, confirmando la reconquista de protagonismo del ex president. Su aparición fugaz le puso de nuevo en la órbita de los medios de comunicación, con más de 275 periodistas acreditados en el acto-muchos de ellos extranjeros-, aunque son varios los que ponen en duda que esto vaya a ir más allá de un fugaz momento de gloria y así, con lo del jueves, dan por acabado el procés. «Después del truco y la gran desaparición de Puigdemont, su proyecto de independencia catalana ha muerto», sentenciaba el diario belga De Morgen en su portada, con una imagen de varios manifestantes con sombreros de paja y fotografías de su líder. Y el británico The Guardian disparaba en el mismo sentido, apuntando que, pese a la reaparición del líder de Junts, la jornada «dramática» se resumió en que los independentistas «perdieron el control del poder» con la investidura de Illa.

Más allá del debate sobre el alcance político que pueda tener su reaparición, esta sí despierta absoluto consenso internacional en un aspecto: fue un «show». Claudie y dos amigas suyas, francesas, madrugaron el jueves para ir temprano a la playa de la Barceloneta y, de cami-

Su reaparición le eleva al foco mediático en un día «dramático»

Tildan de «truco». «aventura» y «espectáculo» su nueva huida

no, se toparon con los 3.500 catalanes que esperaban a Puigdemont entre esteladas, caretas del fugado y clamores de «independència». Con mucho asombro, se interesaron por lo que estaba sucediendo y, cuando conocieron más detalles, no daban crédito. «Esto es una absoluta locura», dijo una, «y es todo por un político», contestó otra. Después, siguieron su camino entre risas.

La opinión fue unánime también en los rotativos del continente: «Asombrosa aventura», titulaba ayer el belga Le Soir, «se da a la fuga», escribía en tono peliculero el galo Le Monde; y el británico The Times hacía énfasis en que el ex president huyó camuflado entre un grupo de los allí presentes. Para los periodistas extranjeros que fueron a Barcelona de «enviados especiales» a seguir el acontecimiento, todo resultaba igual de insólito: al «shock» por la desaparición de Puigdemont ante sus ojos se sumó después el desconcierto cuando el Pleno que se celebraba en el Parlament quedó stand-by ante una presunta citación a declarar del secretario general de Junts, Jordi Turull. «Esto no tiene ningún sentido», comentaban atónitos en los pasillos del hemiciclo.

En su análisis de lo sucedido, los medios internacionales tampoco pasaron por alto el detalle de que el ex president volvió a huir pese a que había un amplio dispositivo policial organizado para evitarlo. «Desapareció frente a más de 300 agentes en el centro de Barcelona», destacaba The Times, mientras el francés Le Monde iba un paso más allá: «Pronunció un discurso antes de desaparecer, jugando con un imponente dispositivo policial». Y en el mismo sentido se pronunciaba en Italia La Repubblica: «Puigdemont se burla de la Policía, habla en Barcelona y escapa del arresto». Los diarios incidieron en la crítica al dispositivo de seguridad, y todos sin excepción destacaron en sus primeras líneas la detención de dos agentes de los Mossos por su colaboración en la huida. Claudie sintetizó bien la valoración internacional: «Yo nunca había visto algo así».

EL MUNDO. Sábado, 10 de agosto 2024

Los domingos EL⊕MUNDO + iHOLA! iPOT SÓlO 4€!



Los domingos con EL

MUNDO, la revista

Actualidad Económica y nuevos contenidos de Yo Dona y Viajes.

Y además, también la revista ¡HOLA!, con las mejores exclusivas, bodas y eventos, de los personajes del momento. ¡Todo por solo 4 €!

También puedes llevarte sólo EL MUNDO al precio de siempre.



ELMUNDO

COBERTURA ESPECIAL

JUEGOS OLIMPICOS

Cada día sigue la narración de toda la jornada en directo en elmundo.es.

Además, **suplemento especial diario en tu periódico El Mundo** con el mejor análisis y las mejores opiniones.



SÍGUELOS AQUÍ



Tres enviados especiales. Orfeo Suárez, Lucas Sáez-Bravo y Javier Sánchez, más Raquel Villaécija, corresponsal en París. Y todo el equipo de deportes de El Mundo para la cobertura del mayor acontecimiento deportivo del planeta.





CABO SUELTO ANTONIO LUCAS

El hombre más ridículo de España pierde su ridícula olimpiada

Por algo espigó aquí el esperpento, impulsado por Valle-Inclán. La fuga en aguas abiertas de Carles Puigdemont fingiendo el veni, vedi, vici atribuido a Julio César permite entender algo mejor el caos que habitamos. Un caos ibérico donde echar al otro la palada de mierda: del Gobierno a los Mossos, de los Mossos a Jimmy Jump, de ERC a Junts y a la viceversa, del juez Llanera a quien corresponda. La escapada colosal del hombre más ridículo de España delata la muerte política del protagonista (como ya hemos dicho). Puigdemont fue su propio Arias Navarro hablando desde la tribuna antes de salir por patas. De fondo a sus palabras cutres sonaba algo parecido a lo de Carnicerito de Málaga con el otro: «Españoles, Puigdemont ha muerto». Sólo un tonto premium hace algo como lo de anteayer en Barcelona y considera que ha dado el gran golpe al Estado.

Aun así me inquietan algunas *aguas negras* de este asunto: perdernos la imagen de Puigdemont con sombrero de paja, más



segadors que nunca; la informalidad del cuerpo de seguridad correspondiente al no detenerlo en el metro siguiente a cruzar el último metro de territorio francés; cómo defenderá el PSOE la amnistía a Puigdemont a partir del lunes; y, lo que considero más importante, si se detuvo a tomar café por el camino. Iniciar un viaje tan largo para decirle por megafonía a 3.000 personas que «seguimos aquí» mientras te espera el coche en marcha para pirarte delata el alma quinqui de su intelecto jíbaro. Este sí que vende a su madre. El zancadillazo a Pedro Sánchez es parte de la retórica desleal de

Puigdemont, que no vale por sí mismo ni para intentar salvarse con sus propias exigencias de *superbowl*.

Y pensar que este sujeto manejó la política catalana y ahora, después de fracasar sucesivamente, vive de extorsionar a un Gobierno entero. Han bastado unos minutos y dejarlo solo a este lado de la realidad para que reconfirme su imagen de simple idiota esparciendo basura como quien esparce su propio cerebro. Y además habla de exilio, como si fuese el noble Antonio Machado en vez de un prófugo.

He leído, y tienen razón, que con Salvador

GAS PIMIENTA CONTRA LA «VIOLENCIA»

La «presión v violencia sobre los agentes» que trataban de impedir que los simpatizantes de Puigdemont asaltaran la Ciutadella fue tal que los Mossos usaron la única «herramienta policial que en la distancia era idónea». Así explicó ayer el comisario jefe de los Mossos d'Esquadra, Eduard Sallent, por qué se lanzó gas pimienta. La ANC denunció, en una carta enviada al Departamento de Interior, la actuación policial, que calificó de «desproporcionada». FOTO: CARLOS G. POZO

Illa comienza una nueva etapa en Cataluña. El inconveniente es que (por más que silben disimulando) está por cerrar la olimpiada de Puigdemont, la misma que el de Waterloo ha echado a perder compitiendo contra sí mismo. Como quiera que acabe este desafío al Estado, tenemos las risas ganadas.

Aunque asociarse con un raterillo hace que las consecuencias sean difíciles y envenenadas. Anuncian los suyos que puede perpetrar en breve otra visita. Ojalá. Que sean muchas y cada una con su gag. Pobre hombre: convencido de ser el último maqui y sólo es saldo de viejos *milikis*.



ESPAÑA



El que fuera 'número uno' del aparato político de ETA Mikel Albisu, 'Mikel Antza', acudiendo a declarar por el atentado contra Ordóñez. ARABA PRESS

Procesados dos jefes de ETA por el atentado de Santa Pola

'Antza' y Sagarzazu estaban en el comité ejecutivo que tomaba las decisiones

FERNANDO LÁZARO MADRID

El magistrado de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón ha dictado auto de procesamiento contra dos de los dirigentes de ETA que estaban al frente de la organización cuando perpetraron el atentado contra la casa cuartel de la Guardia Civil de Santa Pola, Alicante, el 4 de agosto de 2002. Aquel día, los etarras colocaron un coche bomba junto a la tapia de la Casa Cuartel. Asesinaron

a la niña de seis años Silvia Martínez Santiago, que estaba jugando en el cuartel, y a Cecilio Gallego, que esperaba el autobús.

Se trata del que fuera número uno del aparato político Mikel Albisu, *Mikel Antza*, y del responsable del aparato internacional de la organización terrorista Ramón Sagarzazu. Se da la circunstancia de que durante el tiempo que *Antza* estuvo en la dirección, ETA perpetró 116 asesinatos. El número uno político no ha cumplido ni un año de prisión por los asesinatos.

En el auto el juez indica: «Desde la perspectiva que ofrece el estudio detallado del funcionamiento y estructura de la banda terrorista, sujeta a una férrea disciplina cuasi militar, se considera que el atentado contra la casa cuartel de Santa Pola se habría decidido por la dirección de ETA como medida de presión y castigo para tratar de contrarrestar el proceso para ilegalizar Batasuna en aplicación de la Ley de Partidos

Políticos, proceso puesto en marcha con anterioridad a producirse el atentado, y no al revés».

El juez no tiene dudas: «Resulta carente de lógica, en este contexto, interpretar la actuación de un comando como el *Argala* [autor del atentado], cuyos componentes se encontraban en el interior de España llevan-

Los procesados formaban parte del Comité Ejecutivo de ETA

Con 'Antza' al frente, los etarras cometieron 116 asesinatos do únicamente acciones enmarcadas contra los intereses turísticos y económicos españoles, como una decisión *motu proprio* de sus integrantes eligiendo atentar contra una casa cuartel en la que residían guardias y sus familias, sin contar con la autorización o sin el conocimiento, de sus principales responsables en Francia, encargados de dirigir su actividad terrorista, teniendo en cuenta el impacto, repercusión y consecuencias de un atentado de esas características, con el que ETA buscaba causar el mayor daño humano posible».

El instructor incorpora en el auto multitud de testimonios y sentencias que ratifican las condiciones de los dirigentes. Mikel Albisu «era un miembro dirigente de ETA, participando en las reuniones del Comité Ejecutivo (ZUBA) tal y como se desprende de las anotaciones halladas en su agenda, incautada en el registro de su domicilio y marcada con su más moderno alias, Kala. Como integrante del «Comité ejecutivo», en su calidad de máximo responsable del «aparato político», Albisu «habría participado en la toma de la decisión y en la facilitación de los medios utilizados por el comando Argala de ETA (explosivos y vehículo utilizado como coche-bomba) para materializar el atentado de Santa Pola».

Albisu, como responsable del aparato político, y Sagarzazu como responsable del aparato internacional, «eran miembros del Comité Ejecutivo participaba de forma activa y solidaria en esas reuniones de la Zuba, que fue el núcleo decisorio donde ETA ideó, planificó y coordinó la 'campaña de verano' del año 2002 y eligió al comando encargado de llevarla a cabo, campaña en la que se enmarca el atentado objeto del presente informe en el que fueron asesinados la niña Silvia y el vecino de Torrevieja», indica el juez.

García-Castellón investiga por estos hechos –tras reabrir la causa por una querella de Dignidad y Justicia–a María Soledad Iparraguirre, Mikel Albisu, Ramón Sagarzazu, Juan Antonio Olarra, Ainhoa Múgica y Félix Esparza. De momento el procesamiento afecta a Antza y a Sagarzazu.

El juez considera clave los informes de Guardia Civil y Policía Nacional sobre la troqueladora utilizada por ETA para fabricar las matrículas utilizadas en Santa Pola.

Menores migrantes en naves industriales de Ceuta

Un aumento en sus llegadas obliga a reabrir dos nuevos espacios en El Tarajal

ANTONIO SEMPERE CEUTA

La ciudad autónoma de Ceuta está viviendo nuevamente un significativo incremento en la llegada de menores migrantes no acompañados durante el primer semestre de 2024, lo que ha obligado a las autoridades competentes a reabrir dos naves industriales de El Tarajal como centro de acogida, un espacio que ya fue utilizado previamente durante la crisis migratoria de mayo de 2021.

La Consejería de Presidencia y Gobernación, responsable de la tutela de los menores en Ceuta, ha confirmado que actualmente se encuentran 320 menores acogidos en los cinco recursos disponibles en la ciudad. Uno de estos recursos está instalado en el antiguo polígono industrial de El Tarajal, que hasta 2019 era el centro del comercio atípico entre la ciudad y el norte de Marruecos.

Ante las nuevas llegadas de meno-

res migrantes, la Fundación SAMU puso en marcha la *operación Ceuta 2024*, con el objetivo de reactivar infraestructuras y reforzar el dispositivo de atención a estos niños. El periodo estival suele ser una época en la que aumentan los intentos de cruce a nado. Fuentes consultadas por EL MUNDO informaron de que en la mañana del viernes cuatro menores fueron atendidos tras llegar a nado a las playas cercanas a El Tarajal.

Esta tendencia del repunte de llegadas de este año comenzó los días 9 y 10 de febrero, coincidiendo con el paso de la borrasca *Karlotta*, que provocó una reducción en la vigilancia costera marroquí. Esto permitió que al menos 102 personas migrantes, entre ellas 40 menores, lograran entrar irregularmente en Ceuta, principalmente a través del espigón fronterizo de El Tarajal y en Benzu.

Según datos de Save the Children,

de los casi 20.000 migrantes que han llegado a España desde que comenzó el año, 1.579 son menores. La organización advirtió de que esta cifra aumentaría durante los meses de verano, lo que pone de manifiesto la necesidad urgente de más recursos de acogida para hacer frente a esta situación en las ciudades autónomas y las islas.

Ante la sobreocupación del centro de La Esperanza, la ciudad encargó a la Fundación SAMU reactivar las instalaciones del centro de Triana ubicado en Piniers para alojar hasta 40 menores adicionales. Una vez lleno, se ordenó la reapertura de La Esperanza Dos en El Tarajal.

EL MUNDO. Sábado, 10 de agosto 2024



Las entrevistas más gamberras de la mano de Iñako Díaz-Guerra, Javier Cid, Ana del Barrio, Cristina Luis y David Lema.



EL MUNDO

GRAN MADRID

La 'fábrica' madrileña de los medallistas olímpicos

 Por sus aulas han pasado grandes atletas como Carolina Marín o Mireia Belmonte
 Aquí compaginan sus labores docentes con sus entrenamientos

«Se busca crear

alumnos ilustres»

«Los deportistas

jóvenes, actuamos

vienen muv

como padres»

un sitio donde

se reflejen los

ANTONIO BLANCO MADRID

En la madrileña calle del Pintor el Greco sin número, en las inmediaciones de Ciudad Universitaria, se encuentra una peculiar escuela. Cuenta con todo tipo de material educativo, ya sean ordenadores, pizarras o

pupitres. Sin embargo, en sus aulas se han sentado los deportistas que han brindado a España numerosos títulos y glorias a lo largo de su Historia.

El IES de Excelencia Deportiva Ortega y Gasset lleva décadas impartiendo docencia a los deportistas de alto rendimiento en España. Al mismo

tiempo que compaginan sus actividades docentes con sus disciplinados entrenamientos. El recinto deportivo se ha beneficiado este curso del Programa de Institutos Deportivos de la Comunidad de Madrid.

Estos centros se caracterizan por su amplia oferta deportiva y la disposición de un coordinador elegido entre los profesores del IES. Las instalaciones cuentan con un club que dinamiza distintos aspectos de la práctica deportiva, como el aprendizaje, el entrenamiento o la competición.

La escuela cuenta con tres sedes. La primera que se abrió se ubica en la calle Santa Fe número 4, edificio colindante a la Colonia de Manzanares y al Puente de los Franceses. «Fíjate, justo estoy viendo a Saúl Craviotto competir en los Juegos Olímpicos y me acuerdo de mis alumnos», comenta a GRANMADRID el actual director del IES Ortega y Gasset, Apolinar Pancho Espinar.

Pancho, mientras disfruta de su periodo vacacional, se deleita con los deportistas que han pasado por sus aulas, como el mencionado piragüista catalán, y que han formado parte de los Juegos Olímpicos que ahora se están celebrando en París.

Cuenta a este diario que el hecho de que su centro se haya visto incluido en el programa de la Comunidad de Madrid tiene efectos prácticos especialmente en la sede de Santa Fe.

«La excelencia deportiva implica que haya a la semana tres horas de Educación Física a nivel de la ESO. Antes, con la ley previa, únicamente se exigían dos horas semanales de esta asignatura», indica el director.

Asimismo, apunta que también ofrecen la asignatura, en este caso opta-

tiva, de Deporte. Y, algo que no sorprende, es que sea una de las clases más demandadas por los alumnos. Pero recalca que esta sede, la de Santa Fe, se caracteriza porque, por lo general, alberga a estudiantes que no son deportistas al nivel de los otros dos establecimientos edu-





cativos: «Es un centro más al uso. Con los años ha ido subiendo».

Pancho entró en la plantilla del instituto en 2007 como profesor de Matemáticas, según relata el docente en una conversación telefónica. Cuatro años más tarde, en 2011, le

5.400 ESTUDIANTES SE HAN VISTO BENEFICIADOS

Cerca de 5.400 alumnos de 13 institutos públicos se han beneficiado este curso del Programa de Institutos Deportivos de la Comunidad de Madrid, que combina los estudios de Educación Secundaria con una amplia oferta de actividades físicas de distintas disciplinas. Esta iniciativa del Ejecutivo regional incluye 12 Institutos de Especialización Deportiva y al IES de Excelencia Deportiva Ortega y Gasset, todos ellos públicos, y tiene como objetivo potenciar los valores del deporte.

nombraron jefe de estudios, una de las máximas autoridades en un centro escolar. Hasta que llegó a la cúpula: «En 2021 ya pasé a ser el director». Y hace hincapié en que él no ha formado parte de su alumnado.

2

El IES Ortega y Gasset, entre sus tres espacios, dispone de más de 900 estudiantes en cartera. Su segunda sede, sita en la calle José Martínez de Velasco, a la altura del número tres, la denominan la sede «M-86». «Está cerca de Sáinz de Baranda y se llama así por las piscinas que ostenta y el mundial de natación que se celebró en dicho año», explica el profesor.

En este local, mantiene que sí que hay deportistas de alto rendimiento y «fundamentalmente» se forjan los alumnos de tecnificación de la Federación Madrileña de Natación. Esta sede abrió sus puertas en 2014 y allí estos jóvenes siguen programas de tecnificación deportiva dependientes de la Comunidad de Madrid.

Y finalmente, se encuentra la sede CARD, la joya de la corona, cuyas siglas responden a Centro de Alto Rendimiento Deportivo. Dependiente del



MOLINA / MARCA

4. Lydia Valentín

junto a unas pesas.

JOSÉ A. GARCÍA /E. M.

Fachada del IES Ortega y Gasset. E. M.

GRAN MADRID





Consejo Superior de Deportes, registra a atletas de alto nivel desde hace más de dos décadas.

Aquí se pueden estudiar los grados de ciclo formativo que responden al entorno del deporte, como el denominado anteriormente como Tafad, para la obtención del título de Técnico Superior en Actividades Físicas y Deportivas.

Enlos álbumes del IES Ortega y Gasset hay atletas tan importantes en la Historia del deporte español como Carolina Marín (bádminton), Gervasio Deferr (gimnasia), Lydia Valentín (halte-

rofilia), Jesús Tortosa (taekwondo), Hugo González (natación) o el diputado del PSOE y ex waterpolista Víctor Gutiérrez.

En relación con el político y ex deportista, Pancho, quien sólo tiene elogios para él, detalla que le dio clase: «Era un alumno brillante. Siempre ha destacado y ha sido un *crack* en todo lo que se ha puesto».

El director del Ortega y Gasset relata las dificultades que sufren los deportistas cuando llegan a sus centros a tan temprana edad: «Vienen súper jóvenes y abandonan sus sitios de origen. Nosotros aquí, teniendo en cuen-

ta su situación, actuamos como padres más que como docentes. Haces de papi y de mami. Están solitos los pobres».

Por su parte, Pancho tiene un objetivo muy claro con sus deportistas y con aquellos que ya salie-

ron de sus aulas: crear un espacio donde se vean reconocidas sus hazañas.

Años. Abrió su sede de la calle

José Martínez de Velasco, a la que denominan «M-86» por las

piscinas que alberga y el Mundial que se celebró aquel año.

> «La intención es crear un sitio donde se reflejen los alumnos ilustres, por así decir, que han pasado por aquí y han llegado a lo más alto del deporte», cierra el director.

Suben a 16 las personas intoxicadas en Hundred

La situación clínica de otros 150 clientes está siendo estudiada al haber estado «expuestos al mismo producto»

RICARDO PINO MADRID

La Dirección General de Salud Pública ha abierto una investigación para identificar la causa del brote alimentario que este pasado lunes, 5 de agosto, tuvo lugar en la hamburguesería Hundred, ubicada en el centro de Madrid.

De momento, esta situación ha afectado a 16 clientes, y tres de ellos tuvieron que ser ingresados en un hospital aunque su evolución es favorable.

Se estima que el agente infeccioso podría ser la salmonella, según la hipótesis que investiga la Consejería de Sanidad, que estaría presente en una salsa que todos los afectados consumieron, aunque hasta el momento «no se ha determinado la causa exacta de la infección».

Los síntomas que presentan todos los afectados son dolor abdominal, diarrea, fiebre y malestar, y se está a la espera de conocer los resultados de los análisis microbiológicos, añadieron ayer desde Sanidad.

Asimismo, la Dirección General de Salud Pública también está estudiando la situación clínica de 150

clientes «potencialmente expuestos al mismo producto durante los días 4 y 5 de agosto», en los establecimientos de la calle Eloy Gonzalo y de la plaza de Pedro Zerolo.

Desde la cadena Hundred explicaron que el origen del brote está relacionado con «un lote de salsa de yema de huevo trufado». En concreto, la cadena detalla en un comunicado que dicho lote estuvo a la venta entre el domingo 4 de agosto a las 21.30 horas y este lunes 5 a la misma hora, «exclusivamente en esas dos tiendas», aunque ya se han retirado todos los lotes como medida de precaución.

HUNDRED DIVAGE DUAGES

 $\it La fachada de la hamburguesería Hundred.$ EFE

El portavoz del Gobierno de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García, aseguró que este jueves se realizó una inspección sanitaria en el restaurante, que permanecía cerrado desde el 6 de agosto, y se tomaron muestras de diferentes salsas y otros productos utilizados en la elaboración de hamburguesas.

Y ayer viernes, los inspectores de la Dirección General de Salud Pública se desplazaron hasta Alcobendas, a la sede central de la cadena, donde se elaboraron las salsas. Este obrador ha permanecido cerrado entre los días 6 y 8 de agosto. Además, la cadena Hun-

> dred asegura que está «en permanente contacto con los afectados para seguir su evolución».

Este suceso recuerda al que se vivió en enero de 2023, en el restaurante madrileño Casa Dani. Entonces, también fue una infección alimentaria por salmonelosis en sus icónicas tortillas de patata la que provocó que más de 157 personas resultaran afectadas y tuvieran que requerir de asistencia sanitaria. De todas ellas, 16 acabaron requiriendo un ingreso hospitalario.

Incluso, un cliente llegó a ser ingresada en la Unidad de Cuidados Intensivos de un centro hospitalario, debido al agravamiento de sus síntomas, aunque finalmente su vida no corrió peligro.

Esta popular casa de comida tradicional con 32 años

de historia estuvo cerrada algo más de dos meses, tras lo ocurrido. No fue hasta el lunes 3 de abril cuando reabrió sus tres locales ubicados en el Mercado de La Paz. Este negocio también puso a disposición de los afectados un correo electrónico para dar respuesta de manera individualizada a cada uno de ellos.

El Ayuntamiento ordena precintar el restaurante Quintoelemento

Los Bomberos detectan deficiencias en el local de Kapital

ANA DEL BARRIOMADRID

El Ayuntamiento de Madrid procedió a finales del mes de julio a precintar el restaurante Quintoelemento de la discoteca Kapital, tras un acta de los Bomberos en el que se detectaban deficiencias.

Según ha informado a GRAN MA-DRID la Concejalía de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, la Agencia de Actividades decretó el precinto del local, una medida que no se levantará hasta que no se compruebe por parte de los servicios técnicos que se han subsanado todas las deficiencias del establecimiento. El restaurante ocupa la sexta y la séptima planta de la famosa discoteca de la calle Atocha y es el lugar de moda, al que acuden muchas celebrities e influencers, debido a la propuesta del chef Juan Suárez de Lezo y a su enorme cúpula. La bóveda cuenta con pantallas led interactivas y se puede abrir al cielo de la ciudad, con lo que el espacio se convierte en una espectacular azotea.

Desde Kapital argumentan que el precinto del local se debe a un exceso de mobiliario. Además, destacan que la única obra que se ha realizado es la que ha llevado a cabo la comunidad de propietarios para solucionar unos problemas de goteras en el octavo piso, que estaban mojando al restaurante, ubicado en el séptimo. El director general de Kapital y del restaurante Quintoelemento, David de las Heras, atribuye «a una campaña de desprestigio» algunas informaciones que hablaban de que los vecinos habían presentado una denuncia ante la Junta de Distrito Centro por la realización de unas obras presuntamente ilegales. «Parece que algunos no quieren que cumplamos 30 años», concluyó.

GRAN MADRID



UNA BRILLANTE INVITACIÓN PARA PASARLO MUY MAL EN EL CINE

POR **LUIS MARTÍNEZ**

HIPNOSIS

DIR: ERNST DE GEER. INT: ASTA KAMMA AUGUST, HERBERT NORDRUM, ANDREA EDWARDS, DAVID FUKAMACHI. **DURACIÓN:** 98 MINUTOS NACIONALIDAD: SUECIA.

¿Tiene sentido ir al cine a pasarlo mal? La respuesta corta es sí. La incomodidad, el miedo, la angustia, la repulsión o la duda vividas en una sala de cine, pese a lo que pueda parecer, ni educan ni sanan, pero sí acercan a lo que podríamos llamar la claridad consciente del abismo. Hipnosis, el debut en el largo del sueco Ernst De Geer, existe para que lo pasemos mal. Pero, cuidado, sus armas no son el terror (aunque un poco de pánico sí que da) ni el suspense (pese a que se antoje imposible despegar la mirada de la trama disparatadamente absurda) ni la repulsión (aunque la escena del perro provoque mucha dentera). Su principal herramienta es la risa (es comedia por tanto), pero una risa que deja sin aliento. Pocas películas tan molestas, po-



Imagen de 'Hipnosis'. EL MUNDO

cos ejercicios de cine tan grimosos. Y por ello, tan disfrutables en su provocadora incomodidad.

Se cuenta la historia de una pareja dedicada a emprender. Es decir, hacen cosas. Un buen día son invitados a una especie de simposio donde deberán explicar en qué consiste su emprendimiento. Y es entonces cuando las cosas que hacen y emprenden se tuercen. Que todo era absurdo parecía más que evidente desde mucho antes del show de Puigdemont, pero que además, y a poco que nos fijemos, dolie-

ra es lo que nos quiere demostrar el tr'io formado por el realizador y los dos $actores\,des comunales\,que\,responden$ $a \, los \, nombres \, de \, Asta \, Kamma \, August$ y Herbert Nordrum.

Durante buena parte del metraje Hipnosis se limita a desconcertar. Entre Haneke y Östlund, la cinta se parece demasiado a uno de esos tristes y muy reiterados empeños en los que el director maltrata a los personajes. Y así hasta que las piezas encajan y el McGuffin de la sesión de hipnotismo que da título a la cinta acierta a retratar con bastante acierto el molesto estado de catatonia en el que, en efecto, vivimos. Incómodo y, por ello, abisal.

Lo que no imaginábamos es que también el mundo de las 'startups' podía ser muy cruel.

El empeño del cine reciente de maltratar a los personajes empieza a resultar abusivo.

CINES

MADRID

Los indeseables

Segundo premio

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tlfno

Venta de entradas: www.artisticmetropol.es. 18.00 18.00 20.00 20.00 20.30 16.00 18.00 18.15 18.30 20.00 Casa en flames Casa en flames 22.00 22.30 De naturaleza violenta 22.00 16.15 20.15 Fuera de temporada 16.00 22.00

20.15

20.15

AUTOCINE MADRID Calle de la Isla de Java, 2. Tifno

mpre nos quedará... 16.00 22.00

INE CAPITOL Gran Vía, 41. Tlfno: 915222229 16.00 19.00 22.00

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tlfno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y reservaentradas Deadpool y Lobezno 16.00 17.45 20.15 22.45 Del revés 2 (Inside Out 2) 15.50 20.30

CINES PRINCESA Princesa 3. Tlfno: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y pillalas.co

16.00 18.00 20.30 22.3 16.00 - 18.00 - 20.25 - 22.20 Deadpool y Lobezno Del revés 2 (Inside Out 2) 19.30 - 22.30 -16.00 - 22.35 El conde de Montecristo 16.00 - 17.10 - 19.00 - 20.30 -Fly Me to the Moon 16.00 20.00 16.00 - 18.25 - 20.25 - 22.45 Kinds of Kindness 16.10 21.30 16.00 - 18.30 20.30 22.30 La trampa Longlegs 16.00 - 18.25 20.25 22.45 18.10 - 20.25

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tlfno

914473930. /enta de entradas: 914473930 y cines-verdi.com 20.15 22.15

Deadpool y Lobezno Del revés 2 (Inside Out 2) 22.20 Después de la muerte 16.00 El monje y el rifle Fly Me to the Moon 16.00 Kinds of Kindness 22.00 18.05 - 20.10 - 22.15 La trampa Longlegs 16.00 - 18.00 - 20.30 Que la fiesta continúe 18.30 nple como Sylvain

CINESA LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tlfno 902333231

Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es. Borderlands 16.45 19.30 22.05 Cuerpo escombro 17.00 19.20 21.45 16.15 17.15 18.15 19.15 20.15 Deadpool y Lobezno 21.15 22.15 23.15 Del revés 2 (Inside Out 2) 16.20 18.30 10 vidas 16.10 Gru 4, mi vill 17.30 20.00 22.30 20.30 22.40 Longlegs Padre no hay. 15.45 18.10 20.20 Romper el círculo 16.00 19.00 22.00

CINESA LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tlfno

Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

16.45 19.30 22.05 Cuerpo escombro 17.00 19.25 21.50 16.00 17.15 19.00 20.15 21.15 Deadpool y Lobezno 22.00 Del revés 2 (Inside Out 2) 16.30 19.05 Gru 4, mi villano favorito 16.55 17.30 20.00 22.30 21.40 Padre no hay. 15.45 18.45 Romper el círculo 19.00 22.00

CINESA MANOTERAS Avenida de Manoteras, 40. Tifno

Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Bikeriders. La ley del asfalto16.00 12.40 16.15 16.45 18.45 19.30 21.15 22.05 12.15 16.00 19.40 22.20 Deadpool y Lobezno 11.55 12.15 12.35 15.45 16.20 Deadpool y Lobezno 17.25 18.05 18.40 19.15 20.25 Deadpool y Lobezno 21.05 21.40 22.15 Del revés 2 (Inside Out 2) 12.05 14.35 16.40 18.25 20.50 11.50 15.50 10 vidas 12.10 El conde de Montecristo 12.30 15.45 18.50 21.30 El monje y el rifle 11.50 16.15 18.55 12.50 16.40 19.05 22.00 Garfield: La película 11.50 14.20 Gru 4, mi villano favorito 12.15 15.10 15.50 18.10 20.35 12.45 16.00 17.15 18.35 19.50 La trampa 12.55 16.55 19.35 22.00 12.20 15.55 18.20 22.35 Niégalo siempre Pacto de sangre 19.45 12.10 16.00 18.30 21.00 Padre no hay... 12.35 16.00 19.00 22.10 Spider-Man 2 (2004) 12.35 20.45 Tu madre o la mía. 22.50

16.20 19.10 22.05

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D Acanto 2. Tifno: 902100842

Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es

12.05 12.20 16.45 18.45 19.30 22.05 23.30 16.25 18.20 21.15 Deadpool y Lobezno 12.00 12.20 12.40 14.30 15.45 Deadpool y Lobezno 16.00 16.30 17.00 18.10 18.50 Deadpool y Lobezno 19.10 20.10 21.20 22.00 22.20 23.20 Del revés 2 (Inside Out 2) 12.10 14.25 16.05 18.30 21.00 10 vidas 12.00 15.55 El conde de Montecristo 16.20 20.20 Gru 4, mi villano favorito 12.05 14.40 15.45 18.00 19.35 La trampa 12.00 12.25 17.30 20.00 22.30 12.10 16.25 20.05 22.35 Padre no hay.. 12.00 14.25 16.50 19.15 21.45 Romper el círculo 12.05 12.20 15.55 19.00 21.55 Spider-Man 2 (2004) 12.00 20.45 21.40 Tu madre o la mía. 15.55 18.55

CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D Paseo de la Florida s/n. Tlfno:

Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es 16.45 19.30 22.05 16.10 18.30 21.45 Deadpool y Lobezno 16.15 17.15 18.15 19.15 20.15 Deadpool y Lobezno 21.15 22.15 23.15 Del revés 2 (Inside Out 2) 17.00 19.20 Gru 4, mi villano favorito 15.50 17.30 20.00 22.30 La trampa Longlegs 20.30 22.50 16.00 19.00 22.00

20.45

CINESA PROYECCIONES 3D Fuencarral 136.

Romper el círculo

Padre no hay.

Romper el círculo

Spider-Man 2 (2004)

Borderlands 16.45 19.30 22.25 **Deadpool y Lobezno** 16.15 18.15 19.15 20.45 21.15 Deadpool y Lobezno 22.20 Del revés 2 (Inside Out 2) 15.45 17.55 20.15 Gru 4, mi villano favorito 16.00 17.30 20.00 22.30 La trampa Longlegs 15.50 16.50

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL Calle Pradillo, 4.

19.00 22.10

Venta de entradas: 910524380 y reservaentradas.com Cuerpo escombro 16.25 20.05 22.15 **Deadpool y Lobezno** 16.45 19.15 21.45 Del revés 2 (Inside Out 2) 16.30 18.30 22.05 El conde de Montecristo 19.00 21.00 Fly Me to the Moon 16.30 Gru 4, mi villano favorito 17.00 18.15 16.30 20.20 22.20 Padre no hay. 18.20 20.10 17.00 19.30 22.00 Romper el círculo

GOLEM Martín de los Heros 14. Tlfno: 902221622 Venta de entradas: 902221622 y golem.es

Ciclo Aki Kaurismaki 16.30 - 19.30 - 21.30 18.15 - 22.30 Las jaurías 16.10 - 18.15 - 20.20 22.30 16.10 - 20.20 Regreso a Córcega 19.30 - 22.00

MK2 PALACIO DE HIELO CC Dreams Palacio de Hielo

Venta de entradas: reservaentradas.com 12.00 16.20 18.30 19.35 20.35 12.00 16.15 18.15 20.15 22.15 Deadpool y Lobezno 11.45 12.00 16.20 18.00 19.00 19.30 ° 20.00 21.40 22.10 ° 22.35 Deadpool y Lobezno Del revés 2 (Inside Out 2) 12.15 16.15 18.15 20.15 22.15 10 vidas 12.15 16.10 18.10 Dogman 22.50 El conde de Montecristo 16.45 19.30 20.10 Fly Me to the Moon 17.00 Gru 4, mi villano favorito 12.15 16.30 18.30 20.30 22.30 11.45 16.50 19.00 21.15 21.40 ° 16.10 18.15 20.35 22.40 Padre no hay. 12.00 15.55 18.00 20.05 22.10 úe 22.50 Romper el círculo 11.45 16.45 19.20 22.00 Spider-Man 2 (2004) 20.30 Tu madre o la mía... 17.00

Borderlands 20.00 22.00 Cuerpo escombro 16.00 18.00 20.00 22.00 Deadpool y Lobezno 16.00 17.00 18.30 19.30 21.00 22.00 Deadpool y Lobezno Del revés 2 (Inside Out 2) 16.00 18.00 16.00 17.45 10 vidas Gru 4, mi villano fav orito 16.00 18.00 La trampa 16.00 18.00 20.00 22.00 20.00 22.00 Longlegs 16.00 18.00 20.00 22.00 Romper el círculo 19.30 22.00

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA Martín de los Heros 12. Tifno 902229122. Venta de entradas: 902229122 y pillalas.com

Casa en flames 16.05 18.15 20.25 22.35 El monje y el rifle 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30 -16.10 - 18.05 - 20.00 - 22.00 Niégalo siempre Norberta 18.15 22.20 16.00 - 20.00 Tres colores: Blanco 22.00 Tres colores: Rojo 18.00

RENOIR RETIRO Narváez 42. Tlfno: 902229122. Venta de entradas: 902229122 y pillalas.co

Casa en flames 16.00 18.10 20.20 22.30 16.15 19.15 22.00 Del revés 2 (Inside Out 2) 16.00 El conde de Montecristo 16.00 18.45 21.45

YELMO CINES IDEAL Doctor Cortezo 6. Tlfno: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com.

Bikeriders. La ley del asfalto12.30 Deadpool y Lobezno 12.00 - 13.00 - 14.30 - 15.45 - 17.00 18.20 - 19.35 - 20.55 - 22.10 - 23.25 -Del revés 2 (Inside Out 2) 15.55 18.00 20.10 22.15
 Dogman
 19.55

 El conde de Montecristo
 12.15
 20.00
 Gru 4, mi villano favorito 12.20 - 15.45 - 17.50 - 22.00 -15.50 La trampa 12.10 - 16.00 - 18.10 - 20.30 - 22.40 -Longlegs 12.20 - 16.20 - 18.30 - 20.40 - 22.45 -Romper el círculo 12.05 - 16.50 - 19.40 - 22.20 19.15 Spider-Man 2 (2004)

YELMO CINES ISLAZUL 3D CC Islazul, Avda, Calderillas 1

Un lugar tranquilo: Día 1 14.45

17.30 - 22.25

Tlfno: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com. Borderlands 17.05 19.20 21.30 **Deadpool y Lobezno** 15.45 16.45 18.30 19.30 20.25 Deadpool v Lobezno 21.20 22.15 23.05 Del revés 2 (Inside Out 2) 15.55 18.15 20.30 17.15 Gru 4, mi villano favorito 15.45 17.25 17.50 19.55 22.00 15.45 18.00 20.15 22.40 Longlegs 16.15 18.25 20.35 22.45 16.00 18.10 20.20 22.30 Romper el círculo 17.00 19.40 22.20 Spider-Man 2 (2004) 19.15 22.00 Un lugar tranquilo: Día 1 23.10

YELMO CINES PLENILUNIO 3D CC Plenilunio, Pl. Las Mercedes. Tlfno: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com

15.45 17.50 19.55 22.10 16.40 18.45 20.45 22.45 Borderlands Deadpool v Lobezno 15.45 16.45 17.25 18.20 19.30 20.55 22.15 23.30 Del revés 2 (Inside Out 2) 16.15 18.20 19.20 20.25 22.30 El conde de Mo isto 20.00 La trampa 16.40 18.50 21.00 23.10 15.55 18.05 20.20 22.35 Longlegs Padre no hay... 16.05 18.15 20.20 22.35 16.35 19.20 22.00 Romper el círculo Spider-Man 2 (2004) Un lugar tranquilo: Día 1 23.25

YELMO LA VAGUADA CC Madrid 2 La Vaguada, Sa Venta de entradas: reservaentradas.com.

15.40 17.40 19.45 21.50 16.00 18.00 20.00 22.05 15.50 17.00 18.30 19.40 21.05 Deadpool y Lobezno 22.15 Del revés 2 (Inside Out 2) 16.35 19.00 El conde de Montecristo 20.15 Gru 4, mi villano favorito 16.10 18.15 La trampa 15.45 17.55 20.05 22.15 15.45 17.50 19.55 22.00 Padre no hay.. 16.15 18.50 21.30

: V.O.S.E. *: 3D

EL MUNDO. Sábado, 10 de agosto 2024



ries semanales

Crónica de sucesos 22-27 de julio de nuestra literatura 29 de julio al 3 de agosto **Toreros olvidados** Nuevos clásicos de **Barrios Rojos** 5 al 10 de agosto Coctelería + en recuperación + Dioses del sexo Leyendas del flamenco 12 al 17 de agosto Museos españolísimos 19 al 24 de agosto El naufragio de los genios 26 al 31 de agosto

Desde 22 julio al 31 de agosto con **EL**MUNDO

El chavismo recurre al terror psicológico para matar la esperanza de cambio

• Maduro aumenta la represión con nuevas detenciones de dirigentes opositores • Bloquea las redes para aislar el país

El chavismo ha redoblado la represión contra la sociedad venezolana con un gran objetivo: matar la esperanza, la que unió a millones de ciu-



dadanos que sueñan con el cambio y con el regreso de sus familiares emigrados al extranjero. La escalada no cesa y sumaanuevos dirigentes opositores de peso, como los antiguos diputados William Dávila y Américo de

Grazia, así como a Carlos Chancellor, padre de uno de los jugadores de la selección de fútbol de Venezuela.

Con la arremetida contra Twitter $(ahora\,X), Whats App\,y\,Signal, como$ ya ocurre en China, Irán o Corea del Norte, el Gobierno también busca aislar a los venezolanos, dificultar las comunicaciones del país que sigue en resistencia. Las detenciones y encarcelamientos son como una ruleta rusa, a cualquiera le puede tocar: basta con una denuncia de los patriotas cooperantes a través de la aplicación VenApp o con tener contenido antigubernamental en los teléfonos.

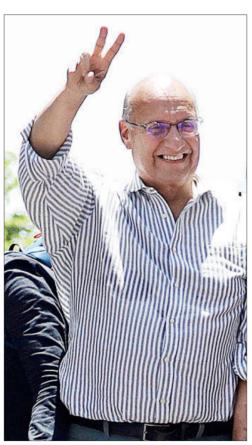
«Alto al terror. Sigue la dictadura con su feroz represión secuestrando a jóvenes, testigos, activistas, políticos, mujeres y periodistas», denunció Andrés Velásquez, dirigente de la cúpula de la oposición democrática, que también ha sido perseguido por los agentes de Inteligencia de Nicolás Maduro.

Sin las pocas garantías constitucionales que quedaban y con la aplicación de un estado de sitio de facto, incluidos toques de queda tácitos en algunas barriadas populares, la revolución pretende transformar su clamorosa derrota (67% a favor de Edmundo González Urrutia frente al 30% de Maduro) en la reelección del presidente pueblo al precio que sea.

La escalada es tan grave que Amnistía Internacional (AI) ha exigido a Karim Khan, fiscal de la Corte Penal Internacional (CPI), que tome medidas urgentes contra el régimen chavista por los crímenes en curso, que de momento suman el asesinato de 24 personas, la mayoría jóvenes, y más de 2.000 detenciones. Más del 90% de estas capturas se realizan contra jóvenes de los barrios populares y humildes, los primeros que se lanzaron a reclamar la victoria electoral en las calles.

La Corte Interamericana de Derechos Humanos también ha demandado a Caracas que restablezca de forma urgente el orden democrático y el Estado de Derecho.

«Estamos en presencia de un aparato de terrorismo de Estado que estaba dormido y lo despertaron con



William Dávila, uno de los detenidos. EFE

Entre los detenidos hav un centenar de adolescentes

Corina Machado: «Superaremos los obstáculos :Nadie se rinde!»

la mayor fiereza. Ningún jefe de gobierno puede decir que tiene 1.200 presos y que quiere 1.000 más, como si fueran naranjas. Es absolutamente inaceptable, está poniendo por delante a las personas por encima de los supuestos delitos que ha cometido. El fiscal, que no tiene absolutamente ninguna independencia, le sigue el juego calificando los delitos antes de que las personas sean detenidas. Luego se les imputa

colectivamente en juicios sumarios, sin defensa escogida por ellos y por videoconferencia», denunció a EL MUNDO Ligia Bolívar, defensora de derechos humanos y presidenta de Alerta Venezuela.

Lasherramientas del chavismo son perversas, incluso usa el nombre de un viejo villancico (Tuntun, ¿quién es?), repetido durante años en su programa de televisión por Diosdado Cabello, número dos de la revolución, para amenazar a dirigentes y activistas. La operación Tun-Tun ya ha puesto tras las rejas a un general de la Guardia Nacional Bolivariana; a dos fiscales que se negaron a detener a chicos inocentes; a estudiantes de Policía que se negaron a votar a Maduro; al motorista

que llevó a María Corina Machado en su vehículo y a su familia; a la joven dirigente María Oropeza, que transmitió en directo por Instagram cómo los agentes chavistas tumbaban una verja de hierro para llevársela sin orden de detención ni de allanamiento o a la profesora y a la activista Edni López cuando pretendía salir del país, entre muchos más.

Organizaciones como el Foro Penal calculan que al menos un centenar de adolescentes se encuentran entre los detenidos, a quienes rapan la cabeza y visten con uniformes car-



Familiares de los apresados participan en una vigilia en Caracas este jueves (madrugada del viernes en España). M. DELACROIX / AP

celarios. No se escapan ni siquiera jóvenes autistas, como el chaval de 17 años que permanece recluido en una celda policial de Los Teques, cerca de Caracas, pese a sufrir ansiedad

«Además del uso de la fuerza bruta y asimetría entre partes hay una muy fuerte carga psicológica. Estamos ante una guerra psicológica, de demolición y resistencia para desarmar a esa mayoría cívica. Desesperanzar es la idea», subrayó a este periódico el historiador Armando Chaguaceda.

«Maduro está tratando de imponer la tesis de que ya no hay nada que se pueda hacer, que el fraude es un hecho consumado. Uno de los efectos esperados y calculados es matar la esperanza. Maduro está proponiendo que el verdadero cambio es él y que la esperanza debe ser reinventada en los parámetros del reformismo dentro de la revolución», profundizó el sociólogo Gianni Finco.

Pese a semejante vendaval, la líder opositora María Corina Machado, que se encuentra a resguardo, volvió a insistir en que «el nivel de resiliencia y templanza en la sociedad venezolana es inmenso. Es comprensible que exista miedo, pero así como superamos todos los obstáculos, también dominamos el miedo.; Nadie se rinde!».

El Gobierno de Estados Unidos ha anunciado que tomará «acciones inimaginables» contra Maduro si los agentes chavistas detienen a Machado o a Edmundo González.



Cuatro reporteros encarcelados por «terrorismo»

El chavismo reprime con dureza a la prensa libre que cubrió las elecciones

D. I

«Hemos sido acribillados por los medios de comunicación», se quejó Nicolás Maduro en un nuevo ataque de victimismo. La realidad que se vive hoy en Venezuela es radicalmente la contraria, incluso cuatro periodistas son acusados de terrorismo tras ser detenidos mientras hacían sus coberturas profesionales.

Se trata de la fotógrafa Daisy Peña, quien ya está recluida en la cárcel de Ocumare del Tuy; del reportero gráfico Yousner Alvarado, en Barinas; del camarógrafo llanero Paul León y del periodista José Gregorio Camero, apresado incluso antes de que comenzara una protesta en Valle del Pascua.

Y no son los únicos perseguidos en estos días. Roland Carreño, prisionero político en la cárcel del Helicoide durante tres años, ha vuelto a caer en las garras del chavismo. Luis López y Gabriel González lo hicieron días antes de las elecciones. Tras las rejas están desde hace tres años Ramón Centeno y desde abril el conocido periodista y activista Carlos Julio Rojas.

«Estamos ante la continuidad de una política de estado que ve incompatible las garantías de la libertad de expresión y el modelo político que existe en Venezuela, que no acepta esta libertad. Un modelo que empezó con Hugo Chávez, con la descalificación pública de medios y periodistas, muy fuerte ahora con los me-

dios internacionales porque los nacionales están bajo control y los impresos muy reducidos. De 100 periódicos que circulaban hace unos años, ya sólo lo hacen alrededor de 20 y no salen todos los días», explica a EL MUNDO Carlos Correa, presidente de Espacio Público, organización que lucha por la libertad de información y que también tiene bloqueada su web por el gobierno.

Las amenazas contra agencias y medios internacionales, la deportación de reporteros extranjeros y el hostigamiento contra periódicos y radios han acompañado la estrategia gubernamental, con especial énfasis contra los periodistas con repercusión en redes. «El CNE no ha publicado los datos de las 30.026 actas de votación y suspendió las tres auditorías post 28J necesarias para validar sus resultados. Enviar policías encu-

biertos a hostigar a mi madre, una mujer enferma, y a sus vecinos, no va a cambiar las omisiones del CNE», protestó ayer el periodista Eugenio Martínez, uno de los principales expertos en materia electoral.

El ataque gubernamental contra $la\, plata forma\, X\, y, sobre\, to do, contra$ WhatsApp refleja el interés del gobierno por ocultar la información. «Se han convertido en el principal mecanismo para circular la información que producen medios internacionales que se recircula en ese ecosistema de comunicación privada, en grupos y otros mecanismos, y la que producen los medios digitales venezolanos. Hay un ataque muy fuerte a los periodistas que estaban haciendo su trabajo en el contexto electoral. Estamos ante el recrudecimiento de esa política», sentencia Carlos Correa.

MUNDO GUERRA

GUERRA ISRAEL-GAZA

LA DIPLOMACIA



Un joven palestino abandona el jueves Jan Yunis tras la orden de evacuación israelí. ABDEL KAREEM HANA / AP PHOTO

EEUU busca una tregua en Gaza para evitar una escalada regional

Washington, El Cairo y Doha urgen a un acuerdo mientras esperan la represalia de Irán

Mientras el ejército israelí inició la tercera incursión terrestre en Jan Yunis en 10 meses de ofensiva, una tensa espera se impone en los cielos y en los despachos. Por un lado, la espera a la represalia prometida por Irán y Hizbulá por la muerte del jefe militar

del grupo libanés Fuad Shukr en Beirut, y del líder islamista palestino Ismail Haniyah en Teherán. Por otro lado, la espera a una tregua en Gaza tras el dramático e inesperado comunicado de Estados Unidos, Qatar y Egipto para reanudar la negociación el próximo 15 de agosto y alcanzar el acuerdo.

Gaza es una pieza fundamental para devolver la calma al tablero regional, agitado desde el ataque de Hamas el 7 de octubre. Washington espera que el alto el fuego modere e incluso evite el ataque iraní y de Hizbulá, ya que teme que si llevan a cabo una acción de grandes dimensiones, Israel responderá de forma contundente y la región se verá arrastrada a una escalada mayor golpean-

do seriamente las opciones de tregua.

«Es la hora de dar alivio inmediato tanto al sufrido pueblo de Gaza como a los sufridos rehenes y a sus familias. Hallegado el momento de concluir el acuerdo de alto el fuego», dice el comunicado del presidente de

Estados Unidos, Joe Biden, el presidente de Egipto, Abdel Fatah al Sisi y el emir qatarí, el jeque Tamim bin Hamad Al Thani, instando a «cerrar todas las diferencias restantes y comenzar la implementación del acuerdo sin más demora».

«Nosotros y nuestros

equipos hemos trabajado



SAL EMERGUI JERUSALÉN

incansablemente durante meses para forjar un acuerdo marco que ahora está sobre la mesa; sólo quedan los detalles», reza el texto, que urge a un acuerdo dado que «no hay tiempo que perder ni excusas por parte de ninguna de las partes para un mayor retraso».

«Es hora de liberar a los rehenes,

«Es hora de liberar a los rehenes, comenzar el alto el fuego e implementar este acuerdo», añaden reflejando su voluntad de imponer la calma y, si se quiere, su hartazgo ante la ausencia de avances. Nadie cree que de la cita del próximo jueves en Doha o El Cairo saldrá la fumata blanca, pero sí que reactive el proceso en torno a la propuesta anunciada por Biden. Sus tres fases incluyen de forma gradual la liberación de los 115 secuestrados aún en manos de Hamas (más de 40 ya han sido declarados muertos), la retirada de las tropas israelíes de la Franja de Gaza y la puesta en libertad de centenares de presos palestinos, entre ellos numerosos condenados por atentados.

«Tras la propuesta de EEUU y los mediadores, Israel enviará el 15 de agosto la delegación negociadora a un lugar por determinar, para ultimar los detalles de la implementación del acuerdo marco», reaccionó el primer ministro, Benjamin Netanyahu, bajo presión tanto para aceptar el acuerdo (Biden, la cúpula militar israelí y las familias de los secuestrados que se manifiestan cada semana junto a miles de israelíes) como para rechazarlo (parte de sus bases y dos de sus socios de Gobierno). Tras el comunicado estadounidense-qa-

«CRIMEN DE GUERRA»

PROVOCAR HAMBRE.

El Alto Comisionado de la ONU para los Derechos Humanos, Volker Turk, recordó ayer que el hecho de provocar el hambre entre la población civil es considerado como «un crimen de guerra». Respondió así a las declaraciones del ministro de Finanzas israelí, Bezalel Smotrich, que dijo que «podrían estar justificadas y ser morales» en Gaza.

CASTIGO COLECTIVO.

«El castigo colectivo de la población palestina también es un crimen de guerra. Esta declaración directa y pública corre el riesgo de incitar a otros crímenes atroces», dijo Turk. tarí-egipcio, el ministro ultranacionalista Bezalel Smotrish avisó a Netanyahu de que no caiga en la «peligrosa trampa» que permitiría, escribió en X, a los «nazis de Hamas rehabilitarse y volver a asesinar judíos».

El grupo islamista no respondió esperando a lo que diga su viejo-nuevo líder, Yahia Sinwar, desde algún túnel en Jan Yunis. Esta zona del sur de Gaza, conocida en los últimos años como feudo del brazo armado de Ha-

Hamas no se pronuncia sobre el alto el fuego a la espera de su líder

Israel entra en Jan Yunis por tercera vez en 10 meses de ofensiva

mas, vuelve a ser objetivo de ataques aéreos y combates en la tercera incursión militar israelí en 308 días. «Tras recibir información de Inteligencia que indicaba la presencia de terroristas e infraestructura terrorista en el área de Jan Yunis y como parte del esfuerzo para degradar las capacidades de las organizaciones terroristas en toda la Franja de Gaza que intentan reagruparse, la 98 División de las FDI comenzó su actividad operativa en la zona», señaló el comunicado castrense informando de que los soldados llevan a cabo combates en la superficie y en los túneles.

Motivada sobre todo por el aumento del lanzamiento de proyectiles desde esa zona en los últimos días, la operación israelí en Jan Yunis es la continuación de la finalizada a finales de julio. Entonces, las autoridades gazatíes bajo control de Hamas indicaron que hubo 300 palestinos muertos mientras el ejército dio un balance de más de 150 milicianos fallecidos en una operación en la que alrededor de 200.000 personas fueron evacuadas.

La nueva incursión terrestre fue precedida por llamamientos a los habitantes de varios barrios (Al Salqa, Al Qarara, Bani Suhaila, Abasan y Khirbet Khuza'a) para que se desplacen a la zona humanitaria de Al Mawasi. «Dios sabe que estamos caminando ahora. Dijeron que fuéramos a zonas humanitarias, pero no hay ningún lugar seguro aquí en Gaza. Está todo destruido y dañado», denunció Um Raed Abu Elyan, una mujer palestina citada por Reuters, añadiendo que huía con sus hijos «del fuego y el miedo» en el enésimo desplazamiento de gazatíes desde octubre.

Jan Yunis no es el motivo de la segunda visita en pocos días a Israel del comandante del Mando Central de EEUU en la región (Centcom), Michael Erik Kurilla. Las imágenes de sus reuniones con el jefe del ejército israelí, Herzi Halevi, y el envío de sofisticados cazas de combate estadounidenses buscan disuadir a la República Islámica de vengarse del asesinato de Haniyah en Teherán.

MUNDO



PLANTÓN EN LOS ACTOS DE NAGASAKI EN JAPÓN

El 6 de agosto de 1945, EEUU lanzó una bomba nuclear sobre Hiroshima. Hubo 140.000 muertos. Tres días después, una segunda bomba impactó en Nagasaki matando a 74.000 personas. Los dos ataques llevaron a la rendición de Japón. Cada 6 y 9 de agosto, en Hiroshima y Nagasaki se celebran sentidos actos para recordar el atroz bombardeo, guardar un minuto de silencio y que los políticos japoneses hagan un llamamiento a los líderes mundiales por el desarme nuclear. Este año en Nagasaki ha reinado la polémica por el plantón de los representantes de los países del G-7 después de que el alcalde excluyera al embajador de Israel para garantizar la paz de la ceremonia, en la imagen con menos asistentes de lo habitual. LUCAS DE LA CAL FOTO: AFP

Turquía aumenta la vigilancia del IS-K por temor a una escalada

Las autoridades turcas han detenido a cerca de 200 militantes en un mes

LARA VILLALÓN ESTAMBUL

Fue el asesinato de un hombre en una iglesia de Estambul en enero lo que despertó la alarma de las autoridades. Dos enmascarados irrumpieron en el templo en plena misa, dispararon contra los asistentes y huyeron. Lo que parecía un ajuste de cuentas se convirtió en el primer atentado del Estado Islámico en suelo turco desde 2017. «Ambos sospechosos son ciudadanos extranjeros. Uno es de Tayikistán y el otro ruso, evaluamos que pertenecen al Estado Islámico», declaró el ministro del Interior, Ali Yerlikaya, poco después de que la organización reivindicara la autoría del ataque. La policía turca detuvo a 47 sospechosos de ser militantes, la mayoría ciudadanos de Asia central. El incidente arrojó luz sobre la creciente presencia en Turquía de la rama de Asia central del Estado Islámico conocida como IS-K o EI del Jorasán, activa en Afganistán y Pakistán.

Con la retirada de EEUU de Afganistán, el IS-K ha recobrado fuerza, llevando a cabo ataques contra el régimen talibán, al que creen poco ortodoxo. También han ampliado sus actividades con ataques contra las embajadas de Pakistán y Rusia en Kabul o en hoteles donde se alojaban empresarios chinos.

«Mientras el Estado Islámico ha perdido su dominio en Siria e Irak, el IS-K ha pasado a un primer plano», señala el periodista y analista Fehim Tastekin. «También se cree que algu-

Sus integrantes oscilan entre 4.000 y 6.000 y han cambiado su área de acción

nos escaparon de Siria e Irak y se dirigieron a Afganistán. Según un informe del Consejo de Seguridad de la ONU, se cree que el volumen de militantes oscila entre 4.000 y 6.000», añade. El analista apunta que estas organizaciones habrían aprovechado que la atención internacional se centra en las tensiones entre Israel y el llamado *eje de resistencia*—Irán y gru-

pos como Hizbulá, milicias proiraníes en Irak, Siriay Yemen-. «Sus objetivos también están cambiando», alerta el analista Murat Yetkin, aludiendo al doble atentado de IS-K en Kermán (Irán), en el que murieron un centenar de personas. A finales de marzo, cuatro combatientes mataron a 145 personas en una sala de conciertos en Rusia. Un día antes, 21 personas murieron en un atentado en Kandahar, Afganistán.

Dos de los atacantes del atentado de Moscú habían pasado antes por Turquía. El 6 de abril, Ankara decidió revocar el

acuerdo de exención de visados con Tayikistán, impidiendo a los ciudadanos tayikos viajar al país sin un permiso expedido por las autoridades turcas, en un intento de frenar el posible tránsito de militantes al país. «Turquía es el país de la región donde es más fácil entrar, refugiarse y esconderse. La ruta de yihadistas que fluyen desde el Cáucaso, Asia Central y Europa hasta Siria ha convertido a

Turquía en una plataforma para militantes y transferencias de dinero, refugio y escondite para dirigirse de nuevo a otras geografías. Turquía es ahora el país de llegada de más militantes de la región», asegura Tastekin.

Desde el ataque a una iglesia de Estambul, las autoridades turcas han incrementado las operaciones y redadas contra células de la organización.

ganización. El caso más llamativo es el destape de un centro de entrenamiento que captaba a jóvenes en el barrio estambulí de Basaksehir. Las autoridades detuvieron a 12 sospechosos que entrenaban a jóvenes—en su mayoría huérfanos— para ser enviados a luchar a Afganistán.

En otras operaciones, se han destapado supuestos planes para aten-



Imagen del ataque en una iglesia de Estambul el 28 de enero de 2024. E. M.

En el último mes, cerca de 200 sospechosos han sido detenidos en diferentes operaciones en una veintena de provincias turcas. En el último año se ha detenido a unos 3.000 sospechosos, de los cuales 718 continúan en prisión preventiva. También se ha deportado a otros 3.000 supuestos militantes y se ha denegado la entrada de 5.000 personas que podrían haber tenido algún contacto con la or-

tar en el centro de la ciudad, en edificios gubernamentales e incluso el Parlamento turco.

«La rama del IS del Jorasán está cambiando su área de operaciones desde Asia central y del Sur hacia Oriente Próximo y Europa del Este», alerta Yetkin. «Está por ver si junto con el cambio de objetivo y tácticas, el Estado Islámico también ha cambiado de patrocinadores», advierte.

Cuando crees que lo has visto todo, te descubrimos tu nuevo rincón favorito



VIAJES

Aquí encontrarás la mejor información para tus viajes, consejos, guías útiles y ¡muchas cosas más!

Síguenos en













De fotografiar bodas a ser los ojos de la guerra de Ucrania

Vlada y Konstiantin Liberov (Libkos) se han convertido en los fotorreporteros más publicados por la prensa internacional

ALBERTO ROJAS JÁRKIV

El barman prepara unos cócteles con un algodonoso chillout de fondo al atardecer cuando la aplicación de alerta antiaérea resuena en los móviles de los clientes que ocupan todas las mesas. Si no fuera por este pitido estridente, alguien podría jurar que estamos en un garito de Manhattan en vez del café Protagonista de Járkiv, a tiro de bomba guiada de los invasores rusos. Tres chicas ven entrar a nuestros entrevistados al local (tienen 568 mil seguidores en Instagram) y les piden hacerse una foto con ellos como si fueran estrellas de la música mientras les dan las gracias por su trabajo. Vlada y Konstiantin vienen del frente norte, están cansados tras muchos días seguidos de cobertura y se relajan tomando un vino

Quizá el lector no haya reparado en su nombre, pero seguro que ha visto muchas de sus imágenes a lo largo de esta invasión de Ucrania. Al igual que el pseudónimo Robert Capa escondía en realidad a dos novios enamorados (Endre Ernö Friedmann y Gerda Taro), el de Libkos representa a otra pareja: Vlada y Konstiantin Liberov, matrimonio de Odesa que se ganaba la vida haciendo fotos de bodas cuando la guerra le

«Mis amigos nos esperaron en la frontera, pero nos quedamos», dicen

Son los reporteros que más tiempo han pasado en la primera línea

dio la vuelta a sus vidas.

Ahora viajan por toda Ucrania en un coche de segunda mano acompañados de su perro, durmiendo pocas horas en apartamentos de alquiler y entrando en el frente en busca de historias que, horas después, se publican en los medios más seguidos de todo el mundo. Firmando sus imágenes como Libkos han documentado el estado de los prisioneros liberados, los civiles ucranianos

bombardeados, los crímenes de guerra cometidos por las tropas de la Z, las fosas comunes, las ciudades borradas del mapa y el difícil día a día del frente de batalla, con una cercanía hacia los soldados y las víctimas que recuerda a los grandes fotógrafos de guerra del siglo XX.

-¿Cómo empezasteis a tomar imágenes de lo que estaba sucediendo?

- Somos de Odesa. Cuando todo el mundo sospechaba que los rusos nos atacarían ya teníamos un buen plan para irnos a otro país europeo a reiniciar nuestra vida y seguir trabajando fuera. La noche que comenzó la invasión nuestros amigos se fueron hacia la frontera y nos llamaron desde allí. Nos estaban esperando. En ese momento no había ley marcial y podríamos haber salido los dos. Pero yo (Vlada) le propuse a Konstiantin que fuéramos a nuestra casa a pensar con calma y decidir qué íbamos a hacer. Después de ese día ya no volvimos a plantearnos dejar Ucrania. Los primeros días de la guerra trabajamos como voluntarios ayudando a la gente que huía de otras zonas del país, pero de forma simultánea hacíamos fotos del pro-

ceso. Luego fuimos a Mikolaiv y Járkiv y ahí pudimos sentir la guerra real. Vimos los primeros bombardeos mientras pasaban las semanas y poco a poco se nos iba terminando el dinero.

 ¿Cómo conseguisteis monetizar lo que ya hacíais como voluntarios?

-Al principio no sabíamos nada de cómo funciona el negocio del fotoperiodismo. Teníamos muchas fotos y medios interesados, pero no queríamos vender ninguna imagen. También nos engañábamos pensando en que la

guerra duraría poco. Cuando al fin nos decidimos a venderlas, ya nadie las quería, porque todos los medios habían enviado a sus propios fotógrafos. La solución nos llegó gracias



Konstiantin y Vlada Liberov, en un café de la ciudad ucraniana de Járkiv. ALBERTO ROJAS



Un soldado ucraniano, en las trincheras de primera línea en Járkiv. LIBKOS / GETTY

a la agencia estadounidense Associated Press

Antes del primer aniversario de la invasión ya habían invertido unos 20.000 euros en material fotográfi-

co. Poco a poco fueron ganando los mejores accesos de la guerra.

Vlada y Konstiantin han desatado críticas de otros reporteros internacionales al conseguir empotramientos con unidades de combate que a otros se les han vetado. El asunto es que ellos son ucranianos, llevan trabajando sin parar casi toda la invasión y tienen los mejores contactos. «Nosotros hemos cultivado amistades con militares desde el principio de la invasión, por eso tenemos esos accesos. También hemos arriesgado mucho. El día que mataron a Dmitro Kociubajlo, alias Da Vinci [un conocido combatiente ucraniano, considerado héroe de guerra] estábamos junto a él en Bajmut. De la misma forma que nosotros vivimos desde dentro la caída de Avdivka junto a los soldados. Nos hemos ganado su confianza», cuenta Konstiantin

Tras dos años y medio de ver el verdadero rostro de la guerra, Vlada reconoce que se siente vacía, pero «en realidad, lo que sucede según mi psicóloga es que estamos llenos, sobresaturados». Konstiantin asegura que prefiere «no pensar en el daño que la guerra nos ha causado ya por dentro, porque si lo pienso tendré que dejar de fotografiarla».





JUEGA LA NUEVA TEMPORADA DEL MOVISTAR FANTASY MARCA Y DEMUESTRA A TUS AMIGOS OUIÉN MANDA.

Descárgala gratis:







EL MUNDO. Sábado, 10 de agosto 2024

MUNDO



MUHAMMAD El economista y Premio Nobel de la Paz se encontraba en París YUNUS trabajando como gurú medioambiental de los Juegos Olímpicos cuando fue requerido para hacerse cargo del Ejecutivo de su país tras semanas de violencia • El conocido como 'banquero de los pobres' afronta a sus 84 años el reto de devolver la estabilidad a la nación y celebrar unas elecciones limpias

PRIMER MINISTRO INTERINO DE BANGLADESH



MUNIR UZ ZAMAN / AFP

Un Nobel para lograr la democracia

LUCAS DE LA CAL

El profesor Muhammad Yunus se encontraba en París, en los Juegos Olímpicos trabajando como gurú medioambiental del mega evento deportivo, cuando el pasado lunes recibió la llamada para hacerse cargo de un gobierno interino en Bangladesh. Los mandamases políticos, militares y económicos de Daca le encomendaron la misión de devolver la estabilidad a un país aturdido por violentas protestas y dirigirlo hacia unas elecciones limpias que lleven de una vez por todas la democracia a este importante centro de fabricación global.

A sus 84 años, Yunus, ganador en 2006 del Premio Nobel de la Paz por abrir un banco de microcrédito que sacó a millones de personas de la pobreza, estaba volcado en su fundación, Yunus Sports Hub, con la que apoya a través del deporte varios proyectos de emprendimiento, lucha contra la pobreza y la crisis climática.

El Comité Olímpico Internacional

(COI), que concedió a Yunus el premio Laurel Olímpico en la ceremonia de los Juegos de Tokio 2021, encargó este verano al veterano economista y líder social que supervisara los proyectos de sostenibilidad durante los JJOO de la capital de Francia. A París se trasladó a principios de julio con su hija y su nieto, coincidiendo con el comienzo de las revueltas en Bangladesh que han provocado la dimisión y huida del país de la primera ministra Sheikh Hasina, quien gobernó con puño de hierro durante 15 años.

Más de 400 personas han muerto en el país en las últimas tres semanas de enfrentamientos entre los grupos estudiantiles que lideran las protestas y las fuerzas de seguridad. Un levantamiento popular que arrancó pidiendo la abolición de un sistema de cuotas para empleos públicos, pero que terminó en un movimiento antigubernamental que buscaba poner fin al autoritarismo de Hasina.

A principios de semana, tras la dimisión de la primera ministra, los líderes de las protestas reclamaron un gobierno de transición que no estuviera controlado por los militares. El nombre de Muhammad Yunus comenzó entonces a rugir con fuerza por todo el país como una figura reputada y de consenso, un perfil crítico con el régimen de Hasina que era el idóneo para liderar la reconstrucción de un nuevo Bangladesh.

Tras escuchar las demandas de los manifestantes, en medio del júbilo nacional por la marcha de Hasina, el presidente Mohammed Shahabuddin disolvió el Parlamento y convocó una reunión de urgencia con los jefes del ejército, destacados empresarios y los propios líderes estudiantiles. Entre todos acordaron que Yunus estaría al frente de un gobierno interino.

El economista, tras aceptar la propuesta, dejó el jueves París – justo después de «recibir tratamiento médico menor», desvelaron algunas fuentes, aunque sin dar detalles de una enfermedad – y aterrizó por la noche en Daca para prestar juramento en el palacio presidencial. Lo hizo arropado por una docena de miembros de su nuevo gabinete, entre los que se encuentran Nahid Islam y Asif Mahmud, los dos rostros más reconocidos entre los estudiantes que han liderado las protestas. En presencia de diplomáticos extranjeros y destacados empresarios, Yunus juró el cargo de «asesor

Su programa de microcréditos sacó a millones de la pobreza

Es una figura de consenso y crítico con el régimen de Sheikh Hasina principal», lo equivalente a un primer ministro en el nuevo Ejecutivo hasta la celebración de elecciones.

«Bangladesh puede ser un país hermoso, pero hemos destruido sus posibilidades. Ahora tenemos que construir de nuevo un semillero, y serán ellos quienes lo hagan», dijo el nuevo líder haciendo un gesto a los miles de estudiantes que se concentraban frente al palacio de la capital para dar la bienvenida a una de las figuras más relevantes en la historia de Bangladesh desde su independencia de Pakistán en 1971.

Yunus, en un discurso televisado para toda la nación, hizo un llamamiento a la paz y pidió a los jóvenes que lo ayudaran a «reconstruir» el país en esta «nueva vida» que comienza en Bangladesh. «El régimen brutal y autocrático ha desaparecido. Mañana, con el sol naciente, todos podrán disfrutar de la democracia, la justicia, los derechos humanos y la plena libertad de expresión sin miedo, independientemente de su afiliación política. Ese es el objetivo», aseguró.

«Este es un día de gran celebración para nosotros. Estamos libres de toda la opresión y los ataques, de toda la mala administración y la corrupción. Hasina era la clave del problema. Ella celebró continuamente elecciones falsas», dijo en una entrevista a France24 después de que saltara la noticia de la dimisión de la primera ministra, quien había mantenido un enfrentamiento continuo con Yunus, convertido desde hace años en uno de sus principales críticos.

La enemistad entre ambos se desató después de que Yunus intentara sin éxito fundar un partido político en 2007. Un año después, el Gobierno de Hasina comenzó a lanzar una serie de investigaciones contra el Banco Grameen, fundado por Yunus en 1982 y que se había convertido en líder mundial en el alivio de la pobreza a través de microcréditos.

Yunus y el Banco Grameen recibieron el Premio Nobel de la Paz después de repartir más de 6.000 millones de dólares en préstamos para vivienda, becas para estudiantes y microempresas, con muchos programas centrados en apoyo al empoderamiento de las mujeres de Bangladesh. Hubo más de siete millones de prestatarios, con una tasa de reembolso de casi el 100%. El ahora líder interino de Bangladesh fue entonces bautizado por los medios como el «banquero de los pobres».

En los últimos años de Bangladesh como parte del territorio de Pakistán Oriental, Yunus se marchó a EEUU con una beca para un doctorado en Economía. Más adelante trabajaría como profesor en una universidad de Tennessee. Durante la guerra de liberación de 1971 contra el ejército paquistaní, Yunus fundó un comité para presionar a EEUU de que detuviera la ayuda militar a Pakistán. Un año después de la independencia de su país, regresó a su ciudad natal, Chittagong, donde comenzó a explorar proyectos de microcréditos para que los aldeanos pobres pudieran poner en marcha nuevos negocios.

Más información en LOC

El turismo poscovid se dispara y fuerza el cambio de modelo

• Los expertos advierten de que las tasas para frenar la saturación son insuficientes • Las visitas crecen más en los meses fuera del verano y los flujos se mueven de zonas masificadas a destinos del norte

CRISTINA ALONSO MADRID

El turismo ha resurgido como el Ave Fénix tras la pandemia. La explosiva recuperación de la actividad se viene materializando a golpe de récord y España acaricia el hito de los 100 millones de visitantes. Sin embargo, la actividad del motor económico del país desata también malestar y protestas al relacionarse con las dificultades de acceso a la vivienda, la falta de infraestrcturas o las políticas urbanísticas por la proliferación de los pisos turísticos. Son las externalidades de un modelo que empieza a mostrar evidentes síntomas de agotamiento y se asoma a la saturación ante la ausencia de una estrategia fiscal capaz de filtrar las visitas y elevar los estándares de calidad, según los expertos.

Entre tanto, se está produciendo un viraje todavía silencioso pero cada vez más palpable. «Desconcentración estacional». Las casas de análisis más reputadas lo están analizando con lupa. Empezando por el Banco de España, que en un informe reciente recoge interesantes cambios de tendencias respecto a los años previos a la pandemia. En concreto, dos en particular que apuntan hacia esa desconcentración del sector: primero, los turistas cada vez nos visitan más en meses fuera del verano; y segundo, la ocupación crece más en las regiones del norte que en los tradicionales destinos de sol y playa.

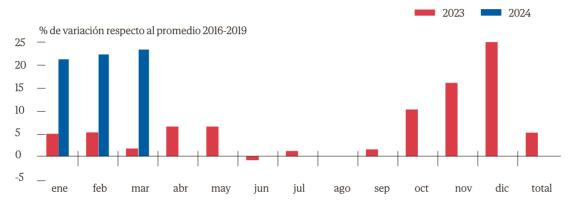
Ambos fenómenos se reflejan ya en los datos. Las llegadas de turistas internacionales en octubre, noviembre y diciembre de 2023 se situaron,

«Las ciudades más visitadas son las más afectadas por olas de calor»

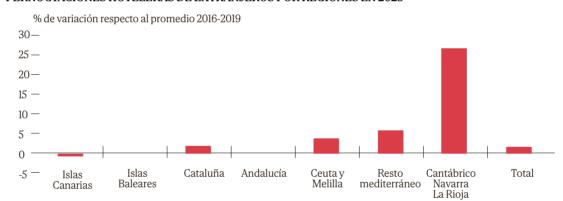
respectivamente, un 10%, 16% y 25% por encima de las correspondientes a los mismos meses del periodo 2016-2019, frente a los meses de verano, en que se colocaron un 1% por encima. Por otro lado, la diversificación geográfica de los flujos turísticos en el territorio nacional también tiene su reflejo ya en las cifras de ocupación. Las pernoctaciones hoteleras en el Cantábrico, Navarra y La Rioja se incrementaron más de un 26% en 2023 frente al periodo previo a la pandemia, mientras que en Canarias, Baleares y Andalucía se debilitaron ligeramente (-0,5%, -0,1%, y -0,2%).

Respecto al fenómeno de la desestacionalización, el economista exper-

REPARTO DE LA LLEGADA DE TURISTAS POR TEMPORADA Y TERRITORIO



PERNOCTACIONES HOTELERAS DE EXTRANJEROS POR REGIONES EN 2023



FUENTE: Banco de España

EL MUNDO



Turistas consultan mapas en una calle de Madrid. JAVI MARTÍNEZ

to en turismo de CaixaBank Research, David César Heymann, apunta a varios factores. Primero, «una flexibilidad cada vez mayor por parte de los trabajadores a la hora de pedir sus vacaciones». Segundo, «la posibilidad de teletrabajo», que permite desplazarse en cualquier época del año. Y tercero, «el cambio demográfico». «Se tienen menos hijos, lo cual también favorece una mayor flexibilidad para viajar», indica.

En cuanto a la diversificación geográfica, son otros los motivos que subyacen tras este viraje de los flujos turísticos desde las zonas de la costa más masificadas hacia los destinos del norte. «Las ciudades más visitadas son precisamente las áreas más afectadas por las olas de calor, las sequías y la escasez de recursos hídricos», introduce Eugenia Altamirano, profesora de EAE Business School.

Los patrones de movilidad han cambiado, continúa, «porque mucha gente ha decidido trasladarse al norte, a destinos que se prevén más frescos y suponen un alivio a esos destinos masificados». Con todo, advierte de que, aunque diversificar los flujos turísticos es «deseable», este fenómeno puede llegar a suponer una gran presión para ciudades que no están preparadas para recibir a un gran número de visitantes: «Si un destino explota espontáneamente puede resultar perjudicial para la vida cotidiana de los residentes, por lo que la planificación es fundamental para transitar hacia un modelo sostenible».

Que el actual modelo no es sostenible es una opinión compartida por los expertos. ¿Pero, dónde está el problema y cuál es la solución? La industria turística en España, así como la hostelería, soporta un IVA reducido del 10% que ha favorecido la explosión de un modelo competitivo, sobre todo, en precios. Para garantizar la sostenibilidad socioeconómica y medioambiental del turismo es necesaria la puesta en marcha de una estrategia fiscal que haga de filtro y eleve los estándares de calidad, especialmente en un contexto de hartazgo social en las regiones más saturadas, como Cataluña y Baleares, donde medidas como las tasas turísticas han resultado claramente insuficientes para aplacar la masificación.

Así lo advierte Javier García-Mateo, socio responsable de Real Estate de EY: «Las políticas fiscales sirven para equilibrar la convivencia entre turistas y residentes. En el momento que el residente vea que una mayor recaudación de impuestos del turista tiene un reflejo en la mejora de sus ciudades y sus infraestructuras

«Las políticas fiscales equilibran la convivencia con los residentes»

para desarrollar suelo de vivienda asequible, al mismo tiempo que se presta el mejor servicio para los turistas, se habrá dado un paso importante».

A su juicio, España no está avanzando hacia la consecución de un modelo de turismo de calidad, precisamente, «porque no se están adoptando políticas fiscales para favorecer un mayor filtro del tipo de turista que quisiéramos recibir». Y lo ilustra con un ejemplo: «Si los inversores perciben que el Gobierno utiliza sus políticas fiscales para filtrar el tipo de turismo invertirían para reposicionar los hoteles a un estándar más alto».

JAUMĘ BAUZA

CONSEJERO DE TURISMO DE BALEARES. Más de 10.000 personas se manifestaron en Mallorca contra los efectos del turismo de masas. En pleno debate sobre los límites del sector, habla su máximo responsable político

«Baleares está al límite de turistas, hay que eliminar la oferta ilegal»

EDUARDO COLOM PALMA

El pasado 21 de julio más de 10.000 personas se manifestaron contra los efectos de la masificación turística en uno de los baluartes del turismo español. Con más de 17 millones de visitantes en 2023 –diecisiete veces la población local— y una gran dependencia de la industria, de la que han salido empresas internacionalmente punteras, Baleares dialoga consigo misma sobre su futuro. En mitad de un debate atronador, habla el consejero de Turismo del actual gobierno autonómico del PP, Jaume Bauzà (Montuïri, 1972).

Pregunta. ¿Qué le diría a esos miles de manifestantes?

Respuesta. Primero de todo, agradecerles que fuese una manifestación pacífica y cívica, alejada de episodios que se han vivido en otras comunidades. Les diría también que nosotros estamos trabajando en ello y que nos gusta escuchar a la gente, a la calle. Estamos trabajando en un pacto político y social cuyas conclusiones darán respuesta a esas inquietudes. Entre todos podemos conseguir redefinir el modelo y dar respuesta a esas carencias. La gente que se manifiesta es escuchada.

P. ¿Les puede decir que la situación va a cambiar?

R. Efectivamente. No es una cosa de un día para otro, venimos de muchos años de engordar, tanto en plazas como en oferta ilegal. Y esto hay que combatirlo. No se pone orden de un día para otro, ni en un año ni en dos. Pero en una legislatura empezaremos a vislumbrar algún cambio.

P. ¿Está agotado el modelo turístico?

R. No. No considero que lo esté. Sí que es cierto que se han de reconducir algunas cosas. En ocho años [se refiere a las dos pasadas legislaturas] se crearon muchas plazas turísticas, 115.000. Y se permitió el turismo ilegal en diferentes aspectos como en la vivienda, el taxi o la venta ambulante... Eso da una sensación de que todo vale. Se ha de luchar para que todo esté regulado y se cumpla la normativa. Si conseguimos eso y mejoramos las infraestructuras, el cambio será importante.

P. ¿Entonces su receta para el cambio es combatir lo ilegal y mejorar las infraestructuras?

R. Son los cambios más evidentes pero hay otros, que se irán definiendo en ese pacto político y social. Hago un símil: hay que eliminar la obesidad mórbida que llevamos, de oferta ilegal, y luego ya iremos definien-



ARABA PRESS

«Es injusto que se responsabilice sólo al turismo de la masificación»

«Hemos llegado al límite en el número de plazas, hay que frenar»

«El PSOE ahora se manifiesta tras 8 años en el Govern: es un escándalo» do exactamente cómo queremos estar. Las infraestructuras no se han mejorado en diez años y eso también es importante, porque se suma al incremento de la población.

P. ¿La solución a la saturación en las carreteras es hacerlas más grandes? R. No creo que sea esa la solución pero sí mejorar las infraestructuras puntualmente. Cuando hablamos de infraestructuras hay más que solo las carreteras. Tenemos, por ejemplo, toda la red de distribución de agua: se pierde la mitad por las tuberías. Las infraestructuras no han mejorado en el mismo porcentaje en que se han aumentado las plazas turísticas.

P. ¿Tienen Baleares y otros destinos españoles un techo turístico?

R. El estudio de la capacidad de carga de las islas corresponde a los consejos insulares. Pero yo creo que sí, que hemos llegado a un límite de plazas. Esas 600.000 plazas ya están en el límite, y luego habrá realidades insulares distintas. Somos conscientes de que es necesario poner freno.

P. ¿No será solo un discurso?

R. No, no sólo es un discurso. P. ¿Harán más inspecciones para

combatir la oferta ilegal?

R. Sí, y hay que poner más herramientas tecnológicas para los inspectores y mejorar la Ley de Arrendamientos Urbanos...

P. Pero eso le corresponde al Estado, es su competencia...

R. Efectivamente. La ley debe dar más seguridad a los propietarios y eso ayudaría a que no se optase tanto por el alquiler vacacional. Se pueden dar incentivos fiscales, hay maneras de hacerlo y no siempre con sanciones.

P. ¿Hay masificación turística? R. Es un problema mundial. En determinados momentos y circunstancias tenemos episodios de saturación pero también se señala al turismo en situaciones donde no es el culpable. Pasa con los atascos en las carreteras. Es injusto que todo se ponga en las espaldas de los turistas.

P. ¿Sobran turistas en Baleares?

R. Sobran esos que vienen y se alojan en viviendas turísticas ilegales. Pero los que vienen a oferta regulada siempre serán bienvenidos.

P. Baleares siempre ha sido referente en España en materia de tu-

rismo y sus grandes hoteleras han sido pioneras. ¿Puede ser referente en un cambio de modelo?

R. Creo que será un referente el proceso político y social que hemos abierto desde el Govern. Es pionero y será un referente para otras comunidades en España. Es necesario repensar el modelo para que sea más sostenible.

P. ¿Qué piden al Gobierno de Pedro Sánchez?

R. Al Gobierno de Sánchez le pedimos que participe en el proceso, se le ha invitado a las mesas que hemos creado.

P. El portavoz del PSOE y, hasta el año pasado, consejero balear de Turismo, lago Negueruela, se manifestó en la calle contra la masificación turística. ¿Qué opina?

R. Como poco, un escándalo. Se manifiestan contra sus propias políticas, las de los últimos ocho años. Y politizan la manifestación. Dice muy poco de ellos.

P. ¿Se puede pedir a la UE que las islas sean territorios frágiles y aprobar normas excepcionales que regulen el turismo?

R. Este es un debate abierto en la UE. Se está trabajando en un reglamento para combatir el turismo ilegal. En Europa tenemos que estar, nos tenemos que dar la mano y buscar alianzas con otros territorios.

P. ¿Aboga por mantener la promoción turística o la recortaría para no publicitar más el destino?

R. Tenemos que estar en las ferias turísticas más importantes, claro que sí. Aunque potenciando temas culturales, patrimoniales, deportivos... P. ¿Se plantean limitar la entrada de vehículos?

R. En el programa de gobierno se llevaba hacer un estudio de carga. Lo tiene que hacer el Consell de Mallorca y hay que hacerlo. Pero los coches de alquiler vienen porque se venden y vienen turistas. Es decir, que se necesitan por el nivel de turistas que vienen.

P. ¿Cómo está yendo esta temporada en términos cuantitativos? ¿Cuántos turistas han llegado?

R. Únicamente tenemos datos turísticos oficiales desde principio de año hasta junio. Y, de momento, van en la misma línea que el año pasado.



Una investigadora trabaja en un centro tecnológico especializado en fabricación avanzada e ingeniería de producto. CARLOS GARCÍA POZO.

Se estanca la inversión pública en I+D a pesar de los fondos europeos

España se queda en el 0,6%, lejos de la media de la UE y del objetivo comunitario

ALEJANDRA OLCESE MADRID

El presupuesto público que España destina a la Investigación y Desarrollo (I+D) se situó en 2023 en el 0,60% del PIB, un nivel en el que lleva prácticamente estancado desde 2012 y que está por debajo de la media de la Unión Europea, en el 0,73%, y muy lejos del objetivo del 1% que se ha marcado la Unión, según los datos de Eurostat publicados esta semana.

El impulso de los fondos europeos *Next Generation*—que España empezó a percibir en agosto de 2021—no ha servido para reforzar el presupuesto público destinado a esta partida: en 2020 supuso un 0,62% del PIB; en 2021, un 0,61%; en 2022, un 0,59%, y el año pasado se elevó una décima hasta el 0,6%. Es el mismo nivel en que se situaba la inversión en I+D en el año 2012, pero desde entonces sufrió un retroceso hasta alcanzar un mínimo de 0,52% del PIB en los años 2017, 2018 y 2019.

El país no ha sabido recuperar los niveles de inversión que registró antes de la crisis financiera, cuando llegó a situarse en el 0,81% del PIB, dos décimas más que ahora; a diferencia de lo que ha ocurrido en la media comunitaria, donde ha pasado del 0,68% en 2019 al 0,73% en 2023, lo que implica que está a sólo 3 centésimas del nivel de 2009, del 0,76%.

Alemania es de todo el continente el país que más esfuerzo hace en I+D, ya que dedicó en 2023 un 1,08% de su PIB a este fin, siendo así el único estado miembro que ha cumplido el objetivo de destinar al menos un 1% a esta partida. Junto a este país, Suiza, Dinamarca, Estonia, Países Bajos y Austria son los que más importancia dan en sus cuentas a este concepto (cerca del 0,9%), mientras que a la cola de la UE se sitúan Rumania (con un 0,12%), Irlanda (0,21%) y Hungría y Bulgaria (0,23% ambos).

Fue en el año 2000 cuando la UE

se marcó como objetivo llegar en 2010 a una inversión total en I+D –pública y privada– del 3% del PIB, con una contribución superior del sector público que del privado. Sin embargo, esta meta no se alcanzó, por lo que se volvió a renovar ese compromiso: llegar al 3% de inversión agregada en I+D, con un 1% por parte del sector público y un 2% por parte del privado.

Trece años después –con datos de 2023–, ese nivel no se ha alcanzado, tal y como demuestran los datos de Eurostat. La aportación del sector privado se sitúa en 2023 en el 0,7% del PIB en la media de la Unión, con lo que el agregado sería del 1,43%, no llega a la mitad del objetivo. En el caso de España, el sector privado destinó el año pasado un 0,58% del PIB a este fin, con lo que la suma se sitúa en el 1,18%. De nuevo Alemania es el país en el que las empresas hacen un mayor esfuerzo en I+D, pero este tampoco cumple el objetivo al situarse en el 1,04% del PIB.

El esfuerzo europeo se sitúa así a mucha distancia del que hacen otras potencias como Japón, cuya aportación del presupuesto público a la I+D es del 1,6% del PIB, mientras que las empresas destinan un 1,56% (en total un 3,16%), según recoge también Eurostat.

Tal y como explica María José Moral, profesora titular de Economía Aplicada en la UNED, en un manual de Funcas, «España presenta una situación muy vulnerable a medio y largo plazo, ya que la innovación es clave para potenciar el crecimiento económico. Según el European Innovation Scoreboard de 2021, un informe anual sobre la posición innovadora de la UE, España ocupa el puesto 16 de 27 en el ranking de innovación de la Unión, con lo que está muy lejos de lo que le correspondería por su nivel de desarrollo».

Meloni exige a Dongfeng más producción local para su planta en Italia

E. M. ROMA

El Gobierno italiano de Giorgia Meloni condiciona el apoyo público a la instalación de una fábrica de la automovilística china Dongfeng en el país transalpino a que la compañía acepte ciertas salvaguardas en materia de ciberseguridad y protección de datos tanto de trabajadores como de clientes y proveedores.

Amedida que avanzan las conversaciones con Dongfeng, el Ejecutivo de Roma está exigiendo que componentes como las unidades de infoentretenimiento sean suministrados por proveedores locales por razones de seguridad, según avanza este viernes la agencia *Bloomberg* donde aseguran que las autoridades italianas también quieren que los datos de los consumidores se recopilen y gestionen dentro del país.

De esta manera el Gobierno de Meloni busca aprovechar las ventajas de la inversión china en la industria italiana al tiempo que trata de sortear las tensiones comerciales crecientes entre la Unión Europea y el país de Xi Jinping, sobre todo, tras la ruptura de relaciones con la salida de Roma del Tratado de la Nueva Ruta de la Seda china.

En concreto, Italia quiere que al menos el 45% de todos los componentes de cada coche de Dongfeng procedan del país, lo que permitiría a la empresa china beneficiarse de varios cientos de millones de euros en subvenciones públicos.

En este contexto, Italia se ha comprometido a aumentar la producción de automóviles en el país a un millón de vehículos en 2030. En 2023, el país ensambló 880.000 coches, según la Organización Internacional de Constructores de Automóviles. En 2017, esa cifra era de 1,14 millones y desde el año 2000 el descenso ha sido cercano al millón de vehículos.rupo.

Las condiciones italianas a la inversión de DongFeng contrastan con la flexibilidad del Gobierno español a la llegada de Chery a Barcelona, en las instalaciones que ocupó de Nissan. se producen el mismo día que China ha presentado una queja ante la Organización Mundial del Comercio (OMC) por la decisión de la UE de imponer aranceles a la importación de coches eléctricos.

Pekín ha llevado el caso ante el mecanismo de solución de disputas de la OMC dependiente de Organización de las Naciones Unidas, con el objetivo de salvaguardar los «derechos e intereses» de la industria automovilística china.

UN REPARTO DESIGUAL DE LA INVERSIÓN EN I+D ENTRE LAS COMUNIDADES

Otra deficiencia del desarrollo del sistema de ciencia, tecnología e innovación español surge por un reparto muy desigual de la inversión en I+D por el territorio nacional. «Madrid y Cataluña concentran la mitad

de la inversión nacional en I+D, y sistemáticamente solo cuatro comunidades autónomas invierten por encima de la media nacional: Madrid, Cataluña, País Vasco y Navarra. Castilla y León está muy próxima a la media nacional (en 2020, queda por debajo, pero otros años ha quedado ligeramente por encima), por lo que podríamos decir que esta comunidad está realizando un esfuerzo en I+D considerable. El resto de comunidades presentan un esfuerzo en I+D muy débil», señala la experta de la UNED.



El consejero delegado de Cellnex, Marco Patuano, durante el día del inversor celebrado este año por la compañía. CELLNEX

Cellnex suma 2.500 millones en desinversiones y roza el dividendo

La compañía española vende su filial en Austria a un grupo de fondos por 800 millones

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA MADRID

Cellnex anunció ayer la venta de su filial en Austria a un grupo de fondos de inversión encabezado por abuan por más de 800 millones de euros. El movimiento supone el cierre de la primera etapa de desinversiones del grupo español en activos no estratégicos, un ciclo que terminará reportando a las arcas del grupo más de 2.500 millones de euros y permite soñar a los accionistas con un comienzo prematuro de la remu-

neración, ya sea vía recompras o vía

La nueva dirección de Marco Patuano llegó al mando de la compañía con un mandato claro: la etapa de las grandes adquisiciones quedaba atrás y comenzaba la etapa de la reducción de deuda y, en el futuro, el uso de la liquidez para remunerar al accionista.

La compañía ya había anunciado que, en caso de una venta de su división austriaca, la opción de un dividendo extraordinario estaría sobre la mesa y que esta no se haría a precio de saldo. «Venderemos Austria si hay un precio adecuado. Si no, no venderemos», sentenciaba Pa-

tuano el pasado mes de abril.

La venta se ha realizado por un múltiplo de 20,5 veces el beneficio bruto de explotación (Ebitda), algo por debajo de las 24 veces que pagó la compañía estadounidense Phoenix por las torres de Irlanda en una operación valorada en 971 millones de euros.

El póquer de ventas lo completan otras dos operaciones algo disintas. Por un lado, la venta por 31 millones de euros de Boldyn Networks, una *startup* adquirida en su momento para crecer en el negocio de las redes privadas, y por el otro

la entrada de firma estadounidense de inversión Stonepeak en el accionariado de Cellnex Nordics, la filial que agrupa los países escandinavos donde opera el grupo (Dinamarca ySuecia)

Este último acuerdo se alcanzó el pasado septiembre por 730 millones de euros, de los que 40 millones de euros están condicionados a la evolución de la sociedad y otros 130 millones de euros se pagarán en 2027. Una característica que también tiene la operación austriaca, ya que el consorcio formado por Vauban Infrastructure Partners, EDF

Invest y MEAG abonará 272 millones de los 803 millones en los que se valora la operación a finales de 2028.

Esto asegura a Cellnex entradas de caja a futuro, pero hace que el impacto inmediato de las ventas sea algo menor. Con todo, la compañía parece seguir encaminando su ob-

En menos de un año ha cerrado la venta de cuatro activos

Planea repartir 3.000 millones a sus accionistas entre 2026 y 2030

jetivo y podría empezar a cumplir antes de lo previsto el objetivo de repartir hasta 3.000 millones de euros a sus accionistas entre 2026 y 2030 anunciado en su plan estratégico.

El ritmo de crucero en la ejecución de este plan ha sido celebrado por el mercado con una subida de sus títulos del 2,75% hasta los 34,38 euros por acción durante lasesión bursátil que se celebró ayer.

Tras la venta de Austria, aún quedan dos posibles movimientos corporativos sobre la mesa de la dirección. La entrada de un socio en Polonia, un mercado fundamental para Cellnex, porque es el único donde además de gestionar las torres también opera el equipamiento activo, es decir, los equipos que utilizan los operadores de telecomunicaciones para radiar sus frecuencias y dar conectividad móvil.

Por otro, la posibilidad de incorporar un socio al accionariado de Celland, una nueva sociedad que Cellnex ha creado para gestionar y adquirir los terrenos sobr los que se construyen sus torres o las azoteas donde están sus antenas. El objetivo de la empresa es que esta nueav sociedad esté operativa a final de año y le permita gestionar de forma proactiva estos activos inmobiliarios y generar ahorros, especialmente en tiempos de inflación, donde los alquileres suben y, con ellos, los costes del negocio.

Más de la mitad de las empresas sufren impagos

Consideran que las causas principales son los problemas financieros y administrativos

EL MUNDO MADRID

El 55% de los empresarios españoles afirma haber sufrido algún impago en los últimos doce meses, nueve puntos por debajo del dato de hace un año (64%) pero muy por encima del 47% de 2021, según un estudio publicado ayer por Informa D&B.

En el 89% de los casos, el importe de estos pagos sin cobrar no alcanza el 5% de la facturación de las empresas, porcentaje inferior al 95% de la encuesta del año pasado.

La principal causa que apuntan las empresas para que se produzcan estas demoras no ha cambiado desde hace un año. Si en 2023, para el 39% eran los problemas financieros; este año sigue siendo la primera razón, con un 34%. Algo más de un 30% opina que el mayor causante de los retrasos son los problemas administrativos y para más de un 22% se trata de demoras intencionadas,

porcentaje que sube desde el 15% de 2023.

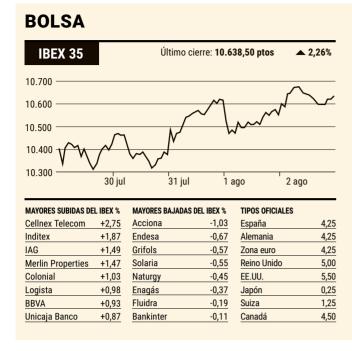
En comparativa internacional, la demora media española había superado siempre a la europea hasta 2016, para volver a igualarse en 2018 y estar por encima desde entonces. Al cierre de 2023 es 2,56 días más elevada que la media europea, que se queda en 12,11 días.

A pesar de la situación, el número de empresarios que aplica intere-

ses de demora ha descendido notablemente, del 24% al 14,5%, y retrocede en mayor medida el porcentaje de encuestados que cree que la aplicación de un régimen sancionador ayudaría a mejorar el cumplimiento de los plazos de pago, al pasar del 45% al 18%.

Así, hacer pública la lista de malos pagadores es la medida que más favorecería un cambio de comportamiento, según el 19%; mientras que premiar a los buenos pagadores sería lo más eficaz para el 13% de empresarios, y obligar a las empresas a publicar sus plazos de pago reales es lo mejor para el 11%. Otras soluciones que se apuntan, aunque con menor fuerza, son la formación a empresarios en gestión de cobros, mejorar las ayudas, los códigos de conducta sectoriales y préstamos o servicios de mediación.

El estudio muestra también que los pagos puntuales han crecido desde hace un año, cerrando el ejercicio rozando el 46%, y que un 57% de las empresas presentaba a cierre de 2023 un riesgo alto o medio alto de pagar a más de 90 días.



IBEX 35								
TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %		MIN.	YER MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR ACTUAL		
Acciona	115,700	-1,200	-1,03	115,600	118,300	-16,55	-13,20	
Acciona Energía	20,200	0,120	0,60	19,990	20,340	-18,68	-28,06	
Acerinox	9,145	0,020	0,22	9,130	9,255	30,36	-14,17	
ACS	38,920	0,220	0,57	38,440	39,160	68,56	-3,09	
Aena	172,800	1,300	0,76	171,400	173,300	50,73	5,30	
Amadeus	56,800	0,360	0,64	56,440	57,340	37,85	-12,45	
ArcelorMittal	20,060	0,075	0,38	19,980	20,390	6,83	-21,84	
B. Sabadell	1,780	0,008	0,42	1,768	1,809	32,59	59,93	
B. Santander	4,099	0,034	0,84	4,051	4,129	43,52	8,45	
Bankinter	7,284	-0,008	-0,11	7,202	7,390	3,21	25,67	
BBVA	8,898	0,082	0,93	8,820	9,004	62,22	8,17	
CaixaBank	4,953	0,015	0,30	4,937	5,020	17,92	32,93	
Cellnex Telecom	34,380	0,920	2,75	33,580	34,530	15,54	-3,59	
Colonial	5,415	0,055	1,03	5,380	5,485	19,35	-17,33	
Enagás	13,540	-0,050	-0,37	13,510	13,690	17,63	-11,30	
Endesa	17,775	-0,120	-0,67	17,650	18,005	19,18	-3,71	
Ferrovial Se	35,780	0,080	0,22	35,640	36,160	14,12	8,36	
Fluidra	21,340	-0,040	-0,19	21,300	21,660	37,02	13,21	

TÍTULO	ÚLTIMA	VARIACIÓN DIARIA		AY		VARIACIÓN AÑO %		
	COTIZACIÓN	EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL	
Grifols	8,770	-0,050	-0,57	8,730	8,924	43,50	-43,25	
IAG	1,948	0,029	1,48	1,919	1,968	28,08	9,38	
Iberdrola	12,075	0,015	0,12	11,980	12,095	18,77	1,73	
Inditex	44,220	0,810	1,87	43,130	44,220	67,59	12,15	
Indra	16,710	0,010	0,06	16,560	16,830	36,11	19,36	
Logista	26,700	0,260	0,98	26,440	26,760	15,61	9,07	
Mapfre	2,134	0,002	0,09	2,128	2,146	20,23	9,83	
Merlin Properties	10,340	0,150	1,47	10,220	10,410	23,66	2,78	
Naturgy	22,160	-0,100	-0,45	22,140	22,440	17,57	-17,93	
Puig Brands B	23,270	0,180	0,78	22,900	23,270			
Redeia	16,310	0,060	0,37	16,220	16,380	3,73	9,39	
Repsol	12,675	0,090	0,72	12,620	12,740	0,69	-5,76	
Rovi	76,650	-0,050	-0,07	76,150	77,000	74,39	27,33	
Sacyr	3,064	0,012	0,39	3,056	3,100	28,54	-1,98	
Solaria	10,890	-0,060	-0,55	10,860	11,150	8,70	-41,48	
Telefónica	4,027	-0,003	-0,07	4,022	4,077	17,09	13,95	
Unicaja Banco	1,160	0,010	0,87	1,149	1,175	-5,39	30,34	



Soldados ucranianos sobre un Leopard 2A6, que monta un arma fabricada por Rheinmetall. LIBKOS / GETTY

Rheinmetall, la empresa alemana con crecimiento récord por la guerra

La compañía obtuvo 3.815 millones de euros en ventas, un 33% más que en 2023

G.P. MADRID

La economía alemana –una de las más afectadas por la crisis energética derivada de la guerra de Ucrania por su enorme dependencia del gasestá teniendo un inicio complicado de año tras un 2023 en el que entró en recesión técnica y en el que su PIB se contrajo un 0,1%. Sin embargo, eso no ha impedido que haya empresas que estén teniendo unos re-

sultados excelentes, precisamente, por el conflicto bélico. Es el caso de la empresa armamentística Rheinmetall.

Según presumía la compañía en una nota de prensa, un «crecimiento acelerado en las ventas y unos ingresos sustancialmente incrementados» caracterizaron su rendimiento en la primera mitad de 2024. Los negocios con las fuerzas armadas de Alemania y las naciones con las que tienen alianzas en la Unión Europea y la OTAN «junto a la asistencia a Ucrania» continúan «mejorando significativamente el rendimiento empresarial», incide Rheinmetall en el documento.

De hecho, la empresa también mejoró sus ventas respecto al ejercicio anterior –en este caso, «ligeramente»– en el negocio civil. Armin Papperger, CEO de Rheinmetall, explicó que únicamente en el segundo trimestre de 2024 sus ventas se incrementaron un 50% y su resultado se duplicó. «Nunca habíamos visto este crecimiento», reconoció Papperger.

La firma espera que el crecimiento en sus ventas anuales esté en el entorno de los 2.000 millones de euros en los próximos años. Sus ventas netas llegaron en estos seis meses a los 3.815 millones de euros (un 33% más que en el mismo periodo de 2023) y su cartera de pedidos se disparó un 62% hasta llegar a los 48.600 millones de euros. El resultado operativo a 30 de junio se fue a los 404 millones de euros, un incremento del 91% respecto a 2023.

Rheinmetall no tiene reparos en reconocer que estos excepcionales resultados se deben, precisamente, a la escalada bélica y a cómo han maniobrado para beneficiarse de la situación: «Este desarrollo positivo es únicamente posible porque invertimos temprano y hemos estado si-

404

Millones de euros. Es el resultado operativo de Rheinmetall en los seis primeros meses, un 91% más que en el ejercicio anterior.

guiendo un plan estrtégico desde 2014, cuando Crimea fue invadidad», apuntó el CEO de la empresa. «Expandimos tremendamente las capacidades, hicimos adquisiciones y ahora mismo también estamos construyendo nuevas fábricas en países como Lituania, Hungría, Rumanía y

Según detalla *Efe*, que cita al experto en cuestiones de Seguridad y Defensa del centro de pensamiento Consejo Europeo de Relaciones Exteriores (ECFR) Rafael Loss, Rheinmetall está implicada en la fabricación del F-35, un avión de combate desarrollado por las estadounidenses Lockheed Martin y Northrop Grumman. Además, suministra regularmente vehículos y munición a Ucrania.

La empresa detalló en sus resultados que, precisamente, la división de armas y munición registró ventas de 1.054 millones de euros en la primera mitad de 2024, un 93% más de lo que consiguió en 2023. El incremento, confirman, se debe «a unas mayores entregas de munición», entre las que se destacan los «importantes proyectos» con Alemania y Ucrania.



PAPEL VERANO | EN PORTADA

Por **Lourdes Leblebidjian** (Puerto de Sagunto) Fotografías de **Sergio González Valero**

n 2013 una tragedia en la playa de Puerto de Sagunto propició una revolución en el socorrismo. Eran las 9:50 de la mañana, faltaban solo 10 minutos para que los bañistas empezaran a chapotear. Quique y Adrián, los salvavidas realizaban la primera ronda de vigilancia en sus lanchas de agua cuanciante en la primera nujer

inconsciente en el mar. Rápidamente, la recogieron y la llevaron a la orilla, pero sus esfuerzos no bastaron y la mujer acabó falleciendo. «Vimos lo rápido que se te puede ir la vida; una vez tragas agua, todo sucede muy rápido», relata Adrián Plazas, uno de los socorristas a cargo ese día.

En el verano de 2022, en el mismo lugar de la playa de Sagunto, la historia fue diferente. Un niño fue arrastrado mar adentro y luchaba por mantenerse a flote mientras comenzaba a tragar agua. La tragedia parecía repetirse, pero esta vez, un dron salvavidas, la creación de Adrián y de su socio y amigo Quique, apareció en el cielo como un ángel de la guarda. El artefacto llegó justo a tiempo para lanzarle un chaleco salvavidas y permitió ganar tiempo para que llegara a la moto de agua. El niño sobrevivió.

En los nueve años transcurridos entre ambas situaciones se desarrolló General Drones, la empresa fundada por los antiguos socorristas Adrián Plazas y Enrique Fernández Campos, quienes crearon una herramienta capaz de ganar más tiempo en la lucha por salvar vidas. Lo que parecía una visión futurista, General Drones lo convirtió en realidad: socorristas utilizando drones para responder con rapidez al auxilio cambiando para siempre el destino de muchas personas.

El *Auxdron*, el nombre con el que fue bautizado esta tecnología de salvamento, es un hito a nivel mundial en la historia del socorrismo en un campo que llevaba muchos años sin registrar innovaciones. Desde el uso de las *walkie talkies* y los desfibriladores nada cambió durante décadas.

El dron se antoja aún mucho más relevante si tenemos en cuenta los millones de turistas que recibe España en busca de sol y playa. Una masificación que trae también cada año más muertes por ahogamiento en nuestras costas.

Según los últimos datos del Informe Nacional de Ahogamientos (INA), que elabora la Real Federación Española de Salvamento y Socorrismo, el julio pasado se convirtió en el tercer mes con más personas ahogadas en los espacios acuáticos españoles en la última década, al registrarse 93 muertes y sumar 291 fallecimientos en lo que va del año.

Pero el problema de los ahogamientos no es exclusivo de España; es un desafío global. La Organización Mundial de la Salud (OMS) lo reconoce como la tercera causa de muerte por no traumatismo en el mundo. Y revela un dato desolador: cada segundo muere una persona ahogada en el mundo, lo que significa que mientras leemos esto, un puñado de vidas se pierden por culpa del el agua.

Afortunadamente, los turistas que elijan la playa de Puerto de Sagunto como su destino están protegidos por tierra, agua y aire. En el caso de los nadadores que requieran ayuda lo primero que verán será cómo llega la asistencia desde el cielo en una forma menos sexy que Mitch Buchannon, protagonista de la emblemática Los vigilantes de la playa, y más robótica, como Wall-E.

Aunque los habituales de la costa saguntina han comenzado a normalizar la presencia del dron, esta tecnología no pasa desapercibida. Los turistas extranjeros o aquellos que visitan la playa por primera vez se acercan a fotografiarlo, mientras que los asiduos no dejan de aplaudir cuando el dron regresa tras una misión de rescate. Porque a pesar de que el aparato no haga boca a boca como un socorrista humano, lo que

fascina es la velocidad con la que se desliza. «Han llegado a llamar al 112 para felicitarnos por esta nueva herramienta», relata Adrián. Explica que los bañistas no perciben al *Auxdron* como una molestia; al contrario, lo ven como una garantía de seguridad. «Cuando lo ven, no piensan en la privacidad ni en la vigilancia, sino en el rescate».

Como cualquier ave, el Auxdron vuela ligero y estable. Su movimiento fue diseñado a través de un prototipo hecho con un *taper* que simulaba la carcasa, relata con orgullo uno de sus creadores. En 2015, este par de amigos socorristas decidió dar forma a ese cacharro y apostaron todos sus recursos para

Los turistas se acercan a ver el dron y curiosos no dudan en fotografiarlo.

Abajo: Martín, el piloto de dron con el primer prototipo.







poner en marcha este proyecto innovador. «No pensábamos en clientes ni entendíamos lo que significaba ser empresarios», confiesa Adrián, que explica que la única certeza era que, hasta ese momento, nadie había diseñado un dron para trabajar en conjunto con un equipo de salvavidas.

El desarrollo de este robot volador no hubiera sido posible sin el apoyo del talento académico. Los ex salvavidas contaron con la ayuda de ingenieros de la Universidad El Auxdron, monitorizando la playa de Puerto de Sagunto. Politécnica de Valencia, quienes colaboraron en mejorar el prototipo desde el punto de vista técnico para que fuera capaz de resistir el agua y el viento y tuviera la capacidad de soportar peso. Pero no todo es tecnología, en este proyecto también fue clave la aportación de los artistas falleros: «Cuando empezamos a diseñarlo, teníamos los planos pero no teníamos quién lo pudiera fabricar, entonces se nos ocurrió que como los artistas falleros hacen cualquier tipo de

objeto, ellos podían darle forma. Así que fuimos a los talleres y hubo uno que nos dijo que podía crear un molde y ese fue nuestro primer modelo».

Después de cinco prototipos, crearon el definitivo que hoy surca los cielos de la playa de Sagunto: estable, capaz de alcanzar los 80 km/h y de transportar hasta cinco kilogramos de peso. Equipado con una cámara de alta resolución, ofrece una visión aérea esencial, registrando cada detalle. Del lado de los socorristas también ven el dron como un aliado. Mariel, el coordinador de los salvavidas, destaca que un instrumento fundamental que los ha ayudado mucho es el megáfono que contiene el aparato: «El sistema de megafonía nos facilita enormemente las cosas. Si necesitamos dar cualquier aviso a los bañistas, podemos hacerlo sin necesidad de meternos en el agua». Y agrega: «El dron es nuestros ojos

La última innovación que ha tenido es la incorporación de inteligencia artificial, que permite contabilizar el número de personas

TELEVISIÓN PAPEL VERANO



en la playa en cualquier momento y también sirve como herramienta crucial para la búsqueda de desaparecidos en el mar.

Pasaron tres años desde que comenzaron a desarrollar la idea hasta que vieron que realmente podía ayudarlos a salvar vidas. «Recuerdo que fue el 15 de agosto de 2018. Me pilló en una fiesta patronal y me metí en un cuarto a llorar porque llevábamos mucho sufrimiento a nuestras espaldas desde 2015. Tres años creando todo un proyecto solo para hacer un rescate, y entonces ese rescate demostró que podíamos salvar la vida de una persona», cuenta Adrián: «Fue una explosión de emoción, vi la imagen y no lo creía. A partir de ahí empezó a crecer», añade conmovido.

Mientras caminamos por la playa de Sagunto con Adrián, permanece constantemente atento al *walkie-talkie* de los salvavidas que están cerca. Cuando éste suena, detiene la conversación para escuchar y se queda en silencio hasta que se queda tranquilo tras certificar que está todo bien. «Defecto profesional», admite.

La metodología de trabajo del socorrista, que exige una atención plena, ser rápido y llegar a tiempo, es una capacidad que no solo han trasladado al emprendimiento, sino que también inculcan en su academia de pilotos de drones. La academia se puso en marcha al darse cuenta de que manejar este aparato de socorrismo no solo requiere habilidades técnicas, sino también un sexto sentido. «Muchos llegaban con el título de piloto, los poníamos a trabajar, pero no tenían el sentido del servicio que buscábamos», explica Adrián. Así, convirtieron el problema en negocio: «Nos encontrábamos con muchos problemas respecto al personal, y eso nos llevó a crear la academia Lliria Academy, donde formamos a los pilotos»

Uno de los formados de la academia está hoy junto a Adrián manejando el aparato. Martín es el piloto que cuida la playa de Puerto Sagunto este verano. Martín ejemplifica perfectamente el sentimiento de servicio que destacaba Adrián: siempre atento al walkie-talkie, respeta estrictamente las normas y, como un agente de pista, vigila que nadie atraviese el perímetro donde está el dron, consciente de que en cualquier momento puede necesitar despegar.

Antes de que Martín termine de dar las indicaciones a esta periodista, una voz más acelerada de lo habitual irrumpe por el *walkie-talkie*: «Torre 1, emergencia». En un instante, el dron se eleva y se dirige al espigón. Unos segundos después, una lancha lo sigue a toda velocidad. Desde la distancia, se puede observar que el aparato no lanza el chaleco; en la pantalla de Martín se confirma que la persona está a salvo. Sin que le tiemble el pulso, Martín informa a sus compañeros sobre la situación asegurándoles que todo está bajo control y lo trae de vuelta a su perímetro. Y la calma regresa. La tensión provocada por una emergencia durante las vacaciones es aún más mordaz, pero el susurro del océano y del robot volador vuelven a disuadir el miedo.

Ser piloto de dron en la playa se asemeja mucho a ser un socorrista. Aunque el bronceado impecable y el entorno idílico podrían sugerir un trabajo de película, la realidad exige gestionar la «calma tensa» que transmite el mar. «Lo crucial es saber cambiar el chip rápidamente», explica Martín, con los ojos siempre puestos en la orilla.

Mientras Puerto de Sagunto disfruta del verano, Martín sabe que en cualquier momento la situación puede cambiar, y es ahí donde la verdadera habilidad de un piloto entra en juego. Este verano ha habido, hasta el momento, muy pocos días de banderas verdes. El año pasado tampoco fue fácil, recuerda el piloto de dron: «Fue mi primer año en Sagunto y, en un solo día, llegamos a realizar 12 rescates. Recuerdo que cada vez que sonaba el walkie, tenía un impulso inmediato. Tuve que levantarme 3 o 4 veces solo durante la comida para atender rescates, y así todo el día»narra.

A pesar de la eficacia y los múltiples rescates en los que el dron salvavidas ha participado, su presencia ha disminuido drásticamente en las playas de España, pasando de estar operativo en 22 puntos a sólo tres. La causa, explica Adrián, es un recurso que paralizó el proceso de adjudicación del contrato. Cuando este se reanudó no había tiempo suficiente porque la campaña estival estaba ya en marcha. Adrián, explica que sin la financiación o y la concienciación desde la Generalitat Valenciana, los municipios dejan de destinar una partida presupuestaria a mejorar o a reforzar los equipos de vigilancia. «Y, sin embargo, estamos batiendo el récord de ahogados», dice indignado antes de añadir: «Hemos demostrado que salvamos a personas, por eos me cuesta entender por qué seguimos debatiendo esto. Creo que llega el dilema de si no me obligan, no lo pongo», concluye.

El costo de esta tecnología, explica el fundador, no cree que sea el problema, ya que incorporar esta aparato al equipo de salvavidas tiene un coste aproximado de 15.000 euros por mes, lo que equivale a 300 euros al día.

Adrián no es un hombre que se dé por vencido con facilidad. Su rostro se endurece aún más cuando habla de la desidia que envuelve al sector del socorrismo, un ámbito que, según él, sigue siendo tratado con poca profesionalización: «Parece que es un sector donde solo vienen cuatro estudiantes pero tienen bajo su responsabilidad la vida de muchas personas», explica. A sus ojos, la falta de conciencia en torno a la importancia de profesionalizar el socorrismo es un mal que no solo afecta a los salvavidas, sino a toda una comunidad que depende del turismo como motor económico.

El recuerdo de su tiempo como socorrista le sigue como una sombra. Nunca deja de pensar en las vidas que podría estar salvando. Por eso su misión ahora es concienciar hasta lograr un cambio: «He visto las imágenes de un dron momentos antes de soltar el chaleco de rescate. Imagínate a esa mujer ahogándose y muriendo, como me pasó a mí una vez. Ahora, piensa que es tu familiar. ¿Qué darías por salvarle la vida?», dice y se autorresponde: «Si fuera mi madre, daría todo lo que tengo».

EL GRAN CAMBIO DE 'BETTY LA FEA' QUE PARALIZÓ EL MUNDO

Series. La nueva serie 'Betty la fea, la historia continúa' ha alcanzado la mayor audiencia global para un título de América Latina en la historia de Prime Video. Charlamos con su protagonista, la Betty de los 90 y la actual

Por **Álvaro Onieva** (Madrid)

egún El Libro Guinness de los Récords, la colombiana Yo soy Betty la fea, fue la telenovela más exitosa de la historia, emitida por todo el planeta primero y, después, adaptada en decenas de versiones, desde La India a Estados Unidos, pasando por supuesto por España, donde Yo soy Bea fue un éxito rotundo en la sobremesa de Telecinco, tiempo después de que la versión original congregase semanalmente a más de tres millones de espectadores en Antena 3.

Ahora, dos décadas después de aquel fenómeno, Amazon Prime Video ha logrado reunir al elenco en *Betty la fea, la historia continúa*, que se ha estrenado este verano, pero que cuenta con la promesa de una renovación por, al menos, una temporada más tras haber alcanzado la mayor audiencia global para un título de América Latina en la historia de Prime.

«Cuando pasa el tiempo, se va empoderando más la imagen de un clásico», dice José Enrique Abello, Don Armando en la pantalla. «Hay gente que a veces se me acerca y le da tanta emoción que se pone a llorar (...) Me conmueve profundamente esa

huella que hemos dejado. A través de los años las series o las películas se olvidan, pero con esta parece que creciera ese cariño».

«Lo nuevo de Betty la fea, la historia continúa, paradójicamente, es la nostalgia», expone el actor Rodrigo Candamil, quien da vida a

Esteban Ruiz, uno de los nuevos personajes. «Cuando la ves, no solo recuerdas a los personajes de la ficción sino a la persona que tenías sentada al lado y que ya no está, a esa madre o a esa abuela que en algún momento nos acompañó y cuyo plan era sentémonos a ver *Yo soy Betty, la fea* en familia».

La historia de Yo soy Betty la fea era una actualización del clásico El Patito Feo, aunque llevándolo al mundo empresarial y añadiéndole grandes dosis de humor no tan frecuentes en este tipo de seriales. Y, como tal, partía de una promesa al espectador: en algún momento, Betty se convertiría en cisne. «Primero hubo un falso cambio, que yo lo amé. Cuando Betty va a la peluquería del barrio con la mamá y se hace un cambio... fue mi cambio preferido», recuerda Ana María Orozco.

«Luego, el de verdad, fue todo un tema. Recuerdo que se hizo como una junta en un salón de un hotel y estaba toda la gente del canal, escritores, periodistas... Fue todo un debate para ver cómo hacíamos ese cambio. Se pensó mucho. Inicialmente se iba a hacer antes, pero se vio que el personaje de la fea era muy potente y daba para mucho más», revela la actriz.

Orozco, además de dar vida a Betty, fue la artífice de su imagen: «Yo hice el boceto del *look* para el casting, cómo me la imaginaba. Y ya cuando me gané el personaje se acabó de pulir».

«¿Realmente ha cambiado nuestra sociedad?», reflexiona Abello. «Sigue habiendo racismo, homofobia, clasismo, machismo...



No creo que haya cambiado tanto el mundo, creo que ha cambiado el discurso. Ahora tenemos un mundo con buen discurso pero muy hipócrita». Y concluye: «Productos como *Betty* hacen un esfuerzo enorme para avanzar unidos y no excluidos, porque *Betty* es una historia de exclusión».

Una escena de la serie 'Betty la fea, la historia continúa'.

PAPEL VERANO SERIE

GIN BASIL SMASH, TRAGO FÁCIL DE PREPARAR Y MÁS **AÚN DE BEBER**

Los cócteles del siglo XXI (VI).

Nació en Alemania pero su raíz es cosmopolita y ya es un clásico universal de la coctelería, hecho con gin, limón, azúcar y albahaca

Por Miguel Ángel Palomo (Madrid) Fotografía: José María Presas

os años 80 y sus neones de cóctel van quedando atrás. Avanzamos y la primera década del siglo XXI bulle de creatividad coctelera. El mundo ya bebe Tommy's Margarita, Old Cuban, Pornstar Martini, White Negroni y Penicillin pero todavía hay futuros clásicos que mezclar por primera vez. Sorprende que algunos, como el Gin Basil Smash, no se hubieran hecho antes. Sin embargo, cuando todavía los bares no parecían laboratorios y en las barras no faltaba un exprimidor manual, fluía la espontaneidad.

Este rompepistas tuvo un enorme impacto europeo. Se sale de la norma al no venir de Londres ni Nueva York aunque siempre hay conexión. La de este refrescante cóctel de extrema sencillez, que combina ginebra, limón, azúcar y albahaca, se encuentra en el mítico Pegu Club de Manhattan, con el no menos mítico Dale DeGroff. El primer Gin Basil Smash se preparó en suelo alemán pero, como todos los cócteles eternos, su alma es cosmopolita. Sucedió una noche de 2007. Joerg Meyer, dueño del bar de Hamburgo Le Lion, pidió un Whisky Smash de visita en la Gran Manzana. El cóctel de DeGroff (bourbon, azúcar, zumo de limón y menta triturada) miraba a la segunda mitad del siglo XIX, cuando Jerry Thomas plasmaba la técnica de machacado para julepes y bebidas con brandy. Meyer se quedó con la copla y un año después acabó tirando del hilo. Según cuenta Robert Simonson en su libro Modern Classic Cocktails, fue echando un vistazo a un folleto de recetas de la marca de ginebra francesa G'Vine cuando esa misma noche decidió probar con un manojo de albahaca fresca. El test con bourbon no le convenció. Probó con ginebra y la vida de este barman alemán, repeinado y con tirantes, cambió para siempre.

El look no responde al del bartender actual pero muchos deberían aprender de su olfato comercial. Supo darle un giro del Gin Pesto original a algo más sonoro. Y al poco, en la fachada de Le Lion se podía leer: «Cuna del Gin Basil Smash». No bastaba, la bebida estaba rica pero necesitaba salir de un bar de aires parisinos con champán y cócteles clásicos. Su Gin Basil Smash se convirtió en el cóctel de Alemania para enseguida penetrar en bares a los que Meyer no irá jamás. Esta popularidad, que sigue en lo más alto más allá de su apogeo inicial, es síntoma de haberse convertido ya en un clásico de estos tiempos. Simonson da otra clave: la facilidad de réplica en casa. Que una receta incorpore almíbares, infusiones, redestilados y reposados en barrica puede hacerla deliciosa pero también inaccesible para el gran público.

Lo desarrolla Alberto Martínez cuando fuimos a su 1862 Dry Bar de Madrid para hacer las fotos de esta serie de cócteles contemporáneos: «Ese boom de craft bartending, de volver a usar ingredientes naturales que surge alrededor del 2000 creo que se ha acabado ya». Ahora la tendencia son los cordiales y los prebatches (preparaciones por lotes) con el fin de escalar en



volumen. «Puedes tener a alguien exprimiendo limón para un Tom Collins si tienes 20 clientes y asumes que vas a ir lento», explica mientras pone a Savas como ejemplo de bar de los que ya no quedan. Sin denostar esta realidad, Martínez entiende que lo malo de tal deriva es que se pierda el sabor de los cócteles.

En el caso del Gin Basil Smash, estamos ante una explosión de frescura. Una suerte de gin sour al que un poco de albahaca fresca lo lleva a una dimensión diferente. Uno de los primeros afortunados en probar el cóctel de Meyer valoró que fuera verde y, sobre todo, que su sabor fuera único y complejo dentro de su simplicidad. Ese mismo 2008 los premios del festival Tales of the Cocktail lo

el mai tai o el Old Cuban. En el libro Mueble Bar (Abalon Books, 2022) de François Monti, el experto analista define al Gin Basil Smash como «una especie de Southside con albahaca». El Southside, con lima y hierbabuena, sale de un Bennett que a su vez sale de un Gimlet. Así es el juego de matrioskas de la coctelería. Monti, además, introduce la salvedad de añadir la cáscara de limón a la coctelera para dar mayor intensidad cítrica.

«Este cóctel supone comprar albahaca fresca cada día y si no se pide mucho la tienes que tirar», puntualiza Alberto sobre uno de sus súper ventas on the rocks. En 1862 Dry Bar hacen una versión mejorada y más verde con ginebra escocesa The Botanist, limón y un sirope de albahaca y menta. El

Es una explosión de frescura, una suerte de 'gin sour' al que la albahaca le otorga una dimensión diferente

consagraron como el mejor nuevo cóctel del año.

Perdura el hype de este trago ideal para combatir el calor. Sigue la fórmula de destilado más azúcar y cítricos, como el daiquiri, el mojito,

verano de Palma cuenta con que en Chapeau 1987 sirven el cóctel en vaso highball para potenciar el trago largo más refrescante de la carta Remake, basada en cócteles revisitados de la era moderna. Del

bar de Casa Bonay, el hotel de Barcelona, surge Libertine Blends, una gama de cócteles ready to drink que exprime el tirón del cóctel en un twist enlatado aún más cítrico con bergamota, yuzu y pomelo, amén de la infusión de albahaca.

Casi tan especializado como Le Lion es La Gintonería Donostiarra, el bar de Txema Huici en el barrio de Gros. Para dar salida a la albahaca que utilizaba para uno de los gintónics eligió el Gin Basil Smash. Su secreto radica en lavarla muy bien sin alterar el sabor esencial. A continuación, como en un mojito, maja las hojas junto a la ginebra, a ser posible Basandere, con toques a monte bajo y bosque de los botánicos navarros.

Apenas han pasado 15 años desde su creación y ya es cóctel de culto y un infalible para iniciarse. Joerg Meyer, con su pinta de Gordon Gekko de los cócteles, vende cientos de Gin Basil Smashes a la semana, varios miles al año. Todo está en la albahaca. Esa frescura que es liberada al pulverizar la planta como pesto. A pesar de que a los bartenders no les suele apetecer eso de machacar y machacar, su dicho es: «Mejor demasiada albahaca que poca».

GIN BASIL SMASH

▶ 60 ml. de ginebra 30 ml. de zumo de limón. ▶ 22 ml. de jarabe de azúcar. Dos ramitas de albahaca.

REPARACIÓN

Triturar una ramita con hoias de albahaca en el fondo de una coctelera. Agregar los demás ingredientes y rellenar con hielo. Agitar hasta enfriar unos 15 segundos. Colar dos veces en un vaso bajo lleno de hielo. Adornar con la ramita de albahaca restante.

Libertine. Gran Vía de les Corts Catalanes. 700, Barcelona.

► Chapeau 1987. Pg. de Mallorca, 24, Palma.

La Gintonería Donostiarra. Zabaleta, 5, San Sebastián.

SERIE PAPEL VERANO

El hombreavión, la escultura que 'protege' el aeropuerto de Castellón.



EL GUARDIÁN DEL "AEROPUERTO DEL ABUELO" EN HONOR A FABRA

¿Esto qué pinta aquí? (IV). Casi 24 metros de altura para una obra rematada por una cabeza con varias caras. Es el hombre-avión

Por **Noa de la Torre**. Fotografía de **Sergio González**

ay episodios de nuestra historia reciente que merecen ser rescatados del olvido. No porque tengamos que recordar una y otra vez de dónde venimos para flagelarnos sino porque el pasado también está para echarse unas risas. «Dicen que estamos locos por inaugurar un aeropuerto sin aviones, pero no han entendido nada», aseguraba el ex presidente de la Diputación de Castellón Carlos Fabra, allá por un lejano

2011. «Este es un aeropuerto para las personas», decía durante un discurso que hoy no puede sino calificarse de mítico (con mayúsculas). Tras sus conocidas gafas de sol, Fabra daba en el clavo: «Caminar por las pistas de aterrizaje es algo que evidentemente no podría hacerse si fueran a despegar o aterrizar aviones».

¿Qué más daba entonces si Castellón tenía por fin su aeropuerto? Faltaban los aviones, pero lo importante no era eso. Lo sabían hasta los nietos del antiguo dirigente del PP, que a su pregunta de si les gustaba «el aeropuerto del abuelo» saltaron emocionados: «¡¡Sí!!». Y eso que faltaban más sorpresas. En concreto, la que saluda a todos los pasajeros que —hoy sí—recibe el famoso aeropuerto.

El histórico político de Castellón tenía por fin su obra... y su propio monumento. Ni siquiera lo ocultó el escultor que se encargó de levantarlo, su íntimo amigo Juan Ripollés. «Mi mayor motivación para la obra es el tesón de una única persona que ha luchado y ha hecho realidad el aeropuerto. Indudablemente, esa persona es Carlos Fabra», explicó entonces Ripollés. Y fue así como el artista plantó juntó al aeropuerto una gigantesca figura inspirada en su amigo el político.

Al artista tampoco se le olvidó mencionar una anécdota que, según reveló, presenció con sus propios ojos. «Fabra le dijo a Aznar: 'Presidente, quiero un aeropuerto para el desarrollo económico de la provincia'. Y Aznar le respondió: 'Mira, Carlos, yo no voy a hacer absolutamente nada para que Castellón tenga aeropuerto, pero tampoco voy a hacer absolutamente nada en contra de que lo tenga. A partir de ahí, puedes hacer lo que quieras'». Y vaya si lo hizo.

Veinticuatro metros de altura y 18 de diámetro para una obra rematada por una cabeza con varias caras de la que sale un avión. El hombre-avión, el guardián del aeropuerto, es Carlos Fabra. En palabras de Ripollés, «la escultura no es un retrato de Carlos Fabra, pero se inspira en él y en su ilusión por concebir el aeropuerto», según recogieron los medios locales.

Ante semejantes palabras, Fabra sólo pudo decir: «Me parece maravilloso». Eso sí, la entonces consejera de Turismo, Lola Johnson, tuvo que desmentir en una respuesta parlamentaria que la estatua de la rotonda de entrada al aeropuerto fuese un «monumento homenaje» a Fabra. Por cierto, la aeronave de acero inoxidable que corona el monumento se convirtió en el primer avión del aeropuerto.

Un Ripollés entusiasmado con el encargo no tuvo problemas en asumir –o eso aseguró al menos– los 127.000 euros de sobrecoste de una escultura que se presupuestó inicialmente en 300.000. Pero la cuestión económica no fue el único problema que ensombreció el montaje de la obra, pues Ripollés llegó incluso a denunciar ante la Guardia Civil el robo de tres manos y un brazo de cinco metros de largo elaborados en cobre. Y no es que a los ladrones no les interesara la cabeza para completar el botín, sino que afortunadamente esta pieza se guardaba en otro taller.

Pero las polémicas se sucedían. Dos meses después de completarse la instalación de la escultura, la oposición denunció su mal estado de conservación. Resulta que el óxido comenzaba a extenderse por una pierna y un brazo del hombre-avión. Ripollés reaccionó esta vez airado: «Incultos», «gentuza de izquierdas». «Con el paso del tiempo, la pieza va mudando de color, se transforma su piel, que imita al óxido». El hombre-avión era, según justificó Ripollés, como el *Peine del viento* de Eduardo Chillida.

Mientras tanto, los aviones seguían sin despegar ni aterrizar en Castellón. Ahora bien, nadie podrá decir que el aeropuerto no alcanzó a cambio la fama internacional, pues incluso The New York Times le dedicó un reportaje, aunque para bautizarlo, como el «símbolo de la ruina» española en un año de crisis como fue 2012.

En realidad, el diario norteamericano no se cortó, y se refirió a la estatua como uno de los ejemplos del «despilfarro que ha hundido a España en una profunda recesión y crisis bancaria». Sacó a relucir hasta el historial judicial de Carlos Fabra, que se vio salpicado por delitos fiscales, de tráfico de influencias y cohecho. *The New York Times* no quiso no obviar quién era la hija de Carlos Fabra: la diputada Andrea Fabra, que soltó en el Congreso un «que os jodan» en pleno discurso de Mariano Rajoy anunciando recortes.

Para ser honestos, el avión del hombre-avión ha dejado de ser el único presente en un aeropuerto por el que ya no pasean personas (no al menos por las pistas). Despegan y aterrizan aviones en múltiples rutas nacionales e internaciones. Pero en el recuerdo quedará siempre como el «aeropuerto del abuelo», que para eso sigue vigilándolo desde la rotonda de entrada.

PAPEL VERANO CULTURA

MAR COLL "LA "LA MATERNIDAD ES UNA GRAN PUERTA ABIERTA AL MIEDO Y AL DOLOR"

Cine. La directora presenta en el Festival de Locarno su primera película en una década, 'Salve María', una obra que muestra la fascinación por las madres que matan a sus hijos

Por Philipp Engel (Barcelona). Fotografía de Enric Racó/Araba

ar Coll vuelve al

cine. La catalana, que revolucionó el cine español con Tres días con la familia (2009), no dirigía nada para la gran pantalla desde la no menos extraordinaria Todos queremos lo mejor para ella (2013). Ha estado con series (Matar al padre, Això no es Suecia) y ha tenido un hijo, pero ayer compitió en el Festival de Locarno con Salve *María*, adaptación de la novela de Katixa Agirre Las madres no (Tránsito). Su historia es la de «una madre arrepentida», encarnada por la debutante Laura Weissmahr, que se obsesiona con el caso de un doble filicidio sobre el que proyectará su sentimiento de culpa. Salve María es un estilizado drama en clave de terror psicológico y con fugas alucinadas que mantienen al espectador en constante desasosiego. P. ¿Por qué las madres que matan a sus hijos generan tal fascinación? R. Es un tabú, y eso genera tanta repulsión como fascinación. Hay una parte de morbo, pero también nos interpela porque toda madre ha sentido emociones ambivalentes porque la maternidad siempre es conflictiva. No digo que toda madre haya tenido ganas de matar a su hijo, pero sí que ha podido sentirse desesperada, sobrepasada o triste, porque se lleva el cuerpo al límite. También hay un duelo por todo lo que se pierde, las hormonas... y esa parte oscura siempre se esconde.

P. Su protagonista no sólo interesa

R. Sí. Ella no se siente vinculada al

por el tema. Se siente tentada.

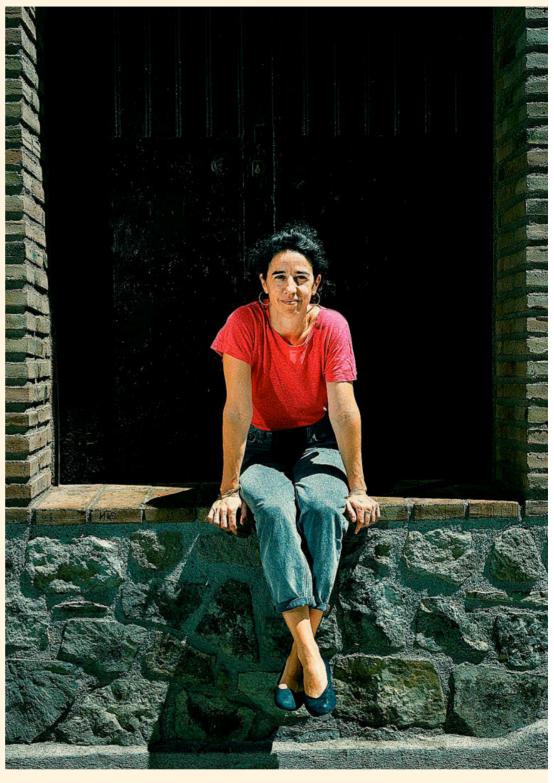
bebé, quizás por haberse creado falsas expectativas, y la idea se le instala en la cabeza, desatando un miedo a que pueda materializarse. Está entre la cordura y la locura, y creo que eso es algo que conocen todas las madres porque cualquiera, aunque sea por un descuido, puede matar a un bebé que depende al 200% de ella. Ha dado vida pero puede dar muerte, y eso la coloca en un lugar muy extraño. Los primeros meses son muy frágiles, se dan muchas más situaciones límite de las que se dan por asumidas.

P. La depresión posparto.R. O hasta la psicosis: puedes incluso escuchar voces.

P. El filicidio sigue siendo tabú, ¿no? R. Es un pensamiento intrusivo que te invade y te genera un miedo que altera tu percepción y te devora en un momento en el que nuestra estructura emocional no es tan fuerte como creíamos.

P. Piense en un activista contra el derecho al aborto. *Salve María* podría darles argumentos del tipo «mira, quieren abortar y, si no, matan a sus hijos».

R. Está claro que no es una película complaciente, y que va a generar debate. Me parece interesante. Cualquier persona que se acerque a ella sin prejuicios puede tener la oportunidad de dar un paso a atrás y reflexionar sobre cosas que igual nunca se ha cuestionado. El derecho al aborto y el filicidio no tienen nada que ver. En esta película se aborda un tema de salud mental, y creo que a cualquier persona, incluso si es de Vox, le puede interesar, porque sólo se trata de tener empatía hacia esa persona



que está pasando un mal momento.

P. ¿La maternidad viene con la culpa incorporada?
R. Sí. Antes de tener a mi hijo, creía que el amor de una madre era superior a todo, pero luego vi que era su amor por mí el que era superior a todo. Veía cómo dependía de mí, cómo me buscaba. Nunca estás a la altura del apego que te tiene su hijo y eso genera culpa.
P. ¿El cambio de título, de *Las madres no* a *Salve María*, está ligado a la culpa católica?

R. La culpa siempre va ligada a nuestra cultura católica. En la película hay muchos guiños en ese sentido: hasta que no sangre mi vientre no me habré redimido...
P. Ese momento es muy *body horror*, pero la película está planteada como un *thriller* estilizado que al estilo de Polanski, Hitchcock o Chabrol. ¿Era la idea, no?
R. Sí, a Valentina Viso, mi coguionista, y a mí nos

"Pensaba que no había un amor como el de una madre, pero es mayor el apego de un hijo. Eso genera culpa"

apetecía tratar el tema de la maternidad desde un lugar no costumbrista, por lo radical de la experiencia. Entonces cayó en nuestras manos la novela de Katixa Agirre, que nos podía llevar al *thriller*. Nos fue muy bien, porque no queríamos hacer una película de tesis. **P.** ¿Tenía que ser una película de terror?

R. Queríamos hacer una película más física, algo muy

visceral e irracional, porque hay algo ahí como muy primario que casa con la idea de cine de género. La maternidad es una gran puerta abierta al miedo y al dolor.

P. El personaje de Oriol Pla, que interpreta al padre de la criatura, es pura nueva masculinidad, no se altera por nada. Pero también se va a trabajar y ella se queda con el bebé. ¿Hasta qué punto han cambiado las cosas?

R. En cuanto a esto ultimo, no ha cambiado. La película es una representación muy contemporánea de cómo se reparten los cuidados. En eso todavía hay una total y absoluta desigualdad entre el hombre y la mujer. Y no solo está ligado a la lactancia, si el bebé toma biberón la sigue habiendo. A nivel dramático, nosotras queríamos que ella se viera sola, a pesar de estar con un padre moderno que no ve lo que está pasando. Si algo no está en tu marco mental, no lo ves. La ve cansada, pero ¿cómo va a imaginar toda esa oscuridad si está poco o nada representada en la cultura?

SERIE PAPEL VERANO



LA PALANCA: VIDA DE UN BARRIO ROJO EN LOS AÑOS DE TERROR DE ETA

Malas calles (y V). El antiguo barrio chino de Bilbao, aislado entre la Ría y el tren, fue un enclave ajeno a su tiempo

Por Luis Alemany. Fotografía: Mitxi

xiste un vídeo en el archivo de RTVE titulado *La Ley de La* Palanca, que debe de ser de 1984 o 1985 y que retrata una noche en el entorno de la calle Cortes, en el entonces llamado Barrio Chino de Bilbao. Salen algunas prostitutas en el vídeo (una de ellas retira la mirada al ver la cámara y ese es un momento conmovedor), se ven paseantes que podrían pasar por gente bohemia, se ve una mujer que dice que volverá a Huelva con sus hijos por algún problema que no queda claro y, sobre todo, se ven neones en la oscuridad, letreros que anuncian los locales abiertos: New York Pub, Sex Shop, San Remo, Bar Gaspy, Harlem, Manhattan, El Edén,

Bar El Campeón, Tablao Flamenco Novedades, El 43, El Gato Negro...

¿Qué llama la atención en esa sucesión de locales? Que ninguno tenía nombre vasco. Ninguno aparecía escrito con la tradicional tipografía vasca y ninguno evocaba ni siquiera a la alegre Biarritz porque sus dueños preferían nombrarlos con barrios de Nueva York, darse un aire de cosmopolitismo. Como si La Palanca fuese ajena a los años de la construcción nacional y a la violencia de ETA.

La Palanca, el nombre que recibe el barrio de la calle Cortes, era y sigue siendo un espacio más bien aislado en la vega de Abandoibarra, el suelo en el que se construyó del Ensanche de Bilbao. La Palanca es ese trocito de tierra que queda detrás de la estación de Renfe y delante de la Ría, al otro lado del Casco Viejo y con el monte de Miribilla a la espalda. Ni siquiera es fácil entrar a La Palanca a pie.

Precisamente en Miribilla había minas en explotación en el siglo XIX, de modo que la zona de La Palanca se llenó de inmigrantes rurales, de antiguos aldeanos que se convertían en proletarios al llegar a Bilbao. A finales del siglo XIX, su asentamiento minero ya tenía fama de ser el principal barrio lumpen de la ciudad para lo bueno y para lo malo. Allí se vivía en corralillos, se cantaban zarzuelas, se montaban teatros ambulantes se difundía el programa del PSOE y se encontraba sexo de pago. También se transmitían enfermedades infecciosas y se veían imáge nes de pobreza escandalosa

Hay un relato cronológico, más o

menos oficial, cíclico y quizá romantizado: La Palanca prosperó a medida que Bilbao se enriquecía, aunque sin dejar de ser su barrio rojo. En los años 30, su edad dorada, se había convertido en un lugar un poco menos Baroja y un poco más Gardel, un poco menos Bilbao y un poco más París. Aún hoy se ven edificios de esa época perfectamente burgueses al estilo del Ensanche, un poco extraños para un barrio rojo. Luego llegó la Guerra y la dictadura y la prostitución no desapareció de Bilbao pero sí que se enclaustró y perdió su aire bohemio. Llegó el 68 y la relajación de las costumbres y La Palanca volvió a recuperar su brillo y a atraer a la bohemia bilbaína. En el vídeo de RTVE, el actor Ramón Barea aparecía al frente de la muy

negocio). Su conclusión es que la historia de la heroína en el País Vasco está mitificada, que la incidencia de la droga apenas fue algo más alta que en otras comunidades autónomas y que incluso ese dato es razonable porque la desindustrialización y las altas tasas de alcoholismo previas invitaban al consumo. La verdadera diferencia del caso vasco fue la manera en que ETA impuso una explicación de la epidemia de la heroína como el de un mal traído de fuera para alienar al pueblo vasco.

¿Ocurrió algo parecido con el destape de los años 70? Sí y no. «Sólo conozco un caso documentado de acoso de ETA contra un cine X. Pero, aunque sea un tópico, hay una base real cuando decimos que la moral sexual de ETA era conservadora. En realidad, no sólo su moral sexual sino toda su visión del ocio», explica García Varela. Un vasco distraído, alguien que saliese y peridiese demasiada energía en tontear, era un mal vasco. «Cuando los vecinos se quejaban de que

una sala de fiestas hacía ruido muy tarde, ETA atacaba ese negocio. En La Palanca siempre hubo cannabis, también antes de que llegara la heroína. Curiosamente, no hubo tanta violencia terrorista».

Para los nacionalistas de los años 80, aquella esquina de Bilbao sin letreros en euskera era un enclave ajeno que era posible ignorar o, si acaso, visitar de incógnito, al estilo de los personajes de *La muerte de Mikel*. En realidad, la heroína ya les estaba haciendo el trabajo sucio de degradar el barrio rojo y de expulsar a comediantes y bohemios. La prostitución de lujo también se fue del barrio, al entorno de la Plaza de Toros y a Leioa, donde se instaló el prostíbulo más famoso de la ciudad, el Gobelas. Llegó a patrocinar la revista de un sindicato de la Ertzaintza y a anunciarse en los videomarcadores de San Mamés para hilaridad y consternación general.

«Después, a principios de los años 90, ETA y su entorno cambiaron su visión cultural del mundo», explica García Varela. «Fueron inteligentes, leyeron lo que les demandaba la gente joven». Pasaron de denunciar el rock a expresarse a través del género del rock radical vasco; pasaron de asesinar a camellos a aceptar

que la Kale Borroka sólo era posible a través del consumo extendido de speed. Y pasaron de defender una moral sexual sabiniana a

El nacionalismo tenía una moral sexual sabiniana y conservadora. La misma idea de ocio estaba mal vista

contracultural y desenfadada Compañía de Teatro La Palanca. Sus miembros bailaban y se besaban y aparentaban ignorar en esas imágenes que la heroína ya había llegado como una epidemia social aterradora y que se iba a combinar con el terrorismo para cambiar el paisaje de La Palanca, de Bilbao y del País Vasco.

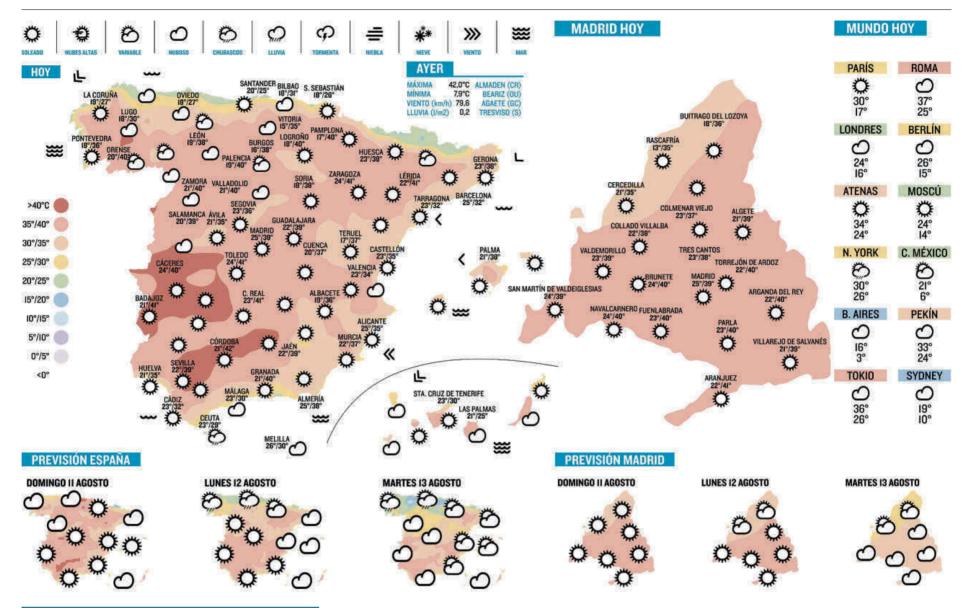
El historiador Pablo García Varela ha estudiado la campaña de ETA contra la droga, una estrategia que llevó a la banda a asesinar a 44 personas a las que acusaba de traficar (según su cálculo, la mitad de las víctimas eran ajenas al lanzar un discurso sexual identitario y de denuncia sistemática del patriarcado.

La Palanca parece hoy dividida en dos mitades. La orilla de la Ría se ha convertido en un barrio hipster como todos los barrios hipsters del mundo, con librerías de izquierdas y cervecerías artesanales. A medida que las calles se alejan, vuelven a aparecer los prostíbulos, ahora con mujeres latinoamericanas y africanas en la puerta, junto a las carnicerías halal y los negocios de bazares chinos.

Sólo falta por nombrar en estas líneas a Fito Cabrales. Su padre tenía un bar en La Palanca, él mismo trabajó en su barra y al cabo de los años escribió una canción sobre su barrio que recuerda lo que había de noble en él. El local de aquel bar es hoy una galería/escuela de fotografía y edita libros de suntuosos retratos de la gente de La Palanca.

La calle Cortes de Bilbao, con Miribilla al fondo y el Ensanche a sus espaldas, en 1999.

L TIEMPO



SORTEOS

BONOLOTO

Combinación ganadora del viernes: 7-23-25-30-36-48 (C 26, R 6)

Categoría	Acertantes	Euros		
6	2	1.169.636,65		
5 + C	1	171.871,65		
5	107	803,14		
4	5.610	22,98		
3	103.666	4,00X		
Reintegro	563.109	0,50		

Combinación ganadora del jueves: 03-17-19-24-26-47 (C 27, R 6)

EURO JACKPOT

Combinación ganadora del viernes: 15-18-25-29-35 (soles: 1, 5)

EUROMILLONES

Combinación ganadora del viernes: 21-23-25-33-44 (E 4, 10)

EL MILLÓN FMH96096

Acierto	Acertantes	Euros
5 + 2	0	EUROBOTE
5 + I	4	163.953,04
5 + 0	6	25.545,68
4 + 2	33	1.446,7
4 + 1	844	104,20
4 + 0	1.481	62,77
3 + 2	1.836	35,58
2 + 2	21.243	15,38
3 + 1	33.542	10,86
3 + 0	87.750	7,73
1 + 2	108.813	7,55
2 + 1	454.827	5,69
2+0	1.148.588	3,63

TRIPLEX DE LA ONCE

404 - 960 - 195 - 680 - 804

SUPER ONCE

Combinación ganadora del viernes:

1º Sorteo: 02-05-06-07-21-24-29-35-37-43-45-47-50-52-54-56-68-78-80-81 2º Sorten: 03-05-09-14-15-20-23-34-36-38-50-51-54-64-67-68-78-80-84-85 3º Sorten: 03-08-11-12-20-23-25-30-32-48-50-55-60-61-63-73-74-76-78-85 4º Sorteo: 02-04-05-06-10-16-18-28-30-33-35-41-45-49-50-57-61-67-81-82 5º Sorteo: 05-06-09-11-17-19-27-29-30-43 45-50-62-74-75-76-77-79-80-85

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

10-20-21-31-38-46 (C 08, R 2)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	воте
6	0	0,00
5 + C	1	259.139,29
5	136	3.493,30
4	9.231	74,86
3	187.418	8.00

Jóker: 3 275 056

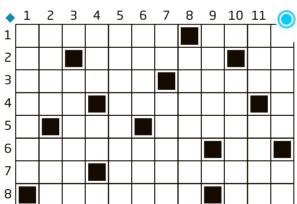
Combinación ganadora del lunes: II-18-36-41-44-49 (C 35, R 4)

CUPONAZO

27.670 SERIE: 098

El premio de este sorteo es de 6.000.000 de euros a las cinco cifras más serie: 40.000 euros a las cinco cifras; 500 euros a las 4 primeras cifras; 500 euros a las 4 últimas cifras; 50 euros a las 3 primeras cifras; 50 euros a las 3 últimas cifras: 6 euros a las 2 primeras cifras: 6 euros a las 2 últimas cifras; 3 euros a la última cifra; 3 euros a la primera cifra

CRUCIGRAMA



PASATIEMPOSWER.COM

HORIZONTALES.- I. Celulosas absorbentes que se ponen a los niños pequeños o a las personas que sufren incontinencia de orina. Nociva para la salud. 2. Al revés, debajo de. Montículo aislado de forma cónica y punta redondeada. Urbi ... orbi, bendición papal. 3. Hace que una persona, un grupo vaya hacia un punto, lugar o término. Ejerció funciones propias de su cargo u oficio. 4. En femenino, que está cerca de la persona con quien se habla. Abrir, quebrantar. 5. Prefijo que significa nuevo o reciente. Indignado, enfadado. 6. Con legañas en los ojos. Onomatopeya de la vaca. 7. Habló en público para persuadir y convencer a los oyentes. Vaciada, retirada. 8. Da consejo u opinión técnica. Vacuno, vaca.

VERTICALES.- I. Tener fuerza para vencerlo. 2. Os agarráis a algo. Cuadro pequeño de tierra destinado al cultivo de flores u hortalizas. 3. Categorías de unas personas con respecto a su situación profesional o social. 4. Acuerdo Marco Internacional. Interjección que anima. 5. Natural de Logroño. 6. Parte del mar Mediterráneo comprendida entre Grecia

y Turquía. Adorno en forma de huevo. 7. Siglas de Sistema Operativo. Amalgamar. 8. Fécula muy nutritiva que se obtiene de la mandioca. 9. Mover. 10. Disponer o preparar con astucia o dolo un enredo, engaño o traición. II. En bioquímica es la abreviatura del aminoácido Leucina. Que vacile, titubee. 12. Insignificancia, nimiedad. Moneda valorada en doce onzas.

Asesora. Res. VERTICALES.- I. Poderlo. 2. Asís. Era. 3. Ñ. Rangos. 4. Ami. Ea. E. 5. Logroñés. 6. Egeo. Ovo. 7. So. Masar. 8. Tapioca. 9. Mecer. U. 10. A. Tramar. II. SOLUCIONES: HORIZONTALES.- I. Pañales. Mala. 2. Os. Mogote. Et. 3. Dirige. Actuó. 4. Esa. Romper. M. 5. R. Neo. Airado. 6. Legañoso. Mu. 7. Oró. Evacuada. 8.

HORÓSCOPO



ARIES

(21 marzo - 20 abril) Un nuevo negocio o inversión puede ser una excelente oportunidad para ti, así que no dudes en aventurarte, te alegrarás muy pronto de ello.



TAURO

(21 abril - 20 mayo) Es probable que des un gran paso y descubras algo importante en lo que investigas, lo que será el inicio de un gran avance para todo tu proyecto.



GÉMINIS

(21 mayo - 21 junio) No te alarmes si surgen algunos pro-blemas o preocupaciones de repente, tómate tu tiempo para analizar las cau-sas y encontrar las soluciones.



CÁNCER

(22 junio - 22 julio)

Gracias al azar, tendrás la ocasión de terreno profesional, lo que te dará grandes oportunidades de crecer.



LE0

(23 julio - 22 agosto) La armonía reinará en tu hogar, disfruta de la tranquilidad y la paz que te brinda tu espacio personal. Relájate y



VIRGO

(23 agosto - 21 septiembre) que a primera hora de la problema con un familiar, así que es importante que lo intentes resolver de forma pacífica.



LIBRA

(22 septiembre - 22 octubre) Salir de la monotonía es importante de cara a que tú y u pareja sigáis mante-niendo la complicidad y la pasión de hace muchos años.



ESCORPIO (23 octubre -(23 octubre - 21 noviembre)

Haz algo de ejercicio regularmente para mantener tu físico sano y en bue-na forma. La salud pasará a ser un lamental para ti.



SAGITARIO

(22 noviembre - 22 diciembre) Debes enfrentarte a tus temores lo difícil como te parecía. Intenta actuar siempre con positivismo

CAPRICORNIO

PASATIEMPOSWEB.COM

(23 diciembre - 21 enero)

La suerte te sonreirá en los próximos tunidades que se presenten y avanza con confianza v determinación

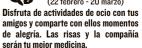


ACUARIO

(22 enero - 21 febrero)
El amor propio no debes perderlo nunca ue esté mal visto, sobre todo do peleas por estar al lado de



PISCIS (22 febrer (22 febrero - 20 marzo)



Antena 3

ntos

Karlos Arguiñano.

15.45 Deportes.

21.45 Deportes. 21.55 El tiempo.

del Coleccionista

Cuatro

Cuatro.

7 30

11.25

2.30 3.15

Pelopicopata.

12.45 Cocina abierta con

13.50 La ruleta de la suerte.

15.00 Antena 3 Noticias I.

19.20 Multicine. «Ambición

sin escrúpulos».

21.00 Antena 3 Noticias 2.

22.10 Atrapa un millón.

7.00 Love Shopping TV

14.00 Noticias Cuatro

15.40 Shark Weekend.

«Tiburón blanco». 17.15 Shark Weekend.

«Gran tiburón blanco».

18.55 Shark Weekend.

«Maneater (Devorador)»

20.55 ElDesmarque Cuatro.

20.00 Noticias Cuatro.

21.05 El tiempo.

21.15

15.25 El tiempo

¡Toma salami! Volando voy. Viajeros Cuatro.

14.55 ElDesmarque Cuatro.

The Game Show. La tienda de Galería

La Voz Kids: grandes

Los más

7.00

TELEVISIÓ

GENERALISTAS

7.55 París 2024. Atletismo. 10.30 París 2024. Piragüismo. 10.40 París 2024. Magacín.

10.50 París 2024. Balonces to (M). «Alemania-Serbia». 13.00 París 2024. Pi-

ragüismo. **14.15** París 2024. Pentatlón

Telediario I.

15.25 París 2024. Waterpolo (F). «Australia-España». 17.00 París 2024. Fútbol (F).

«Brasil-Estados Unidos»

19.00 París 2024. Atletismo. 20.20 París 2024. Natación. 21 00 Telediario 2

21.25 París 2024. Baloncesto (M). «Francia-Estados 23.15 Cine. «The Way

La 2

10.05 Una historia de peces. 11.00 Los camioneros

13 05 Tendido cero 13.55 París 2024. Gimnasia

15.30 Saber y ganar fin de

16.15 Grandes documen-

16.15 La gran estación de tránsito de las aves: el marja. «Depredadores de los

17.55 Panteras. 18.30 La 2 express.

18.35 Hundidos.

19.25 París 2024. Natación artística.

21 45 Cachitas his **22.00** El cine de La 2. «Queridos camaradas»

23.55 La noche temática Basura espacial.

22 00 Shark Weekend

«Inmersión letal». EEUU. 2005. IIO min. Director: John

First Dates.

0.25 Cine Cuatro. «Coma».

Telecinco

7.00 Enphorma. ¡Toma salami! Love Shopping TV. 7 10 8.20 Got Talent España.

Got Talent España. 11.00 Más que coches. 12.05 Got Talent España

Momentazos. 13 20 Socialité

15.55 El tiempo. 16.00 Multicine. «Su último Informativos Telecinco. 15.35 ElDesmarque Telecinco 17.45 Multicine. «Sueños

15.45 El tiempo. 16.00 ¡Fiesta! Presentado por Frank Blanco y Verónica

Dulanto.
21.00 Informativos Telecinco. 21.30 ElDesmarque Telecinco.

21.40 El tiempo.22.00 La vida sin filtros. Presentado por Cristina Tár-

10.35 Equipo de investi-

gación. «Aguacate: el oro

11.45 Equipo de investi-

gación. «Huevos de oro».
12.50 Equipo de investigación. «Superalimentos: ción. «Huevos de oro».

14.00 La Sexta noticias la

15.10 La Sexta denortes.

15.25 La Sexta meteo.

15.30 Cine. «Mayerick»

tor: Richard Donner.

18.00 MVT Take away.

20 45 La Seyta meteo

21.15 Sábado clave.

21 45 La Sexta Xnlical

EEUU, 1994, 127 min. Direc-

20.00 La Sexta noticias 2ª

20.55 La Sexta deportes.

Encarcelados

salud o negocio?».

rega.

1.30 ¡Toma salami!

La Sexta

erde

VEO DMax

6.44 7.06 ¿Cómo lo hacen? El Mago Pop, 48 horas con.. 8.36

:Me lo quedo! 11.22 Dinero en el trastero.13.21 Ingeniería abandonada. Incluve «Vivienda abandonada de protesta», «El leviatán varado» v «Recuerdo de la realeza rumana»

15.58 Desmontando la historia. Incluve «nuevos secretos» y «Gemelo misterioso de Pompeya». 18.47 Seprona en acción.

21.03 091: Alerta Policía. Emisión de cinco episodios. 140 Ruscadores de fantasmas. Incluye «Hotel

Union» v «Hospital de tuber-

culosis de Idaho». 3.02 Detective americano. con Joe Kenda.

Teletienda.

Misioneros por el

Cine. «Terreno peli-

groso». USA. 2003. 105 min. Director:

11.00 Santa misa. Palabra

12.15 Cine. «Tres sargen

tos». EEUU. 1962. 112 min.

Director: John Sturges. 14.30 Trece y Cope. Es

Noticia. 14.40 Cine. «Hardball

(2001)». EEUU. 2001. 109

16.30 Cine. «Los últimos guerreros». EEUU. 1995. 118

min. Director: Tab Murphy

n. Director: Brian Robbins.

TRECE

Frank Q. Dobbs.

12.00 Ángelus. 12.05 Ecclesia.

8.00 8.15

9.30

Movistar Plus+

7.55 Y el rugby cambió el 8.55 The Rugby Champion-

10.55 Cine. «Hotel Transilvania III: Unas vacaciones

12.24 That's My Jam España

13.21 Planeta Tierra III. 14.14 Bakalá.

14.42 Illustres ignorantes

15.12 Leo talks. 15.40 Cine. «Tiburón

17.14 Cine. «Baywatch: Los vigilantes de la plava».

19.12 El deporte y la ciencia. 20.08 Twitter en la era de Elon Musk. 22.00 Cine. «Escuadrón

6.45 Mujeres ricas de

9.00 Venganza: millonarios

10.55 La casa de mis sue-

13 40 Caso cerrado

22.00 La casa de mis

sueños. Emisión de dos

Emisión de tres episodios.

del Coleccionista

amigos asesinos.

6.00 Mujeres ricas de

asesinos. **5.15** Killer.

Cheshire.

4 30

2.20 European Poker Tour.2.45 La tienda de Galería

Venganza: supe

Venganza: millonarios

Suicida». 23.55 Muhammad Ali.

TEN

asesinos. **9.55** Killer.

AUTONÓMICAS

9.20 Camino de Santiago:

11.00 Madrileños por el

mundo. «Islas Griegas» Madrid mejora tu vida. Sabor a Madrid. 12.05

12.30 Cañas y barrio. Telenoticias. 13 00

15.05 Deportes.

15.25 El tiempo. 15.35 Cine. «La brigada de

17.15 Cine. «La ciudad de la alegría». 19.30 Disfruta Madrid.

20.30 Telenoticia 21.00 Deportes. Telenoticias.

21.10 El tiempo. 21.15 Tren de vida. 21.45 Madrileños por el

1.10 Atrápame si puedes

cos. «Segundo olaeta».

8.35 Vascos por el mundo. 11.45 Baserri Gourmet.

Habitación para dos. Atrápame si puedes.

Teleberri kirolak.

16.10 Siempre cine. «Alex Hugo: El fin de los tiempos».
18.05 Artillero.

19.15 Cineaventura. «Asesi-

ETB 2

7 40

12.45

14.58 Teleherri

15.55 Eguraldia.

nato en Sarlat».

21.00 Teleberri.

21.35 Teleberri kirolak. 21.55 Eguraldia.

22.10 Todo el mundo a la

mesa. «Labastida».

23.00 Baserri Gourmet.

TV3

11.20 Cita hestial.

Joc de cartes d'estiu. Atrapa'm si pots.

14 30 Telenotícies migdia 15.40 Tarda de cine. «Me-

gan Leavey»

17.35 Tarda de cine. «Els

idus de març».

19.15 Assassinats al nord.

«Goldfinger».
20.15 Tens un minut?

20.55 Tens un minut? Els

millors moments.

21.00 Telenotícies vespre.

22.05 Cinema d'acció. «Persecució al límit». R.U., Alemania, China, EEUU. 2016. 99 min. Director: Eran

Creevy. 23.45 Cinema d'acció. «SWAT». China. 2019. 109 min. Director: Sheng Ding.

1.40 Notícies 3/24.

Canal Sur

7.10 Del país de los vas-8.20 Andalucía por el Historias a bocados

9 45 El show del verano.

Enreda2. 13.15 Destino Andalucía.

13.45 14.30 Salud al día. Canal Sur noticias I

15.35 Cine. «Texas». EEUU. 1966. IOI min. Director:

Michael Gordon. 17.20 Cine. «Más bonita que ninguna». España, Ar-

gentina. 1965. Director: Luis Cesar Amadori.

19.25 Tierra de sabores.

«Hornachuelos (Córdoba)» 20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Fernando García Mena y Patricia Lu-

22.25 Toros.

Tierra de talento.

1.00 4.15 Canal Sur música.

PARA NO PERDERSE

22.00 / Cuatro

'Sharck Weekend': 'Inmersión letal'

Cuatro buceadores de estilo libre descubren un legendario pecio que podría contener millones de dólares en oro. Juntos se disponen a sacar a flote el tesoro. Pero en sus cercanías, en el fondo del océano, desentierran otro misterio más siniestro.

El ex actor John Stockwell (algunos lo recordarán como el héroe



Escena de la película.

en la cinta de terror (Christine) comenzó su faceta como director con el excelente drama juvenil Amor loco, amor prohibido, lo que parecía prometer una brillante carrera.

Su siguiente película, En el filo de las olas, conservó un poco de la integridad dramática de su predecesora, pero cayó en la frivolidad del cine juvenil.

Inmersión letal prosigue por la línea de cine más comercial de su anterior título. En esta ocasión, el elenco estuvo liderado por Paul Walker y Jessica Alba, su primera y única película juntos

23.15 / La I

Ben Affleck, en 'The way back' Jack Cunningham fue

una estrella del baloncesto en el instituto que abandonó el deporte para hacer daño a su padre, perdiendo así un futuro prometedor. Años más tarde, sumido en múltiples adicciones, recibe una oferta para entrenar al equipo de su antiguo colegio, en la que quizá sea su última opor-



tunidad de redimirse. borar en este drama.

Ben Affleck.

Después de trabajar juntos en El contable, Gavin O'Connor y Ben Affleck vuelven a cola-

A PUNT

7.00 La Colla. 10.00 Magnífics. «Resistència al límit».

10.45 Valencians al món.

0.05 Cine 2. «Un caso francés». Francia. 2021. Director:

Incluye «De la Riviera Italiana a Mònaco» y «Las Vegas». 12.50 La ciència darrere de les forces de la naturales

«Torbs». 14.00 À Punt Notícies. Cap de setmana. 15.10 Animalades, un món bestial, «Teràpies aquà-

tiques». 15.40 SS-GB. 20.25 La cuina de Morera. «Gallina farcida amb tòfona. Taronges amb formatge».
21.00 À Punt Notícies. Cap 21.50 Castell de l'Olla

d'Altea.

0.30 Duel de veus.

IB3 TELEVISIÓN

7.00 8.10 Cinc dies. Programació infantil. Fora por!

Balears salvatge.

10 15 Rodolant Ben trobat 12.20 El rei Joan Carles I.

mitja vida a Marivent.

13.30 Cuina amb Santi

13.59 IB3 Notícies migdia. Cap de setmana.

15.05 El temps migdia. Cap de setmana. 15.15 Passejades.

15.40 Gent de la mar 16.50 Uep! Com anam? 18 25 Dissable de Cinc dies

19.30 Trofeu Ciutat de 22.25 S'ha acabat es brò-

quil. **0.15** No perdis el compàs!

sulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

SUDOKU

FÁCIL 10-08-2024									
8		З	2	6	7)
	9				8	7			Ì
								8	
7	1		3				6		E 5
9	4		6	7	2	1		3	haws
		2		8		9	4	7	tiemor
6		4			3			9	www nasatiemnosweh rom
		1			4	8			
	8			5	6		7		© 2024

DIEÍCII 10-08-2024

UIFI	DIFICIC 10-08-2024								
7									
5 6		9	1			6			
6		m			4	9		5	
		5					3		moo
		8		7	9				sweb.
						1		7	www.pasatiemposweb.com
	2			9		7			w.pasa
				5			2		
8									© 2024
									-

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado

SOLUCIÓN FÁCIL 09-08-2024

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

JOCOCION I ACIC 03 00 LOLT									
5	6	2	1	4	9	3	7	8	
3	8	1	7	2	5	4	9	6	
7	4	9	3	6	8	2	5	1	
9	2	8	6	5	3	1	4	7	
6	3	7	9	1	4	5	8	2	
1	5	4	8	7	2	6	3	9	
2	9	6	5	3	7	8	1	4	
4	7	5	2	8	1	9	6	3	
8	1	3	4	9	6	7	2	5	

SOLUCIÓN DIFÍCIL 09-08-2024 2 3 8 7 4 1 6 9 5

_	_	_	•	•	_	_	_	_
7	6	4	2	5	9	8	1	Э
9	5	1	8	Э	6	7	4	2
8	9	6	1	7	5	2	3	4
5	4	7	9	2	3	1	6	8
Э	1	2	6	8	4	5	7	9
4	2	9	5	6	7	3	8	1
1	7	5	3	9	8	4	2	6
6	8	3	4	1	2	9	5	7

avda. Portugal, 4 CTC Cosl 28821 Coslada (Madrid). Dep. Legal: M-36233-1989



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033. Madrid. Tel.: 91 443 50 00. © Unidad Editorial Información General, Madrid 2024. Todos los derechos

reservados. Esta publicación no puede ser -ni en todo ni en parte-reproducida, distribuida, comunicada públicamente, utilizada o registrada



SERGIO ENRÍOUEZ-NISTAL

EN CAMISA DE ONCE VARAS

QUIÉN. Humorista, monologuista y colaborador de El Melo Hormiguero', uno de los programas más vistos de la televisión. QUÉ. Triunfa con su'show" Efectiviwonder en el que hace un recorrido por esa infancia en la que no había TikToky a los niños había que ponerles la vacuna del tétanos cuando se incrustaban clavos.

'EL MONAGUILLO'

CÓMICO Y PRESENTADOR

«La gente odia a Pablo Motos porque les gustaría ser como él y no pueden»

ANA DEL BARRIO MADRID Pregunta.-¿Cuál es su mejor recuerdo de la época estival?

Respuesta.-Vivíamos enfrente de la playa en Marbella y queríamos ser como los de Verano Azul. Yo me hacía pistolas con las pinzas de tender la ropa y para ver las cosas en color poníamos papel charol en la televisión. P.-¿Su canción del verano?

R.- De pequeño me gustaba mucho Eva María se fue buscando el sol en la playa. Y luego Georgie Dann: el chiringuito, la barbacoa, la del negro...

P.-¿Practica el ayuno intermitente? R.-Sí, porque yo tengo un gordo dentro que no me deja vivir. Empecé a hacerlo con mi chica cenando como a las 20:00 de la tarde y ya no volviendo a comer hasta la una del mediodía. Luego empecé a comerme dónuts a escondidas y lo he tenido que dejar. P.- ¿Ha hecho el amor en la playa? R.-Claro. Yo creo que con mi primera novia y fue un desastre. Igual hay alguien, pero no conozco a nadie, que

la primera vez haya triunfado. En mi

época no había hoja de instrucciones.

Seguro que ahora hay algún tutorial para hacer el amor en la playa.

P.-¿Cómo es Pablo Motos? Tiene fama de ser muy exigente. R.-Para mí es un grandísimo amigo

y compañero. Lo quiero muchisimo. Si no eres es muy exigente, no haces historia de la televisión durante 18 años. Ha sabido sacar lo mejor de mí. P.- ¿De qué manera lo hace?

R.-Mira, te cuento una anécdota que no he contado nunca. Cuando yo empecé en El Hormiguero, hacía la sección de los objetos de Japón. Y entonces él decía: «¡Ay qué bueno!». Y, de Veoli Pronto, un día me dijo: «Esto me parece una mierda». Y se dio cuenta de que era más gracioso que fuese en mi contra. Y ahí dimos el pelotazo.

P.-¿Por qué cree que Pablo Motos es tan odiado en las redes sociales?

R.-Las redes están llenas de haters a los que les gustaría ser como tú y, como no lo pueden ser, te odian. A mucha gente le gustaría ser como Pablo Motos, pero sin haber hecho todo el trabajo que ha hecho él y eso es muy complicado. Entonces hay odiadores federados. Él es una estrella y alguien irrepetible como lo han sido María Teresa Campos o Jesús Hermida.

P.-¿Y cuándo le sacuden a usted como pasó el día que acudió al programa Eduardo Mendoza?

R.- Al terminar el programa Mendoza le pidió al equipo que fuera a su camerino, porque yo le había dejado un libro para que me lo firmara. Quiso conocerme y me dijo: «Hace falta gente como tú en este en este país».

P.-¿Por qué se montó la polémica? R.- Lo que nadie entendió es que Eduardo Mendoza es una de las personas más disparatadas del mundo. A él le divertía lo que estaba pasando. Un tío metido en una bañera y él al lado. Sólo lo sabrás si le has leído. P .- La próxima temporada van a tener más competencia. Carlos Latre, que era colaborador de El Hormiguero, pasa a ser su rival en Telecinco.

R.- Yo quiero que le vaya fenomenal. No estoy en ninguna guerra.

P.-Y el culebrón del fichaje de Broncano en RTVE. ¿Cómo lo han vivido? R.- Yo no lo vivo de ninguna forma. He intentado hacer mi temporada lo mejor posible y Pablo sigue contando conmigo para la siguiente.

P.- ¿Qué haría si David Broncano le hiciese una oferta mejor?

R.-Quedarme con Pablo. Es una persona que ha confiado en mí. Y yo, ahora, por dinero no le voy a fallar.

P.-Afirma Juan del Val que Moncloa quiere acabar con Motos. ¿Es así? R.-Dice que Broncano es un enviado de Pedro Sánchez para competir con-

«La primera vez que hice el amor con mi novia fue un desastre»

«Si Broncano me hiciese una oferta, me quedaría en 'El Hormiguero'»

tra El Hormiguero. No sé. Si es así, que empiecen los Juegos del Hambre. Esta pregunta habría que hacérsela a Sánchez, Es absurdo luchar políticamente con programas de televisión. P.- Una cosa es el entretenimiento y otra, la política, ¿no?

R.-Pero la política se está convirtiendo en un entretenimiento negativo, lleno de odio. Todo lo que pasa es sórdido. Esto ya sólo lo podemos salvar los cómicos puesto que, por mucho que lo intenten, los políticos no tienen ni puta gracia. Mi preocupación es que los chavales de 20 años no saben quién es Eduardo Mendoza.

P.- Efectivamente.

R.-Porque Eduardo Mendoza es un chaval con un cuerpo de 80 años. Es más joven que muchos jóvenes.

P .- Ahora el Gobierno prepara normas para proteger a los jóvenes del porno. Los adultos que quieran entrar en estas webs van a necesitar un carné digital para 30 accesos al mes. ¿Qué le parece?

R.- A ver, lo que yo puedo hacer es prestar mi carné a alguien porque ahora no estoy viendo mucho. Estoy cubierto. Oye, si hay algún lector que quiera 30 días más, yo se lo dejo. Aunque a lo mejor se lo tengo que pedir algún mes que esté más flojo.

P .- Pues ha dado una idea. A lo mejor empieza a haber tráfico de carnés. R.- Claro, como cuando vas a ver al Madrid o al Barcelona...

P.-¿Cómo se fabrica un buen chiste? R.- Observando el comportamiento humano. Yo soy como Félix Rodríguez de la Fuente, pero de personas. P.- Su inspiración es lo cotidiano.

R.- Muchas veces me fijo en las cosas pequeñitas. Voy a sacar un libro con las historias que he ido contando en El Hormiguero. Muchas son verdad o una distorsión de la realidad y otras son fruto de mi imaginación. P.-Entonces, algunas anécdotas no las ha vivido usted realmente.

R.-Alfinal, me he inventado también situaciones y he creado unos personajes. En mi espectáculo Efectiviwonder hablo de la diferencia que hay entre un niño de ahora con el niño que yo fui hace 40 años. Ellos juegan al Fortnite y yo vivía en el Fortnite.

P.- ¿En el Fornite?

R.-Cuando era niño, encontraba una piedra, se la tiraba a un amigo, le abría la cabeza y ya había hecho el día.

P.- Ellos viven en la pantalla.

R.-¿Sabes lo que más me da pena de la generación de ahora? Que no tienen inquietudes. El algoritmo les da a todos lo mismo. Es como un ejército de tontos, casi. Mi hija tiene 16 años y el algoritmo le va repitiendo lo que quiere: uñas de colores, un vídeo de Karol G y, luego, más uñas de colores. Todo está en la pantalla para que sean completamente borricos.

P.- ¿Se atreve a decirme algo políticamente incorrecto?

R.-Ya lo están diciendo diariamente los políticos. Ellos mismos son políticamente incorrectos. Ahora intentan que no hagamos risas. Reírse significa ser libre. Asustar es querer tener a la gente en tu mano. Entonces si no puedes hablar y si charlas en voz baja, empiezas a ser manipulable y, al final, dejas de ser libre.



PIRAGÜISMO. Adrián del Río (en la imagen) y Marcus Cooper

acabaron cuartos en la final de Kayak doble K2 500 metros

El salto al cielo de Jordan

ATLETISMO. Díaz consigue un histórico oro en el triple / Le valió el primero de sus intentos en el duelo con Pichardo

LUCAS SÁEZ-BRAVO

PARÍS

Jordan Alejandro Díaz Fortun, un habanero de 22 años, un chico espigado y sonriente, con la calma de su tierra y todo el bagaje adquirido en sus tres años de perla pulida en Guadalajara a la vera de Iván Pedroso, es campeón olímpico de triple salto. En una de las mejores finales que se re-

cuerdan, otro duelo fratricida con Pedro Pichardo, acento cubano en el foso del Stade de France (los tres primeros nacidos en la isla y ninguno compitiendo bajo esa bandera), logró para España una medalla que se tardará en ser olvidada.

Le iba a bastar el primero de sus saltos, el 17,86 que

tan lejos estaba de esos 18 metros que se había marcado como listón hacia el éxito. Ya los había superado en el Europeo de Roma, pero esta vez no lo necesitó para bailar y gozar, selfies aquí y allá, la bandera de España y los abrazos, el público parisino entregado al genio del foso.

El salto más importante de su vida Jordan Díaz lo había dado tres años antes, un brinco vital, valiente y osado, dejar su país y a su familia sin mirar atrás. Un chico de 20 años que no ha vuelto a ver a sus padres. Y al que se le presentaba un futuro de incertidumbres, sin poder competir en aquello que le hacía único. Tuvo que ver por televisión los Juegos de Tokio, también el Mundial de Budapest, y hasta el pasado mes de julio no pudo vestir oficialmente la camiseta de esa España a la que ha impulsado a la historia.

Pero como si ese tiempo de espera hubiera cargado todavía más la potencia de sus interminables piernas, con las que jugaba en las calles de La Habana, tanta energía que su madre lo apuntó a atletismo para

que «dejara de joder». Su debut con la selección fue un oro continental con otro salto inmortal, derribada de un golpazo la barrera de los 18, el 18,18 para batir a su compatriota que no amigo Pichardo, la novena mejor marca de todos los tiempos.

Pero quedaba París, el lugar de los dioses. Y la

presión de un país que se ahogaba en un día de lamentos lejos del estadio. No iba a tardar Díaz, el joven que, entre partida y partida a la Play también estudia en Youtube los vídeos de Jonathan Edwards (presente ayer en Saint Denis para inaugurar la jornada, bastón en mano, menudo augurio), el que mostrara que los elegidos no entienden de malos días.

Ya la lluvia detenida y el último sol del día asomándose en el cielo de París, el concurso empezó con contundencia, con saltos que eran más que una declaración de intenciones. Todavía dejando centímetros de seguridad, el campeón del mundo Zango amagó con un 17,43 que fue contestado con un triple despegue va con sabor a medalla de Pichardo (17,79). Ahora le tocaba a Jordan, su El atleta español Jordan

Díaz, aver, durante uno de sus intentos en la final de triple salto. REUTERS

primer intento en una final olímpica, una barbaridad: 17,86. Ahí queda eso. Sólo tres tipos en toda la historia de los Juegos habían saltado más. No lo sabía aún, pero ya era oro.

No iba a descender la intensidad, como dos púgiles enfurecidos, tantas cuentas pendientes. En su siguiente brinco, el campeón olímpico portugués se arrimó a dos centímetros del oro. Hizo nulo en el tercero y justo antes de la mejora, Jordan, con sus pendientes, su reloj, su collar y su pulsera de oro y su show, pidiendo palmas a las gradas, dejó otro mazazo que denotaba su tremenda facilidad (17.85). Y al cuarto, calcando asombrosamente, 17,84. En un ratito en París había firmado tres de los mejores saltos de su carrera.

Todo lo iban a dejar para el final, Díaz y Pichardo y su bendita rivalidad. El veterano portugués renunció al quinto. Juego mental. Sabía que el oro estaba en un alarde, en una de esas genialidades que dejan huella y que era mejor guardar cada gramo de energía. Y Jordan lo abortó en el último de los tres apoyos. Una bala para cada pistolero en el Far West.

EL SEXTO ARO CARLOS



Ocho oros y siete banderas

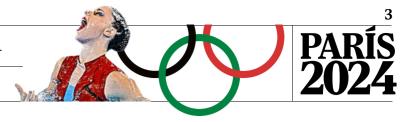
No estaba Jamaica en los dos relevos 4x100. Bueno, en el femenino sí. Pero como si no. Quinta, asistió, impotente y lejana, a cómo Estados Unidos (41.78) se imponía a Gran Bretaña y Alemania. Gabby Thomas sumó su segundo oro, acompañada de Melissa Jefferson, Twanisha Terry, Melissa Jefferson y Sha'Carri Richardson.

Enfermo o abatido, no figuraba Noah Lyles en el team masculino. Y por enésima vez los americanos estuvieron desastrosos. Ya en el primer cambio, se salieron de zona. Descalificados. Una y otra vez, fiados a su velocidad individual, no entrenan los cambios de testigo y hacen un pan como unas tortas y, de paso, el ridículo. Ganó Canadá (37.50), con Sudáfrica y Gran Bretaña en los restantes puestos del podio.

Los dos únicos vigentes récords del mundo femeninos logrados en el tardío octubre tienen que ver con los 400 metros. El 6 de octubre de 1985, en Canberra, en la extinta Copa del Mundo, la alemana oriental Marita Koch corría los 400 lisos en 47.60. Y el 1 de

octubre de 1988, en los Juegos Olímpicos de Seúl, el equipo de la Unión Soviética de relevos 4x400 realizaba 3:15.17. Ni la RDA ni la URSS existen ya, ejemplos de los cambios geopolíticos y, al tiempo, deportivos experimentados a finales del siglo XX.

Sólo otra mujer de otro país desaparecido, la checa **Jarmila Kratochvilova**, y por los pelos, con 47.99, ha bajado de los 48 segundos. Pero de 49 han bajado unas cuantas. Y algunas estaban en la pista. Y una de ellas, Marileidy Paulino, la perla dominicana, se





Que ni fue necesaria. Pichardo se quedó en 17,81 y Jordan era campeón. Ahora tocaba bailar. Es la quinta medalla del atletismo español, la segunda en París tras la del relevo mixto de marcha de María Pérez y Álvaro Martín. La segunda en saltos, tras el de altura de Ruth Beitia en Río. Es, en definitiva, sólo un anticipo de lo que este genio pregonado, campeón del mundo sub ya 18 y sub 20, tiene en sus piernas de diamante.



llevó el oro con 48.17, récord olímpico. Y otra, regresando de las profundidades de una larga sanción por saltarse tres controles antidopaje, **Salwa Eid Naser** (Bárein), agarró la plata (48.53). Y una tercera, la polaca **Natalia Kaczmarek**, el bronce (48.98).

Naser nació en Nigeria hace 26 años. Su madre se desposó con un ciudadano de Baréin y se trasladó allá en 2013, cuando Salwa tenía 15 años. Esa adolescente fue más adelante plata en el Mundial de Londres 2017 y oro en el de Doha 2019. Y mantiene, desde



Relevo femenino de 4x100 de EEUU, ayer. AP

Agonía y esperanza de Attaoui: «He sufrido»

ATLETISMO. Por segunda vez en los Juegos, un español disputará la final del 800 / El cántabro entró ayer por puestos

L. SÁEZ-BRAVO PARÍS

ENVIADO ESPECIAL

Mohamed Attaoui, a sus 22 años, ya está donde quería. Aunque para conseguirlo tuviera que estirar el cuello y apurar en la línea de meta del Stade de France ayer durante la semifinal. Disputará la final olímpica del 800 (hoy, 19:05) —dicen que la más difícil e igualada del programa— el chico de Torrelavega que asombra con su progresión: salta escalones de dos en dos.

También en el Europeo de Roma, hace mes y medio, alcanzar el desenlace de la prueba le supuso un suplicio. Entonces fue en la primera eliminatoria, donde, dijo «peor no se puede correr». Acabó al límite y vomitando. Y cambió de estrategia de acuerdo con su entrenador en el AOC Athletic de St. Moritz, Thomas Dressigacker. Esperar atrás y confiar en su acelerón en los últimos 200 metros. En la final sólo el francés Gabriel Tual pudo con él. Una medalla de plata que era un aviso, corroborado después en la Diamond League de Mónaco con el 1:42.04, récord de España y novena mejor marca mundial de la historia. Un aval para París.

Hoy puede pasar de todo. Su cambio de ritmo es temido. Y, una vez fuera la presión clasificatoria, Moha puede desplegar su talento innato sin importar ya tanto esa táctica de carrera que aún debe pulir. Es la segunda vez en la historia olímpica –tras Adrián Ben, eliminado en París el jueves en la repesca, en Tokio 2020 – que un español disputa la final olímpic a del 800.

«Sabía que las dos series anteriores habían sido bastante lentas y que ser cuarto me metía en la final porque en la nuestra con Wanyonyi y Burgin se iba a correr. Quería clasificarme por puesto», confesaba en zona mixta el cántabro nacido en Marruecos: «He sufrido bastante, pe-



Attaoui, primero por la derecha, ayer en la llegada. JEWEL SAMAD / AFP

ro el objetivo está conseguido».

Moha es consciente de que es en la táctica donde se encuentra su dilema. Y también avisa de que porlas mañanas responde peor su rendimiento. «De nuevo he corrido muy mal. En el toque de campana he podido adelantar unas plazas por el interior, aunque luego me he encontrado encerrado. Podía haberme abierto y haber atacado a falta de

2019, con 48.14, la tercera mejor marca de

todos los tiempos. Probablemente se unirá a

Koch y Kratochvilova en el selecto club Sub-

48. Los 400 vallas masculinos no gozaron del

esplendor de los femeninos del jueves. Pero es

hombres más rápidos de la historia, y también

una de las pruebas que, en los últimos años,

han enriquecido el atletismo. Y los tres

del año, estaban igualmente en la pista. Y

coparon las medallas. Rai Benjamin (USA,

46.46), Karsten Warholm (Noruega) y Alison

Dos Santos (Brasil). En su último intento, la

300 metros, pero los rivales eran muy duros y me arriesgaba a que me pasaran varios como aviones. En el último 100 pensaba que iban a pinchar, pero no veía hueco y tuve que bracear para meter la cabeza y ganarle la plaza a Crestan». La final es una moneda al aire, con Sejdati, Wanyonyi y Tual como favoritos a priori. Sólo ellos tienen mejor marca personal que el talento español.

alemana **Yemisi Ogunleye**, con aspecto de especialista en combinadas, alejada de las opulencias carnosas y musculares de las lanzadoras, se apuntó el peso cn 20 metros. Y la reina de las *combineras*, la belga **Nafissatou Thiam**, el heptatlón (6.880 puntos). Y los 10.000, la keniana, ya oro en los 5.000, **Beatrice Chebet** (30:43.25).

Ocho finales, incluida la de triple salto masculino y siete oros de diferentes banderas. ¿Habíamos dicho alguna vez que el atletismo es el más universal de los deportes? GIMNASIA RÍTMICA. España (Bergua, Solaun, Arnau, Pérez y

Martínez) terminó décima y se quedó fuera de la final por equipos

El oro de los antidivos

FÚTBOL. Fermín y Camello, con dos dobletes, héroes de la final ante Francia

FINAL

3 FRANCIA 5 ESPAÑA

PARQUE DE LOS PRÍNCIPES

Francia: Restes; Sildillia (Cherki, m.110), Badé, Lukeba, Truffert (Locko, m.91); Millot (Doue, m.78), Koné (Magassa, m.106), Chotard (Akliouche, m.52); Olise, Mateta y Lacazette (Kalimuendo, m.52).

España: Arnau Tenas; Pubill (Juanlu, m.73), E. García, Cubarsí, Miranda (M. Gutiérrez, m.97); Barrios, Fermín (Bernabé, m.73), Baena (Turrientes, m.81); S. Gómez, Oroz (Pacheco, m.88) y Abel Ruiz (Camello, m.81).

Árbitro: R. Abatti (Brasil).

Tarjetas amarillas: Koné, Badé, Bernabé, baena, Miranda y Pacheco.

Goles: 1-0: Millot (m.12). 1-1: Fermín (m.18). 1-2: Fermín (m.25). 1-3: Baena (m.28). 2-3: Akliouche (m.79). 3-3: Mateta, de penalti (m.93). 3-4: Camello (m.100). 3-5: Camello (m.121).

Esta es la España que sí sabe ganar, frente al anfitrión, frente a la atmósfera o contra las adversidades. Es la España de los antidivos, como lo era Fermín López, autor de dos tantos para remontar en la final, hace unos

meses y lo es Sergio Camello, un futbolista comprado por el Rayo al Atlético a precio de saldo, que cerró la final con dos goles en la prórroga como lo hacen los grandes, sutil y mortal. Es la España que conoce bien Santi Denia, aunque no lo hagamos los demás, un entrenador de silencios, pero un entre-

nador independiente, fuera ante Luis Rubiales, al que no aplaudió en la Asamblea de la vergüenza, o ante quién sea. El título olímpico premia una forma de ser y de hacer que no está de moda, pero, hoy, es de oro.

ORFEO

SUÁREZ

El oro del fútbol se ha hecho esperar 32 años. Regresa de forma colosal, en un partido trepidante y pocas semanas después de que España haya conquistado la Eurocopa para lograr un doblete que únicamente consiguió Francia hace 40 años, al ganar en su Eurocopa y en Los Ángeles'84. El primer título lo levantó en el mismo Parque de los Príncipes donde pierde esta final y a costa de España, en cuya portería Arkonada tuvo un fallo que marcó injustamente de por vida a un portero formidable. Del mismo modo empezó la final olímpica, cuando Arnau Tenas no pudo despejar un disparo de Millot que se introdujo en su portería. Maldito destino.

Con dos goles en la final, seis en el torneo, Fermín es el futbolista de los Juegos, aunque el marroquí Rahimi sume dos tantos más. No han sido, además, goles de granero, sino claves, fuera ante Japón, Marruecos o Francia. En el Parque de los Príncipes lo hizo para empatar y adelantar a España con las llegadas al área que lo convierten en un futbolista indescifrable. Se mueve entre las líneas con una intuición natural para caer en el espacio de la muerte. Los compañeros lo buscan como lo hace la pelota. Cuando llega, pega, no titubea. Primero marcó por el centro y después a la caza de la segunda jugada, tras el rechace del portero Restes, siempre al primer toque. Un control puede ser una duda.

Los dos goles llegaron como consecuencia de lo que España necesitaba para cambiar la tendencia del partido: tener la pelota y asociarse. Si jugaba a la carrera y el choque, era peor que Francia, con el gigante Mateta en el área; si jugaba a la pelota, era

mejor que el adversario.

Si en el primer gol de España fue Baena quien encontró a Fermín en el espacio dejado por los centrales, con mucha dificultad para seguir los movimientos de un jugador que no da referencias, en el segundo la acción fue más coral, síntoma de una España ya dominadora. Cu-

barsí lanzó a Miranda, cuyo centro fue rematado por Abel Ruiz. Al rechazo llegaba Fermín, mitad halcón, mitad hiena. Llegados en el margen de siete minutos, Francia sintió el efecto y España lo aprovechó para poner más distancia, gracias a una falta bien lanzada por el jugador del Villarreal y mal interpretada por el portero.

Henry movió el banquillo nada más iniciarse la segunda mitad, en la que Francia aceleró en la velocidad y la presión, pero con escasa claridad. Un lanzamiento al palo y dos disparos de Kone permitieron a Arnau Tenas redimirse del error que abría el partido, otro jugador de la cantera azulgrana, pero nada pudo hacer ante la falta lanzada por Olise, que acabó en la red sin que nadie la tocara.

Ya sin Fermín, exhausto, y Baena, los dos mejores españoles del torneo



Camello celebra uno de sus dos goles en la final disputada ayer ante Francia. JACK GRUBER / USA TODAY

y de la final, sobre el campo, España quiso administrar sus salidas y jugar con su ventaja, el reloj y los nervios de Francia. Estar en tu área es un peligro constante. El ligero contacto de Miranda con Nkambadio acabó en el VAR. Fue un *penaltito*. Mateta, pese a la presión, no dudó.

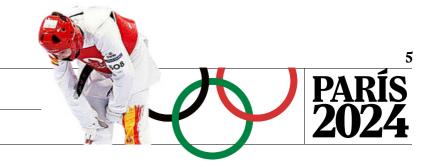
La prórroga aparecía como el peor

escenario, sin los mejores ya sobre el campo y con Francia rearmada moralmente, en mitad de los temblores del cemento del Parque de los Príncipes. España respondió a los tambores con dos vaselinas, dos notas de violín de Camello ante el portero, una en cada parte de la prórroga. Las notas de una balada de oro.



TAEKWONDO. Cecilia Castro perdió con la egipcia Aya Shehata

en octavos de la categoría de -67 kilos y ya no quedan españoles





Ann-Katrin Berger, portera de Alemania, para el penalti lanzado por Alexia Putellas en el último minuto del partido de ayer. LAURENT CIPRIANI / AP

Una pena máxima

FÚTBOL. Dos penaltis condenan a España, que se queda sin bronce / Alexia falló en el 96

ABRAHAM P. ROMERO

España, esa España campeona del mundo, esa España que parecía tener segura una medalla antes de empezar el fútbol femenino de los Juegos, fue en París la España de los errores. Los de semifinales, concretados en las lágrimas de Cata Coll,

y los de la lucha por el bronce, con la portera provocando un penalti al calcular mal en una salida y con Alexia Putellas, doble ganadora del Balón de Oro, errando una pena máxima en el minuto 96 para forzar la prórroga. El gol de Gwinn condenó a las de Tomé. No hay medallas para esta generación, que sufre su primera gran derrota tras la conquista del Mundial y de la Liga de Naciones.

La seleccionadora fue simple en su decisión: las mejores, dentro. Formó su centro del campo con Abelleira, Aitana, Alexia y Hermoso y situó en punta a la veloz Salma. Y España tuvo sus opciones, con las germanas encerradas atrás y viviendo única y exclusivamente de la rapidez de su extremo Buhl, la más peligrosa.

En el 20, Abelleira intentó sorprender a Berger, pero se encontró con el larguero. Las campeonas del mundo tuvieron la paciencia necesaria para aspirar a derribar el muro rival. Movieron el balón de un lado a otro, buscaron paredes entre líneas y se pudieron ir al intermedio por delante si la suerte hubiera estado de su lado.

FÚTBOL FEMENINO (BRONCE)

0 1
ESPAÑA ALEMANIA

GROUPAMA STADIUM. 15.000 ESPECTADORES

España: Coll, Hernández (Olga, m.72), Aleixandri, Codina (Lucía, m.85), Battle, Abelleira (Guijarro, m.85), Bonmatí, Putellas, Athenea (Mariona, m.72), Hermoso y Salma.

Alemania: Berger, Linder, Hendrich, Hegering, Rauch, Gwinn (Doorsoun, m.96), Buhl (Schuller, m.46), Mingue, Brand, Nuesken y

Árbitro: Katia García (MEX)

Tarjetas amarillas: Cata Coll.

Tarjetas rojas: No hubo.

Goles: 0-1: Gwinn, de penalti (min. 65).

En el 43 Aitana estrelló en el larguero un buen disparo desde la frontal. Hermoso, en el rechace, disparó contra la defensa. Se desesperaba Tomé, que tenía algunas balas en la recámara: Carmona, Guijarro... El camino del bronce parecía dibujar la bandera de España, pero el fútbol es duro. Contundente en su castigo.

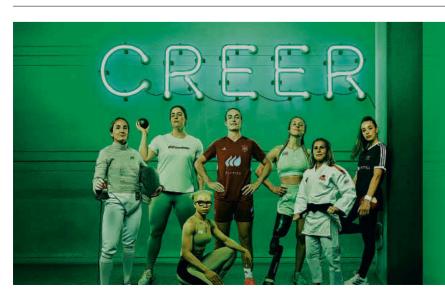
El paso por vestuarios encerró todavía más a Alemania, incapaz de enlazar siquiera un contraataque, y decantó el juego hacia la portería de Berger. Salma, de nuevo, no supo aprovechar varios acercamientos.

Con el paso de los minutos el partido se rompió por pura fatiga, España comenzó a fallar en salida y Alemania encontró huecos al espacio. Minge rozó el palo, Gwinn cabeceó alto, Salma disparó desde lejos al centro... Parecía que el gol se acercaba.

Y llegó el error. Y el castigo. En el 62, Cata Coll midió mal una salida y arrolló a Gwinn. Error y penalti. Otro fallo para ella, que ya no estuvo fina en las semifinales. Desde los once metros, Gwinn adelantó a una Alemania inferior pero sólida en defensa. No cometió errores. Sí los hizo España.

El tanto noqueó a las de Tomé, que se pudieron ver o-2 abajo si Coll no hubiera salvado un mano a mano con Schuller. Ahí estuvo gigante la portera. España reaccionó como la campeona del mundo que es y asedió la meta germana durante los últimos 15 minutos. Hermoso tuvo un cabezazo a un metro de Berger, Salma intentó varios disparos sin éxito, Aitana no acertó a rematar con la zurda ante una rival... Y cuando la pelea por el bronce moría, Lucía llegó antes que Minge a un balón y la alemana cometió penalti. Era el minuto 96, la salvación de España justo en la orilla para provocar la prórroga.

Y ahí asumió galones Alexia. Respiró hondo, disparó y se encontró con un destinoamargo. Berger voló hacia su lado izquierdo y le entregó el bronce a su país, dejando a España sin una medalla que se daba por segura. La histórica campeona del mundo se va de París sin nada en el bolsillo tras un torneo irregular. La medalla olímpica tendrá que esperar para ellas.



La fuente de energía más poderosa del mundo.





WATERPOLO. España, con Perrone y Granados trigoleadores, ganó

11-9 a Italia y mañana peleará por el quinto puesto contra Grecia



El portero de la selección alemana, Andreas Wolff, en el momento de enfrentarse a un lanzamiento de Abel Serdio, ayer. FRANCOIS LO PRESTI/AFP

«Ha sido culpa culpa nuestra»

BALONMANO. Ante las paradas de Wolff, España se castiga por las «oportunidades perdidas» contra Alemania en semifinales

Una oportunidad y otra y otra y... al acabar las semifinales ante Alemania, los jugadores de España no se podían quitar de la cabeza los últimos tres minutos de partido en los que pudieron marcar y no lo hicieron. La selección volvió a caer en las semifinales de unos Juegos Olímpicos, un muro histórico—ocurrió en 1996, 2000, 2008 y 2020—, y seguramente ésta fue la vez más dolorosa. Incluso si mañana (09.00 horas) se

cuelga el bronce en la final de consolación ante Eslovenia, el pivote Javi Rodríguez recordará los dos lanzamientos a bocajarro que tuvo para anotar y estrelló contra el portero germano, Andreas Wolff.

Al acabar el encuentro, Rodríguez, el más joven del grupo, de sólo 22 años, lloraba en el banquillo tapándose el rostro con la toalla blanca mientras sus compañeros se marchaban hundidos a vestuarios. El gol-

pe fue tan importante que esta vez no hubo unión. Cada uno por su lado trataba de superar lo ocurrido, de digerir la rabia, de tranquilizarse.

Era complicado. Más de la mitad del grupo ya sufrió el mismo golpe hace sólo tres años en las semifinales de los Juegos de Tokio y ayer se veía en la final, por fin en la final olímpica, la primera de la historia de España. «Ahora mismo no sé qué decir, no puedo animar a la gente, no

puedo hablar. Es bastante jodido sacar palabras de ánimo porque lo hemos tenido en nuestras manos. Hemos tenido oportunidades y no las hemos aprovechado», comentaba Jorge Maqueda justo al acabar el encuentro. «Hemos sido claros dominadores del juego, pero no de la finalización, que al

final es lo que te permite ganar el partido», analizaba el seleccionador, Jordi Ribera, en una zona mixta en la que se mezclaban los sentimientos. Hubo disgustos y hubo enfados.

Pese al mérito en las paradas de Wolff, el portero alemán, algunos señalaban que faltó más paciencia y más puntería en los lanzamientos. «Wolff es un gran portero, pero le hemos metido nosotros en el partido con tiros mal seleccionados. Es más culpa nuestra que mérito suyo. Era una oportunidad única que no hemos sabido aprovechar. Duele más porque sabemos que no es un equipo superior a nosotros», aseguraba el portero Gonzalo Pérez de Vargas con cierta razón.

Al contrario de otros equipos en estos Juegos, como Egipto, rival en cuartos de final, Alemania no impu-

so su juego por encima de España, pero igualmente dominó el marcador. Hasta dos veces el equipo de Jordi Ribera estuvo muy por debajo (10-6 en el minuto 18 y 19-16 en el minuto 42) y hasta dos veces tuvo que remontar. Su virtud: la defensa y los contraataques. La virtud de

Alemania: sus lanzadores, especialmente Renars Uscins, el hombre que eliminó a Francia.

SÁNCHEZ

Contra ellos había que poner el pecho, todo el cuerpo, el alma detrás y delante dejar que hicieran Ian Tarrafeta o Agustín Casado. El plan funcionaba y el único obstáculo para la victoria era Wolff. Antes incluso de sus paradas salvadoras a Javi Rodríguez, el portero alemán ya llevaba una ra-

cha asombrosa y así acabó: detuvo 22 de los 45 lanzamientos que recibió, entre ellos el único siete metros que hubo a favor de España. Aleix Gómez, con un 100% en el torneo hasta entonces, contabilizó su primer fallo.

«Estamos fastidiados, pero habrá que hacer borrón y cuenta nueva. Las fuerzas las sacaremos de dónde sea, pero costará, costará», reconocía Maqueda que sabía que la situación era muy diferente a la vivida ha-

LOS DATOS

VENTAJA. España fue por detrás en el marcador hasta el minuto 53, cuando se colocó 23-24. La mayor diferencia fue de cuatro goles a favor de Alemania.

GOLEADORES. El más anotador de España fue el extremo Dani Fernández, con cinco tantos, seguido de Tarrafeta y Casado, con cuatro. El alemán Uscins marcó seis tantos, todos en la segunda parte.

ce tres años. Entonces en el Gimnasio Nacional Yoyogi de Tokio hubo una conjura entre veteranos y jóvenes: para algunos, como Raúl Entrerríos, Julen Aguinagalde o Viran Morros, el bronce suponía una fabulosa despedida y para los otros, como el propio Pérez de Vargas o Alex Dujshebaev, su primera medalla olímpica. Las semifinales, ante Dinamarca, también habían sido muy distintas, con pocas opciones de victoria. Ahora los que ya estuvieron en Tokio querían más y de ahí el enojo.

«Lo más rápido que podamos habrá que levantar la cabeza y pensar que todavía podemos ganar el bronce», aseguraba Pérez de Vargas antes de meterse en el vestuario, donde ahí sí, había que recuperar la piña y empezar a rehacerse para mañana marcharse de los Juegos con un bronce, otro maldito bronce, el quinto, aunque perdure el recuerdo por los goles perdidos.

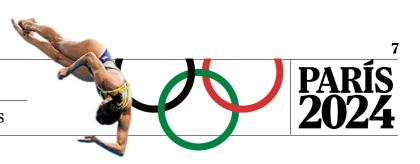
ALEMANIA 25 ESPAÑA 24

ALEMANIA: Wolff (P), Golla (4), Witzke (1), Heymann (2), Knorr (4), Koester (3), Uscins (6), Haefner (1), Dahmke, Mertens (1), Steiner (3), Grgic y Kohlbacher. (2).

ESPAÑA: Pérez de Vargas (P), Corrales (P); Álex Dujshebaev (1), Tarrafeta (4), Maqueda, Garciandia (2), Casado (4), Dani Dujshebaev, Aleix Gómez (3), Odriozola (2), Sánchez-Migallón, Dani Fernández (5), Serdio (2) y Javi Rodríguez (1).

PARCIALES: 2-0, 5-3, 7-6, 10-7, 11-8, 12-12 -desc-15-13, 18-16, 20-19, 22-22, 23-24, 25-24.

ÁRBITROS: Nachevski y Nikolov (MCD). Excluyeron dos minutos a Golla por parte de Alemania. Y a Maqueda en España.





Alberto Ginés, durante la prueba de dificultad de la final olímpica de escalada deportiva, ayer en París. CHRISTOPHE PETIT TESSON / EFE

Spiderman en París

ESCALADA. Lleno absoluto en La Bourget para ver una modalidad donde Alberto Ginés, oro en los Juegos de Tokio, sólo pudo ser séptimo porque competía lesionado

La grada de Le Bourget era ayer de lo más variopinta. Estaba Carla, que iba con su hija, ambas con los colores de la bandera española dibuja-

dos en la cara. «Venimos a animar a Alberto», explicaba la mujer. Estaban también Cristina y un grupo de amigos, que practican todos escalada, e iban cubiertos de banderas nacionales. Forman parte de la tribu.

Luego estaba Amina con otra tropa: una veintena de chavales de entre ocho y 10 años, del centro de ocio de Drancy. Les han llevado a la prueba para que puedan «res-

pirar el espíritu olímpico», decía la maestra. «Es la primera vez que ven una competición olímpica», expliLos primeros iban a ver a Alberto Ginés, que quedó ayer en séptimo puesto en la final de escalada de los Juegos de París, y no logró

obtener una medalla. «Si alguien esperaba muchísimo más de mí y pensaba que podía llegar a ello es que no sabe de escalada, sin querer ofender a nadie», decía el deportista, ya entre bromas, en la zona mixta, tras la competición en la que defendía título.

Alberto Ginés no pudo repetir la medalla que había logrado en los Juegos de de Tokio en 2021. El primer ganador del oro olím-

pico de la historia en esta disciplina tuvo una buena puntuación en dificultad (le dieron 92,1 puntos), pero se quedó fuera del podio por-

TESTIGO DIRECTO

RAQUEL

VILLAÉCIJA

que en la otra disciplina, el búlder, quedó último con apenas 24 puntos. «Hace tres años, después de ganar el oro, ya veíamos complicado el simple hecho de estar aquí, en París», analizó el atleta extremeño, para quien alcanzar la final era «el objetivo principal de la competición». En la prueba de dificultad, Ginés se quedó a poco de poder completar la pared de 15 metros y sumar los 100 puntos, aunque eso no le hubiera servido de nada en la lucha por las medallas.

«Es una pena no haber podido hacer una buena ronda de bloque, pero en la cuerda sí lo he logrado», dijo tras realizar su prueba en un estadio abarrotado, con mucho apoyo nacional y un gran ambiente, como casi todas las competiciones de estos Juegos Olímpicos.

Para él no fue fácil. Llegó cojo. «Llevo lesionado desde marzo, me infiltro con anestesia para poder competir, pero después duele. La lesión no está muy clara. Tengo ganas de descansar, irme a casa y poder recuperarme de la lesión, porque han sido muchos meses entrenando con dolor en el pie. Ahora ya toca pensar en Los Ángeles», dijo.

La lesión en el pie izquierdo fue un obstáculo insalvable pese a que, para los ojos no expertos, podía tre-

«Ya veíamos complicado el simple hecho de estar aquí. Llegar a la final era un reto» par con mucha agilidad por las distintas secciones, cada una más complicada de superar. Todos caían en la zona azul, a punto de tocar los 100 puntos, donde las distancias ya obligaban a saltar. Ganó el británico Toby Roberts, y la plata para el japonés Sorato Anraku. Bronce, un austriaco, Jakob Schubert. «¡Son como spiderman!», decía entusiasmado uno de los chavales.

Ginés explicaba que los atletas esperan que se pueda separar esta modalidad, la de bloque, en los próximos Juegos de Los Ángeles. En bloque son cuatro tramos de presas sobre el muro, cada una con más dificultad. Ginés es fuerte en cuerda, pero no en la fase de bloque. «Me parece increíble que puedan trepar hasta ahí arriba», decía Franck, que fue a la prueba aprovechando que vive en Le Bourget.

Cristina explicaba que han venido un grupo de unas 20 personas, la mayoría amigos del español, que hacen escalada con Ginés. «Hemos ido a todas sus pruebas», decía con orgullo. Hay ambiente de picnic parisino en este espacio, alejado de las zonas *nobles* de estos Juegos. Una de las trabajadoras explicaba: «Es de los sitios con mejor ambiente, no hay la competitividad de otras pruebas».

BOXEO. La controvertida púgil argelina Imane Khelif ganó el oro en la categoría de menos de 66 kilos tras vencer en la final a la china Liu Yang



Un voluntario, con una de las manos gigantes que emplean para señalar el camino correcto a los aficionados en las diferentes sedes. HANS LUCAS / AFP

«Somos la alegría de estos Juegos»

VOLUNTARIOS. Unos 45.000 participantes de 120 países trabajan (totalmente gratis) estos días para que esta cita sea un gran éxito

RAQUEL VILLAÉCIJA PARÍS

CORRESPONSA

Es mediodía y Florent guía la fiesta. Bandera en mano (francesa) grita: «¡Allez, allez!» (¡Vamos, Vamos!). Junto a él, una decena de personas ataviadas con las camisetas azules de Paris 2024, le secundan. Han puesto la música a todo trapo y bailan en mitad del recinto, despidiendo al público que acaba de asistir a la final de escalada masculina, en Le Bourget, barrio al norte de París. Florent lleva así, aunqu alternando escenarios y competencias, desde el 26 de julio, que empezaron los Juegos.

«Tenía clarísimo, cuando la empresa nos propuso a los empleados participar, que quería venir y estar aquí. Siempre he hecho deporte desde que era pequeño, y vivir algo así, fuera de lo común, para mí es un sueño hecho realidad», dice.

Este francés es uno de los 45.000 voluntarios que colaboran en esta cita olímpica. Son dependientes, ingenieros, cocineros, periodistas, músicos, enfermeros... De Canadá, España, Portugal, Brasil, Francia, Alemania, China, Noruega... Más de 120 países diferentes. Atienden al público, están detrás de un mostrador dando indicaciones, sientan a la gente en los estadios, ayudan en las pistas a montar y desmontar la logística... Son, como se ha encargado de recordar la organización, «el verdadero oro de estos Juegos».

No se les paga, tampoco se les facilita alojamiento, de manera que lo hacen porque quieren vivir este momento y porque «hay espíritu olímpico», dice Florent. Trabaja en la empresa de electricidad EDF, que colabora en la cita deportiva y ha aportado también voluntarios de su plantilla. Vive en Saboya y explica que

él, como la mayoría, se alojan «en casas de amigos o en casas de familiares. Esto no se remunera, pero lo que no está pagado es poder vivir esta experiencia en primera persona. Tienes otro tipo de alicientes».

Joana es portuguesa y tuvo la oportunidad (menos de 400.000 personas tuvieron ese privilegio) de poder ver la ceremonia de apertura sobre el Sena. Guiaba al público

Todos han pasado un proceso de selección en el que participaron unas 300.000 personas y les ayudaba a encontrar su espacio, sobre todo a la prensa, en el Puente Alejandro III. Fue probablemente el día más caótico y más tenso por el fuerte dispositivo de seguridad. «Es una experiencia inolvidable. Ya había estado en otros eventos deportivos y lo mejor es que conoces a gente de distintos países, es muy enriquecedor».

Se les ha seleccionado tras un proceso al que se presentaron unas 300.000 personas. Tenían que responder a un cuestionario de 180 preguntas y, una vez *fichados*, han tenido que hacer, como explica Florent, «un curso online, pero todo muy sencillo».

«No tiene misterior: aportamos el ambiente, somos la alegría de los Juegos. Y también contribuimos a algo fundamental para que la organización sea un éxito: información y ayuda. Todo el mundo nos identifica (camiseta turquesa). Pero obviamente, te tiene que gustar el deporte y la gente», dice Anne, francesa de Marsella, que ha podido estar en Roland Garros y en las instalaciones de La Concorde. «Esto sí que no es está pagado», insiste.

París es consciente de la labor del ejército de voluntarios. El presidente francés, Emmanuel Macron, se reunió hace unos días con un grupo de ellos y dijo: «Lo habéis organizado bien y además con una sonrisa y con alegría. Nuestra medalla es para vosotros. Nadie os la podrá quitar punca».

AGENDA

ATLETISMO

HOMBRES. Maratón (08.00 h.) Con Rojo, Chakir y Novales. Final 800 metros (19.25 h.), con Attaoui. Final 5.000 metros (20.00 h.). Final relevo 4x400 (21.12 horas). MUJERES. Final jabalina

MUJERES. Final jabalina (19.40 h.), con Aguilar. Final 1.500 metros, con Marqués (20.25). Final 4x400 (21.22)

GOL

MUJERES. Vuelta cuarta y última (desde 09.00). Con Ciganda y Muñoz.

PENTATLÓN MODERNO

MUJERES. Hípica (09.30), esgrima (10.10), natación (10.40) y laser run (11.10). Semifinales, con Heredia.

PIRAGÜISMO SPRINT

HOMBRES. Semifinales y final K1-1000 (11.10 y 13.10 h.). Con Cubelos y Del Río.

MUJERES. Semifinales y final K1-500 (10.30 y 12.40 horas). Con Fernández y Lazkano. Semifinales y final C1-100 (11.40 y 13.40 horas). Con Corberá y Jacomé

GIMNASIA RÍTMICA

MUJERES. Final por equipos. Sin España. 14.00 horas.

WATERPOLO

MUJERES. España-Australia. Final. 15.35 horas.

FÚTBOL

MUJERES. Estados Unidos-Brasil. Final.17.00 horas.

CICLISMO PISTA

HOMBRES. Final Madison. 17.59. Con Mora y Torres.

NATACIÓN ARTÍSTICA

MUJERES. Rutina libre del dúo (19.30 horas), con Tió y Ozhogina. Segunda y última rutina.

BALONCESTO

HOMBRES. Estados Unidos-Francia. Final. 21.30 horas.

VOLEY PLAYA

HOMBRES. Ahman/Hellvig de Suecia vs Ehlers/Wickler de Alemania. Final. 22.30 horas. El bronce, 21.00 horas.

MEDALLERO

13° JORNADA, JUEVES 8

	Oro	Plata	Bronce	Total
EEUU	33	39	39	111
China	33	27	23	83
Australia	18	16	14	48
Japón	16	8	13	37
14. ESPAÑA	4	3	8	15

ELMUNDO



Sábado 10 de Agosto de 2024. Número: 8.473. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

Más de la mitad de la renovación de los contenedores soterrados está ejecutada

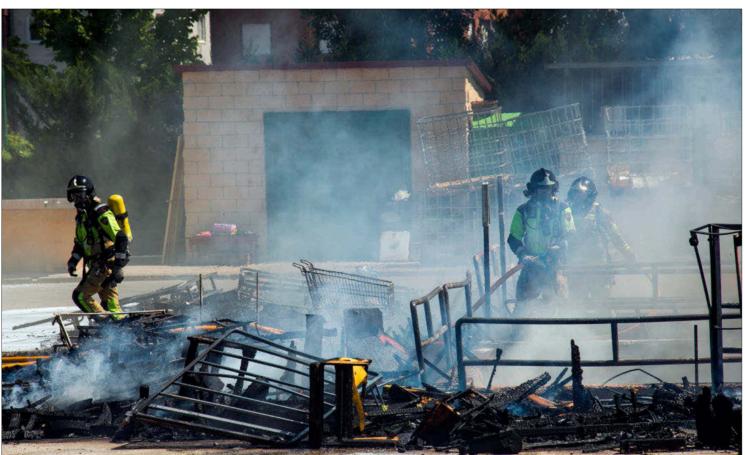
• Las actuaciones se iniciaron con la eliminación de islas obsoletas y en desuso como la de plaza Vega • En Fernán González se ubican los retirados en la plaza de los Castaños y en la avenida del Cid se hará una nueva

Más de la mitad del proyecto de renovación de contenedores soterra-

dos en el centro histórico de Burgos

está ejecutado o en fase de ejecu-

ción, una iniciativa que tiene por objeto modernizar las islas e introducir todas las fracciones de residuos en el mismo espacio. Las obras, que comenzaron a inicios del pasado mes de junio, están siguiendo el calendario de trabajo propuesto por la empresa adjudicataria, la firma Herrero Temiño, de tal manera que la previsión es que se completen las actuaciones antes de noviembre. De esta manera, si todo sigue lo previsto, se lograría el objetivo de justificar los fondos europeos que están asignados a este proyecto que inició el área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Burgos en el pasado mandato. El edil de Medio Ambiente, Carlos Niño, señala que se están cumpliendo los plazos. Pág. 3



SUSTO EN EL PUNTO LIMPIO DE VISTA ALEGRE

TOMÁS ALONSO

Un incendio en el punto limpio del barrio de Vista Alegre desató todas las alarmas a mediodía de ayer por su ubicación a escasos metros de la gasolinera de la Fundación Aida, en la avenida Islas Baleares, y también por la cercanía al Hospital Universitario de Burgos. Todo quedó en un susto en el que no hubo que lamentar daños personales y en el que los efectivos del parque de Burgos se tuvieron que emplear a fondo.

CASTILLA Y LEÓN

La Junta lanza una nueva línea de ayudas para garantizar la continuidad del comercio en los pueblos

La Consejería de Industria financiará colmados de las localidades de menos de mil habitantes

VALLADOLID Objetivo, mantener el comercio en los pueblos de Castilla y León. Eso es lo que busca la nueva línea de ayudas de la Consejería de Empleo, Industria y Comercio, que financiará el mantenimiento de los colmados en los pueblos de menos de mil habitantes. Págs. 8 y 9



El Mercado Norte provisional se prepara para el traslado de los puestos

BURGOS

Las furgonetas aparcadas en la entrada del Mercado Norte provisional de la plaza de España son la señal de que la actividad es constante en el interior del nuevo recinto. La instalación se prepara para el traslado de los puestos.

Pág. 5

La exabadesa de Belorado acusa a Iceta de «estar hundiendo» los monasterios

BURGOS

La exabadesa de Belorado, Laura García de Viedma acusa al arzobispo de Burgos, Mario Iceta, de estar «hundiendo» los dos monasterios intervenidos. Pág. 7

CICLISMO



Bittner repite victoria de etapa y Sepp Kuss se corona en la Vuelta a Burgos

OPINIÓN

ESCENA PLAYERA. Unos niños juegan al balón y una niña se acerca a hablar con su hermano. Ambos, dos renacuajos. Ella le dice: ¡Recoge el bronceador, que es tu responsabilidad! El niño lo reconoce inmediatamente («es verdad», dice), deja momentáneamente el juego y va a cumplir con lo encomendado, con su responsabilidad. Digna de elogio la actitud de ambos hermanos. Y ahora paso a hablar de políticos, no porque quiera decir que son como niños, nada más lejos de mi intención, sino para recalcar que nuestros representantes también tienen derecho a vacaciones, a disfrutar como el niño con el balón en la playa, pero no por ello dejan de tener responsabilidades, que deberían tener en cuenta con la misma o parecida diligencia que el chavalillo, sea la hermana que recuerda ese deber la oposición, compañeros de partido o la ciudadanía. Estos días, el alcalde Soria, Carlos



LA SOLANA FÉLIX VILLALBA

El bronceador y el 'papamovil' broma organizad por amiguetes en que se subió a un tenderete montace

Martínez Mínguez, ha sido noticia en todo el país porque estaba en las fiestas de Tardelcuende, que está a menos de 30 kilómetros de la capital soriana, y le dio por seguir una broma organizada por amiguetes en la que se subió a un tenderete montado sobre un Seat 127 a modo de

«papamóvil». Las imágenes del vídeo, con el alcalde bendiciendo a la población con agua que recogía de un cubo con una escobilla de inodoro, se hicieron virales y la crítica política fue inmediata. Entre los acompañantes del alcalde no hubo alguien que hiciera como la niña de la playa y le recordara su responsabilidad o si lo hubo el alcalde hizo caso omiso. Por supuesto, tiene todo el derecho a divertirse en verano, en unas fiestas, pero sin olvidarse de que representa a una ciudad y que también fuera de ella es un representante público. Vulneró la normativa de circulación con el papamóvil y le costó una sanción de la Guardia Civil, pero aun siendo una cuestión relevante la seguridad vial, no es lo más importante del caso. Hubo ciudadanos ofendidos con la actitud del político, es evidente, tanto por ver a un político en una demostración pública inadecuada como quienes consideraron atacados sus sentimientos religiosos, entendible si se piensa en una escobilla y en bendiciones. Si todo esto hubiera sido realizado en un ámbito privado, en un recinto cerrado solo con amigos y el vídeo se escapa por indiscreción o mala leche de un participante sería también relevante, pero el caso tendría otro calado. Aquí se salió expresamente a recorrer calles de un pueblo. Lo bueno de todo esto es que ayer mismo pudimos ver a un político, al alcalde de una capital de provincia, reconociendo públicamente su error y pidiendo perdón. No es muy habitual ver en los políticos españoles actos públicos de contrición, así que ver alguno de vez en cuando es de agradecer. Está bien que se produzcan esas reacciones. La del niño de la playa, también es verdad, fue mucho más diligente y su desliz, no recoger el bronceador, mucho más leve. En el caso del alcalde lo mejor ha sido su reconocimiento del error y lo más leve los 100 euros de multa (50 por pronto pago) que le impuso la Guardia Civil.

El comercio como un servicio esencial para los pueblos de la Comunidad

MUCHO SE HABLA entre los políticos de ese mundo rural que ahora gustan en llamar la España vaciada, que de vaciada tiene más bien poco porque en ellos continúa viviendo gente que desean continuar siendo parte de ese mundo rural. Pueblos que lo que necesitan son menos buenas palabras y más acciones. Aquellas que sirvan para que ese mundo rural continúe siendo un lugar en el que poder vivir y formar un proyecto vital. Y eso se consigue y se logra con acciones políticas que permitan el mantenimiento de los servicios esenciales en los pueblos de Castilla y León.

Medidas como las que acaba de anunciar la Consejería de Empleo, Industria y Comercio, con la que busca el mantenimiento de las tiendas en los pueblos más pequeños de la Comunidad. Los famosos colmados. Desde Conferco se aplaude que se lance esta nueva línea de ayudas, y no es para menos. El comercio es también un servicio esencial para fijar población en ese mundo rural que es la esencia de la Comunidad.

El departamento que dirige Leticia García publica la nueva convocatoria de subvenciones destinadas a promover la comercialización y garantizar el suministro de productos de carácter básico en ese mundo rural de la Comunidad, con especial atención a los pueblos con una población igual o inferior a los mil habitantes, es decir los más pequeños y, por tanto, los más necesitados. Una línea de ayudas que va dirigida a financiar las inversiones realizadas para mejorar y mantener los establecimientos comerciales del medio rural con el fin de impulsar su continuidad, favorecer su competitividad y facilitar a la población el acceso a artículos básicos y de carácter cotidiano de alimentación, droguería y perfumería.

Toda una apuesta para contribuir a la dinamización del entorno y al mantenimiento de la calidad de vida de su población, favoreciendo la actividad económica, el empleo y la prestación de un servicio esencial para la población, como es el acceso a productos cotidianos. Todos ellos, objetivos que contribuyen a fijar población en los pequeños municipios del entorno rural. Bienvenidas sean estas ayudas, pero es necesario que ahora se ejerza el control necesario para que se agilice su entrega a quienes las soliciten y cumplan los requisitos. Todo ello en una apuesta clara por el comercio que es también un servicio esencial para fijar población en los pueblos de Castilla y León.

ABEL





ME tocó la china. Por temas profesionales tuve que embarcarme el pasado lunes 5 en un viaje en tren para asistir a unas jornadas en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander. Gran fraude en ruedas. No por las jornadas sobre «Fundaciones en Red», que fueron un éxito, y que dirigió con gran tino, sabiduría y templanza, Juan Manuel Bonet. No. Lo digo por el viaje en sí.

Juzguen. Voy a ventanilla, pido un billete para el Alvia Valladolid–Santander, y bin-

go: afortunado, tengo plaza de ida y vuelta. Me asignan el billete, y nada más pagarlo –y como si me la hubieran metido doblada– el funcionario con manguito me advierte que el billete tiene truco: que no puedo cambiarlo o anularlo, y que no es directo porque el trayecto de Palencia a Torrelavega se hace en bus y luego a ver... Protesté en el acto por el atraco cometido en directo y sin previo aviso. El renfero, como si fuera el revisor del transiberiano, me contestó:



Me tocó la china «Estamos en obras». Y con las mismas me mandó al departamento de reclamaciones que estaba cerrado a cal y canto

Pero aquí no acaba el fraude. El martes 6-ya en Santander-, Renfe me manda un mensaje de condolencias, dándome opciones para cambiar o anular el billete. A buenas horas mangas verdes. No obstante, me presenté por la tarde en la estación de Santander para ade-

lantar mi regreso a Valladolid para el miércoles 7. Misión imposible, bloqueo irracional, trato vejatorio, soberbia comercial, indecencia a tutiplén. Otro funcionario con manguito de la casa volvió a ciscarse en mi estampa: «No puedo cambiarle nada, y reclame usted a su oficina de origen». Esta puñetera Renfe, maleducada y siempre en obras, no tiene remedio: siempre va por raíles intransitables y por donde más hay.

EL CORREO DE BURGOS EL⊕MUNDO

BURGOS PUBLICACIONES S. A.

EDITORA: ADRIANA ULIBARRI

DIRECTOR:

GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS **DIRECTOR:** RICARDO GARCÍA URETA

REDACTOR JEFE:

REDACCIÓN:

Marta Casado, Natalia Escribano, Virginia Martín, Diego Santamaría Loreto Velázquez, Laura Briones

ADMINISTRACIÓN Y PUBLICIDAD:

PUBLICIDAD:

DISEÑO GRÁFICO:

MAQUETACIÓN: Miguel Cuenca-Romero DISTRIBUCIÓN: Logintegral / Beralán, S. L. IMPRIME: Bermont Impresión. Avda. Portugal, 4 CTC Coslada, 28821 Coslada (Madrid)

DEPÓSITO LEGAL: BU - 228 - 1999



Excavación en la calle Fernán González donde se colocará una isla completa tras eliminarse la de la plaza de los Castaños. TOMÁS ALONSO

Más de la mitad de la renovación de contenedores soterrados está ejecutada

• Las actuaciones se iniciaron con la eliminación de islas obsoletas y en desuso como la de plaza Vega • En Fernán González se ubican los retirados en la plaza de los Castaños y en la avenida del Cid se hará una nueva

N. ESCRIBANO BURGOS

Más de la mitad del proyecto de renovación de contenedores soterrados en el centro histórico de Burgos está ejecutado o en fase de ejecución, una iniciativa que tiene por objeto modernizar las islas e introducir todas las fracciones de residuos en el mismo espacio.

Las obras, que comenzaron a inicios del pasado mes de junio, están siguiendo el calendario de trabajo propuesto por la empresa adjudicataria, la firma Herrero Temiño, de tal manera que la previsión es que se completen las actuaciones antes de noviembre. De esta manera, si todo sigue lo previsto, se lograría el objetivo de justificar los fondos europeos que están asignados a este proyecto que inició el área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Burgos en el pasado mandato.

El actual responsable de la Concejalía, el popular Carlos Niño, apunta que los plazos se están cumpliendo y, por tanto, no ve problema, ya que de hecho el plan de trabajo presentado es de cinco meses, un mes menos de lo asignado a este proyecto, que tiene como límite el 31 de diciembre de 2024.

La adjudicación de las actuaciones se produjo por un precio de 1.203,747,06 euros, con el IVA incluido, que supone un porcentaje de baja del 10,7%. Un total de 400.000 euros vienen de los fondos europeos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia Next Generation y el resto se financia con partida municipal.

El proyecto contempla eliminar un total de ocho islas y se van a desplazar otras tres para adaptarlas a la normativa actual para ganar en seguridad tanto para los usuarios como para los operarios que tienen que recoger los residuos. Otras cinco se renuevan y amplían para acoger las cinco fracciones de desechos y se crea una nueva en la avenida del Cid.

Las obras comenzaron con la eliminación de islas obsoletas, algunas de ellas en desuso desde hace años como la de plaza Vega, paseo de la Audiencia con Eduardo Martínez del Campo, plaza del Mío Cid, calle San Juan con la Puebla y plaza de los Castaños. Estos puntos han quedado definitivamente clausurados.

Con el mes de julio, comenzaron tareas de excavación para completar islas de contenedores como la de Nuño Rasura, donde se han coloca-

do las fracciones que faltaban. En el entorno de San Esteban estaba previsto instalar una nueva isla soterrada, pero como ya se ha informado durante el pasado mes unos restos arqueológicos obligaron a parar las obras. La decisión que se ha tomado es que se cancela la colocación de contenedores soterrados en este punto, con la idea de divulgar los hallazgos realizados, que dan pistas sobre el pasado medieval de la ciudad de Burgos. Así se puso de manifiesto al comienzo de esta semana, cuando ya se conoció que desde Patrimonio de la Junta de Castilla y León se pedía que se buscase otro lugar. Por tanto, se van a mantener los contenedores en superficie, aunque se va a trasladar unos metros su ubicación para despejar de estos elementos la acera frente a la iglesia de San Esteban.

Otra de las excavaciones de nuevos contenedores que ha comenzado es la de la calle Fernan González, en las cercanías del mirador de la Catedral sobre el edificio del Asador de Aranda (ver imagen que acompaña a esta información). En este punto, no ha habido sorpresas arqueológicas, aunque sí en cuanto a servicios, pues se han

tenido que desviar canalizaciones de telecomunicaciones que no estaban en la información del proyecto. A pesar de ello, la obra sigue adelante.

En la plaza del Rey San Fernando también se retirará próximamente el contenedor soterrado que se en-

Se renuevan ame lan. El proyecto contempla renovar las islas de Nuño Rasura, Laín Calvo, Alonso Martínez y plaza Mayor.

cuentra en este emplazamiento.

Con el mes de agosto ya iniciado, los trabajos llegarán a la plaza Mayor y calle Sombrerería, donde también se eliminarán los buzones existentes. En la plaza Mayor se ha replanteado una nueva ubicación por la proximidad a alguna terraza de hostelería, pero finalmente no será posible desplazarlos por la ubicación de los servicios que van canalizados y por la situación del forja-

do del aparcamiento subterráneo.

En la calle Laín Calvo, donde está previsto comenzar a trabajar a partir de la tercera semana de agosto, se ha previsto un pequeño desplazamiento de ubicación, sin incidencia relevante desde el punto de vista de la obra ni de afección a servicios.

Para los meses de septiembre y octubre los trabajos llegarán a la plaza Alonso Martínez, a la avenida del Cid y a la calle Cordón. En Alonso Martínez se desplazará unos metros el emplazamiento, ya que está previsto que vayan más cerca de la escultura de la mujer del paraguas y se van a colocar las cinco fracciones de residuos.

La isla de la avenida del Cid es de nueva creación, ya que en ese punto no existían contenedores soterrados con anterioridad. Mientras, en la calle Cordón, junto a la plaza de la Libertad, se eliminarán los subterráneos existentes.

La tramitación de este proyecto se retomaba por la vía de urgencia a finales del pasado año de 2023 para acelerar el procedimiento y desde Urbanismo se solicitó una prórroga para justificar los fondos europeos antes del 31 de diciembre de 2024.



Juan Miguel Gutiérrez, Mariola Rilova y José Luis de Miguel presentan la campaña del domingo. TOMÁS ALONSO

La iglesia aspira a obtener 60.000€ para recuperar patrimonio en los pueblos

La campaña Protemplos se desarrollará el próximo domingo, 10 de agosto, en todas las parroquias de la provincia

N. ESCRIBANO BURGOS

Pueblos pequeños, poca población y un ingente patrimonio que legar a las futuras generaciones. Esta es la realidad de la gran mayoría de las localidades de la provincia de Burgos con entre 1.600 y 1.800 iglesias y ermitas, más que en toda la Comunidad Autónoma del País Vasco. Una

verdad sobre la que Juan Miguel Gutiérrez, principal impulsor del milagro de Santa María de Rioseco, ese monasterio abandonado de las Merindades que hoy es un referente de los proyectos de recuperación, llamaba la atención con motivo de la campaña que este domingo realiza la Archidiócesis para recaudar al me-

nos 60.000 euros que destinar a proyectos de rehabilitación.

El párroco de Villarcayo y de otras 45 pueblos explica que son 56 los templos que tiene a su cargo y recuerda cómo recién llegado a su destino veía el patrimonio como un problema. «¿Cómo consigo mantener este legado que me ha llegado?», se preguntaba abrumado por completo. Pero pronto cambió de opinión para ver el patrimonio como una oportunidad para aunar a las pequeñas comunidades e implicarlas en el sostenimiento de sus bienes.

«Paraque haya un pueblo tiene que haber iglesia y bar, porque son los sitios donde la gente se junta y sale de su rutina», aseguraba Juan Miguel, dispuesto a seguir echando imaginación a nuevos proyectos de rehabilitación para crear oportunidades con un patrimonio que sigue vivo, igual que los pueblos. Así, en su comunidad la primera fue la iglesia de Argés en el valle de Manzanedo y ya son 27 las arregladas, el próximo objetivo Santa Olalla de Valdivielso.

La experiencia de este párroco, que es miembro de la Comisión de Patrimonio Cultural del Arzobispado, es una de las que sirve de ejemplo para presentar la campaña Protemplos de este domingo, 11 de agosto, que ha presentado Mariola Rilova, ecónoma de la Diócesis.

Con el lema 'Nuestro patrimonio, nuestro corazón' se inicia una colecta que se mantiene viva desde 2006 y que desde 2017 ha logrado actuar en 82 iglesias repartidas por toda la provincia, con las cantidades recaudadas entre los vecinos. La media de lo recaudado en estas últimas ediciones está en los 30.000 euros, pero este año se han puesto el ambicioso objetivo de doblar y llegar hasta los 60.000 euros.

Desde la Comisión de Patrimonio recuerdan que 90 templos se quedaron fuera del conocido convenio de las goteras con la Diputación Provincial y calculan que hay otros 90, un total de 180, con alguna necesidad urgente para frenar el deterioro y el abandono. «Con esta campaña complementamos actuaciones donde no se llega con otras ayudas de las instituciones o de los fondos propios del Arzobispado», explicaba Rilova, que indica que las aportaciones de la diócesis cubren el 50% de los proyectos de rehabilitación que se van presentado por parte de los párrocos, vecinos y ayuntamientos de distintas localidades. «El máximo que se entrega por proyecto es de 10.000 euros, pero son para actuaciones que alcanzan los 20.000», destacaba la ecónoma.

MASA

Otra experiencia de éxito, de las numerosas que recorren toda la provincia, es la de Masa, que explica el concejal del Ayuntamiento de Merindad de Río Ubierna, José Luis de Miguel. El arreglo del retablo y el reloj fue el objetivo de un pequeño pueblo donde hay censadas 28 personas y entre 6 y 8 residentes de manera habitual.

«El retablo estaba a punto de sucumbir», recuerda De Miguel, que cuenta como se tuvo que abandonar un proyecto de rehabilitación tras conocer el elevado presupuesto que era necesario. Sin embargo, cuando todos los vecinos «nos pusimos a remar en la misma dirección», se puso en marcha un movimiento, una asociación, una campaña de recaudación y muchos informes para solicitar ayudas a instituciones y organismos. «No hemos estado exentos de problemas, pero estamos felices porque lo hemos conseguido», resume este concejal.

Desde la Comisión de Patrimonio animan a participar y a donar y recuerdan que existen ventajas fiscales significativas que se pueden aplicar en la siguiente campaña de la renta. «Las personas físicas pueden deducirse hasta un 80% de las donaciones de hasta 250 euros y un 40 o 50% para donativos superiores si son recurrentes. Las personas jurídicas pueden deducir un 40 o hasta un 50% si el pago es recurrente», informa Rilova.

Los interesados en participar encontrarán sobres para hacer aportaciones en las iglesias este domingo, pero también pueden informarse en la web www.donoamiiglesia.es o escaneándo el código QR disponible en los materiales impresos.

El dinero recaudado se gestiona en un fondo común y, por ahora, no está decididas cuáles serán los próximos proyectos beneficiados. Para solicitar apoyo se solicita a los párrocos que envíen una memoria detallada y un presupuesto de ejecución a la comisión diocesana.

El Ayuntamiento saca la concesión del bar Orfeón por 1.600 euros al mes

El periodo de tiempo del contrato se prolongará durante 10 años

N. ESCRIBANO BURGOS

El Ayuntamiento de Burgos saca a concurso la concesión del bar Orfeón, en la calle San Lorenzo número 30, a través de un contrato de carácter privado. Durante la última Junta de Gobierno se aprobaron los pliegos de arrendamiento con un canon que se ha establecido en un mínimo de 1.600 euros mensuales.

El área de Patrimonio municipal ha elaborado informes para establecer ese precio de partida tras consultar cómo están los alquileres de los locales en una de las calles con más actividad hostelera del centro de Burgos. El periodo de concesión se ha establecido en 10 años «porque se ha considerado que es el tiempo necesario para desarrollar un proyecto rentable económicamente a medio plazo», como explicó la portavoz del equipo de Gobierno, Andrea Ballesteros (PP).

En el pliego se ha establecido que los próximos adjudicatarios tendrán que poner como garantía 5.600 euros, el 3% del dominio público.

De acuerdo a los criterios de adjudicación, se concederán hasta 75 puntos de un total de 100 basándose en la propuesta económica que presenten los licitadores. Los otros 25 puntos

tos estarán relacionados con criterios subjetivos que se valorarán de acuerdo a la calidad del proyecto hostelero que se presente.

El equipo de Gobierno de PP y Vox ha impulsado esta licitación de los locales de hostelería que concesiona el Ayuntamiento de Burgos, igual que se ha hecho con la cafetería del Fórum o en el mandato pasado con el antiguo Polisón, reabierto como Riviera, al inicio del paseo de El Espolón. «Es un local céntrico e importante que llevaba ya varios años cerrado y que el área de Patrimonio ha querido desatascar para posibilitar la reapertura de



Imagen de la puerta de acceso al bar Orfeón, en San Lorenzo. ECB

un nuevo negocio de hostelería», ha indicado la concejala popular.

Esta área municipal también está interesada en sacar a licitación el bar de Fuentes Blancas, sin embargo antes de sacar adelante los pliegos de la concesión, están pendientes de ejecutar obras de reforma en el establecimiento que se acometerán desde el Ayuntamiento.

El Mercado Norte provisional se prepara para el traslado de los puestos

Durante este mes continúan los trabajos de acondicionamiento para adaptar el espacio a las necesidades de los concesionarios /«Estamos muy ilusionados con el cambio»



El mercado provisional de la plaza de España comienza a tener moviento interno. TOMÁS ALONSO

FUENCISLA CRIADO BURGOS

Las furgonetas aparcadas en la entrada del Mercado Norte provisional de la plaza de España son la señal de que la actividad es constante en el interior del nuevo recinto.

A pesar de que estamos en agosto, tiempo estival de vacaciones en que todo se ralentiza, los puestos van tomando vida a medida de las necesidades de cada concesionario. Ya se están habilitando los nuevos espacios para tener listas las peticiones de cada concesionario y poder efectuar el traslado. «Los oficios están trabajando, se están fabricando las piezas, los mostradores que se tienen que realizar», explica David Herrero, presidente de la Asociación de Concesionarios de Mercados Municipales de Burgos. «Claramente en este mes va a ser imposible, así que hasta finales de septiembre, principios de octubre podremos estar todos listos, dependerá de como vayan los trabajos, pero confiamos que sea así».

A final del pasado mes de julio «faltaba todavía algún concesionario» para dar el visto bueno al proyecto en un mes en el que la actividad municipal también se ralentiza. «En este sentido no tenemos problemas. Tenemos contacto con el ayuntamiento y todo va bien», explica David Herrero, presidente

de la Asociación de Concesionarios de Mercados Municipales de Burgos. «Hay que entender que hay traslados que van a costar más habilitar el espacio, debido a las características de cada comerciante y sus necesidades para dar servicio. Pero en ese sentido todo va bien», explica David.

ILUSIÓN POR EL CAMBIO

En este momento la percepción de los concesionarios es optimista. Eran conscientes de que la fecha marcada por el ayuntamiento, el pasado 15 de julio, para dejar el edificio del mercado de abastos no se ajustaba a la realidad. Pero una vez pasado este momento, y viendo como avanzan las cosas, la percepción es positiva ante la posibilidad de comenzar a trabajar en el mercado provisional de la plaza de España «Estamos muy ilusionados. Es un sitio nuevo, estamos todos en la misma planta. El edificio es muy luminoso y atractivo. Además, todos los puesstos estarán ocupados y la verdad es que tenemos muchas ganas de empezar allí».

Cuando finalmente habrá sus puertas, la nueva instalación contará con 28 concesionarios que han decidido trasladar la actividad comercial desde el viejo edificio. Está previsto que cuente con dos pollerías, cuatro carnicerías, dos pescaderías, cuatro charcuterías, cinco fruterías, un puesto de casquería, uno de frutos secos, una panadería, dos queserías, uno de encurtidos, uno de morcillas, uno de ultramarinos, una huevería, una floristería, y un servicio de cafetería.

El gasto que supone a cada uno de ellos habilitar el espacio varía según las características de su negocio, pero es común en todos la sensación de que será una inversión de futuro.

David Herrero cuenta con más

de veinte años de experiencia en esta actividad, comenzó en el viejo edifico del Mercado Sur. Le pilló de pleno el traslado al provisional que en aquel momento se situó en las antiguas huertas del Hospital de la Concepción. «Aumentó mucho la cantidad de gente que venía a vernos. Primero para conocer un nuevo edificio, le resultó atractivo y se quedó. Y estamos convencidos de que en este caso va a ser igual», explica Herrero.

Otro de los puntos a favor de la ubicación de la plaza de España es que los puestos se encuentran unidos en una misma planta, lo que facilita la compra para los clientes y mejora también la percepción al estar todos ocupados. En los últimos tiempos, los concesionarios coinci-

Sin fecha cerrada para el cambio, el traslado de los puestos avanza

«El nuevo edificio del mercado es muy luminoso y atractivo»

dían en que las ventas en el viejo edificio había bajado y la imagen dentro del mercado de abastos, era, en algunos momentos 'desoladora'.

Una vez el mercado provisional esté en marcha, las miradas se centrarán de nuevo en el Mercado Norte. Las obras de demolición y la remodelación de la parte de la plaza Hortelanos, tienen que ejecutarse antes del 31 de diciembre debido a que tienen asignados fondos europeos que hay que justificar antes en esas fechas.

El derribo costará más de 770.000 euros, cerca de 200.000 euros más de lo previsto. El lugar estará cercado con una valla permanente perimetral de ladrillo de dos metros, que previsiblemente estará decorada con murales.



Los trabajos de los diferentes oficios van acondicionado los puestos. TOMÁS ALONSO



Imagen de la intervención de los Bomberos en el punto limpio. TOMÁS ALONSO

Los Bomberos sofocan un incendio en el punto limpio de Vista Alegre

La intervención se centró en controlar que el fuego, originado en la zona donde se depositan sofás y colchones, no afectase a la gasolinera que hay a unos metros

M. REMÓN BURGOS

Un incendio en el punto limpio del barrio de Vista Alegre desató todas las alarmas a mediodía de ayer por su ubicación a escasos metros de la gasolinera de la Fundación Aida, en la avenida Islas Baleares, y también por la cercanía al Hospital Universitario de Burgos.

Todo quedó en un susto en el que no hubo que lamentar daños personales y en el que los efectivos del parque de Burgos se tuvieron que emplear a fondo para controlar y sofocar un «incendio importante», tal y como indicaban desde el propio dispostivo desplegado en la zona.

La gran columna de humo negro que empezó a generarse por el fuego se hizo visible desde buena parte de la ciudad. No en vano, el centro de operaciones del 1-1-2 recibió en poco tiempo hasta 47 llamadas a partir de las 15.13 horas. Al lugar se desplazaron dotaciones de Policía Local, Policía Nacional y de Bomberos, que movilizó tres autobombas, una forestal, otra urbana y otra nodriza. También se dio aviso a Medio Ambiente de la Junta, que movilizó un agente medioambiental en el lugar. El aviso era por un incendio en zona de hierbas, por lo que se moilizó inicialmente un vehículo forestal y otro auxiliar.

Al ver que la columna de humo era negra, se decidió movilizar más vehículos El trabajo de los efectivos fue tratar de evitar que el incendio se extendiese a la zona de pinturas y aceites reciclados, así como al resto de residuos. El fuego afectó a cuatro contenedores y a dos acumulaciones de residuos en la zona de sofás y colchones. La lucha contra el incendio también tenía en cuenta la cercanía de la gasolinera.

Tras controlar el incendio, los Bomberos dejaron una dotación en la zona para labores de controly enfriamiento de los materiales hasta darlo por extinguido.

El bar Napoli sufre su quinto robo en los últimos cinco años

La Policía arresta a los ladrones en pleno robo y la dueña lamenta que no hay justicia

M. REMÓN BURGOS

Es la quinta vez en los últimos años que el bar Napoli, en la calle Madrid, sufre un asalto. Y lo peor, lamenta su dueña, es la impunidad con la que actúan los ladrones, que saben que en unas horas, quizá unos días, saldrán libres. En esta ocasión, la Policía detuvo a los dos ladrones en el interior del bar, en pleno robo.

Los ladrones hicieron una primera aproximación al establecimiento de hostelería en torno a la una y media de la madrugada. Utilizaron un barra de uña para forzar la puerta lo justo para comprobar si el local

tenía alarma y si podía saltar. Con lo que no contaban es que ya les había visto una vecina merodear por la zona y manipular la puerta del bar, por lo que avisó a la Policía, que ya estaba prevenida.

Alrededor de una hora más tarde, estos dos ladrones volvieron al Napoli y forzaron la puerta para intentar arramplar con todo, con el dinero de la caja registradora y a los dos minutos empezó a sonar la alarma. Cuando estaban en el interior, les sorprendieron los agentes, que le detuvieron en el mismo establecimiento. Este nuevo asalto sufre el Napo-



Imagen del bar Napoli. ECB

li hace que se «te quiten las ganas de trabajar», lamenta la dueña, que ha visto cómo en pocos años ha sufrido hasta cinco robos. Unos asaltos que también han afectado recientemente a una peluquería en la calle San Pablo y en otro establecimiento de la calle del Tinte.

El primer robo que sufrió este bar fue en el año 2020, con el bar aún cerrado por el estado de alarma decretado por la pandemia. De hecho, en poco más de un mes sufrió dos asaltos. Al año siguiente, en el año 2021, el establecimiento sufrió un tercer asalto a los pocos días de abrir después de haber estado cerrado dos meses como consecuencia de las restricciones por la crisis sanitaria.

Agrede y amenaza con un hacha a los miembros de una familia gitana

BURGOS

Agentes de la Comisaría Provincial de la Policía Nacional de Burgos detuvieron el pasado sábado 3 de agosto a un hombre de mediana edad como presunto autor deamenazas graves con arma blanca, con el agravante de estar cometidas por motivos de discriminación racial. Según fuentes policiales, el detenido agredió y amenazó con un hacha a los miembros de una familia gitana, llegando incluso a golpear a uno de ellos con la parte roma del arma

Los hechos se remontan al pasado sábado, cuando el detenido apareció de forma repentina en el parque del Crucero, observando cómo una numerosa familia -con varios niños menores- se encontraba reunida ocupando una mesa. Uno de los integrantes estaba siendo atendido por los servicios médicos tras sufrir una caída fortuita cuando, sin motivo aparente, comenzó a increparles haciendo mención al origen de la familia, de etnia gitana. "Iros a vuestro puto país, siempre dando por el culo, sois unos hijos de puta", son palabras que pronunció contra ellos. El varón llegó incluso a abrir la puerta del vehículo medicalizado, por lo que los sanitarios tuvieron que pedirle que se marchara.

Minutos después, esta persona volvió al lugar provisto con un hacha y se dirigió a la familia con el ánimo de agredirla. Golpeó con la parte roma a un varón en la boca, ocasionándole también un rasguño con el filo del arma en la zona del pecho, todo ello mientras intentaba defenderse.

La llamada de un particular al 091, alertando de lo que sucedía, motivó que varias dotaciones de la Policía Nacional se personaran en el lugar, procediendo, tras recabar información de cada una de las partes, a la detención del agresor, quien se mostró alterado y muy agresivo. La víctima presentó denuncia en dependencias policiales aportando parte médico por las lesiones sufridas. De su testimonio y del de otros testigos se deduce que no conocían al agresor, ni tuvo lugar circunstancia o motivación previa que actuara como detonante.La investigación policial concluye que el propio delito de amenazas se encuentra agravado por la pertenencia de las víctimas a la etnia gitana, y que el detenido actuó motivado por la animadversión que siente hacia dicho colectivo. Finalizadas las diligencias policiales, el detenido fue puesto a disposición de la Autoridad Judicial. El atestado se envió también a la Fiscalía Delegada para los Delitos de Odio.

La exabadesa de Belorado acusa a Iceta de «estar hundiendo los monasterios»

Laura García de Viedma señala que la situación de las exmonjas es «grave» tras la intervención de las cuentas de la comunidad por parte del Arzobispado de Burgos

M. REMÓN BURGOS

La exabadesa del monasterio de Santa Clara en Belorado, Laura García de Viedma, acusa al arzobispo de Burgos, Mario Iceta, de estar «hundiendo» los dos monasterios intervenidos, el del Belorado y el de Orduña (Vizcaya, después de que las exclarisas anunciaran el pasado mes de mayo que abandonaban la Iglesia.

A través de un vídeo publicado anoche en redes sociales, García de Viedma asegura que desde el pasado 5 de junio, fecha en la que la comisión gestora del Monasterio de Belorado, Orduña y Derio, intervino las cuentas bancarias de esta comunidad religiosa «está hundiendo los dos monasterios, los está llevando a la ruina».

De hecho, prosigue la exabadesa en su reflexión, «dentro de nada si Dios no lo impide, yo creo que para septiembre estarán arruinados, sino embargados, sino vendidos a los bancos». García de Viedma hace este comentario porque «me están llegando apremios de Hacienda de los dos monasterios por impagos».

Afirma que «nos llegan constantemente impagos que terminan metiéndonos en la lista de morosos». Y «si no pagamos nada, puesto que nada tenemos ahora, no tenemos seguros, no tenemos seguro de responsabilidad civil, no tenemos modo de pagar los coches, la gasolina», para añadir que «estábamos circulando con un vehículo sin seguro porque no lo sabíamos».

Por todo lo anterior «nos han puesto en una situación grave, lamentable». Y lo «único que están pagando es la luz, no nos han dado para alimentación, ni de las mayores ni de



Laura García de Viedma. E.M.

las demás». La exabadesa justificaba la publicación de este vídeo a través de la cuenta que tienen en redes sociales porque «todo el mundo opina» y porque «nosotros no hemos estado en las redes más que cuando ya las cosas se iban de madre, por decir así, porque todos los periódicos favorecían la versión del Obispado y se decían cosas muy injustas, muy erróneas, muy equivocadas, muy tendenciosas».

La exabadesa indica que la actuación de Iceta ha hecho que tengan una situación que está «llegando a un extremo muy fuerte». Añade que el arzobispo de Burgos ha activado una comisión gestora que «aparentemente era para ayudar a las monjas, no quería extorsionar, dijo que su actuación era simplemente velar por la comunidad, por su economía, se ve que él tenía dudas de que las cosas no se estuvieran haciendo como a él le parecía».

García de Viedma recuerda también que el arzobispo de Burgos «nunca nos iba a faltar nada, que



Mario Iceta. S. OTERO

va a haber una asistencia para las hermanas», pero «una cosa es lo que decimos y otra lo que hacemos». Asegura que el arzobispo «decidió ir a los monasterios» para «cambiar cerraduras, hacerse con los inmuebles, era evidentemente la pretensión, aunque luego en momentos lo desmiente».

Afirma que está «batalla no está acabada», después de que el Arzobispado haya dado los primeros pasos para iniciar el desahucio de las exreligiosas, con la solicitud de un informe de vulnerabilidad al Departamento de Bienestar Social e Igualdad de la Diputación Provincial de Burgos para tratar de trazar un panorama de la situación actual de todas las personas que residen dentro del Monasterio de Belorado, tanto de las monjas excomulgadas como de las cinco hermanas más mayores.

No obstante, a día de hoy, el Arzobispado no ha incoado en ninguna instancia judicial el procedimiento de desahucio. A finales del pasado

mes de julio, el Arzobispado daba los primeros pasos para desahuciar a las ex religiosas del convento de Belorado. A través de una nota, como respuesta a unas declaraciones de la exabadesa, señalaban que los servicios jurídicos «trabajan con todos los escenarios posibles», así como que las exmonjas, al haber abandonado «libre y voluntariamente» las diex exreligiosas «han dejado de formar parte de la comunidad religiosa y, en consecuencia, no tienen ningún título legal para residir en el Monasterio», por lo que si no abandonaban voluntariamente el monasterio, paso que las exmonjas no van a dar, «se procederá como en Derecho corresponda». Es decir, se activará el proceso de desahucio.

En un directo, realizado por las mujeres encastilladas en La Bretonera, con el canal Macabeo de You-Tube, dos de ellas aseguraron que el prelado de Burgos, monseñor Mario Iceta, tenía «prisa» por echarlas del cenobio beliforano, informaba Europa Press. En el vídeo publicado la noche del pasado jueves por la exabadesa indicaba que el arzobispo «decidió ir a los monasterios» y, «con algún medio que aún no sabemos cómo» había consegudo las llaves de los conventos y «cambiar las cerraduras». De lo que dice que «tenemos pruebas».

Sobre esta cuestión, el último comunicado de la comisión gestora recordaba que el arzobispo de Burgos, como comisario pontificio es el representante legal de los monasterios, por lo que «tiene el derecho y el deber de visitarlos y acceder libremente a ellos» y que «se procedió al cambio de una única cerradura en el Monasterio de Derio».

El PSOE ve «irregular» la contratación de la plaza de toros de Villarcayo

VILLARCAYO

El Grupo Municipal Socialista en el Ayuntamiento de Villarcayoconsidera «irregular» la instalación de la plaza de toros portátil el pasado 3 de agosto para la celebración de los festejos taurinos los próximos 15, 16 y 17 de agosto, enmarcados en las fiestas patronalesde la localidad.

Según la portavoz del PSOE en el Consistorio, RosarioMartínez, el alcalde, Adrián Serna, autorizó «vía telefónica» a laempresa a montar la infraestructura antes de la resolución de la Mesade Contratación, que se reunió los días 6 y 8 de agosto para analizar lasofertas de las empresas, sin publicidad y por tramitación urgente, tras quedar desierta la anterior licitación.

La mercantil responsable del montaje resultó adjudicataria, con el voto particular contrario del secretario de la Corporación y de la interventora, «fundado en el incumplimiento de las previsiones contenidas en los Pliegos».

Martínez recalcó que «cuando se montó la instalación, todavía quedaban dos empresas que pudieran haber presentado ofertas, aunque finalmente, concluido el plazo, sólo se aceptó la propuesta de una, que es la actual adjudicataria» Además, no se ha tenido en cuenta la «obligación taxativa» de presentar un rejoneador suplente por cada titular y que se encuentre en el mismo baremo, así como la de presentar un novillero suplente por cada diestro titular, .

El Grupo Municipal Socialista lamenta el»daño reputacional» que supone para el Ayuntamiento la gestión deeste expediente.

Castrojeriz regresa hoy al Medievo con el 1050 aniversario de su Fuero

Mercado medieval, música y teatro forman parte de la celebración

BURG

El Ayuntamiento de Castrojeriz coorganiza junto a la asociación de vecinos Infanzones 974 las jornadas de El Fuero-1050 años de Historia con las que pretende poner en valor la importancia social e histórica del que es considerado el primer fuero castellano.

Una celebración que empezó este viernes y que durante la jornada de hoy sábado continúa. Tanto los amantes de la Historia, como el público familiar podrán disfrutar de un ambiente festivo con

desfiles a caballos, una representación histórica de la entrega del fuero en el año 974, mercado medieval, talleres de bailes y oficios de la época o de charlas divulgativas sobre los privilegios rodados como el de Castrojeriz.

La profesora de la Universidad de Burgos, Sonia Serna, fue la encargada de arrancar las jornadas, con una revisión histórica del fuero de Castrojeriz y del resto de documentos señoriales en la Alta Edad Media. Bajo el título 'La producción documental en el Condado de Castilla'.

Hoy sábado, Castrojeriz se convertirá en una villa medieval. A las doce de la mañana arrancará un mercado de la época feudal en el que las familias podrán participar en los talleres de época y pasear por los puestos artesanos. Charangas, música en directo, cuentacuentos completarán esta jornada festiva en el que, desde 2023, ostenta el título de ser uno de los Pueblos Más Bonitos de España.

Avanzada la tarde, sobre las 20,30 horas, los visitantes disfrutarán de las principales atracciones del evento: desfile por las calles de Castrojeriz del conde Garci Fernández y su séquito a lomo de sus caballos por las calles de la villa, continuando, a las 22,30 de la noche, con la teatralización histórica de la entrega del Fuero al pueblo de Castrojeriz.

El espectáculo recreará la entrega del fuero a la villa de Castrojeriz en el año 974, una época de inestabilidad y grandes fricciones entre los reinos del Califato Omeya de Córdoba bajo predominio musulmanes y los condados cristianos adscritos al Reino de León, como el de Castilla.

El montaje teatral refleja que el fuero concedido por el conde Garci Fernández en la defensa de Castrojeriz. Asimismo, concedía privilegios a peones, clérigos y judíos, y por ello supuso una revolución en la Edad Media en materia de reconocimien-

to de derechos y libertades.

La representación histórica del Fuero está íntegramente interpretada por residentes y personas ligadas a Castrojeriz, y cuenta con la colaboración de vecinas voluntarias que bordan los trajes de los actores y actrices, y otros residentes que ayudan a la logística y producción.

El año pasado, en 2023, logró reunir a 800 personas en su estreno, y tuvo que ser representada en dos pases ante el interés suscitado en toda la comarca. En esta nueva edición, la organización ha decidido que la representación histórica se desarrolle en la Plaza del Carrascal para poder aumentar el aforo. La entrada es libre y se realizará mediante donativo de 2 euros para poder ver el espectáculo sentado. Las entraLas entradas pueden adquirirse en el Mercado Medieval.

La Junta lanza un plan de ayudas para mantener el comercio rural

• Industria convoca subvenciones para financiar el 75% de proyectos de hasta 15.000 euros en pequeños establecimientos de pueblos de menos de mil habitantes y garantizar el suministro de productos básicos

RICARDO GARCÍA VALLADOLID

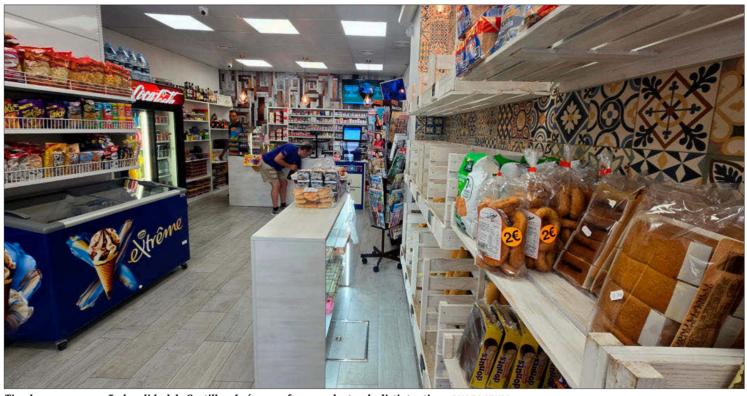
Nuevas ayudas de la Junta para conservar la población del medio rural, en este caso dirigidas al mantenimiento de las tiendas que dan servicio en las localidades más pequeñas de la Comunidad. La Consejería de Industria, Comercio y Empleo convoca subvenciones para sufragar el 75% de los proyectos de acondicionamiento y mejora que realicen estos establecimientos, con presupuestos entre 1.000 y 15.000 euros, y con el objetivo de garantizar la disponibilidad de productos básicos que permita mantener población en estas zonas.

El departamento que dirige Leticia García publicó ayer en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl) la convocatoria de subvenciones destinadas a promover la comercialización y garantizar el suministro de productos de carácter básico en los municipios de la Comunidad con una población igual o inferior a los 1.000 habitantes.

Esta línea de ayudas va dirigida a financiar las inversiones realizadas para mejorar y mantener los establecimientos comerciales del medio rural con el fin de impulsar su continuidad, favorecer su competitividad y facilitar a la población el acceso a artículos básicos y de carácter cotidiano de alimentación, droguería y perfumería.

Con este apoyo a las pymes comerciales del medio rural, la Consejería que dirige Leticia García pretende contribuir a la dinamización del entorno y al mantenimiento de la calidad de vida de su población, favoreciendo la actividad económica, el empleo y la prestación de un servicio esencial para la población, como es el acceso a productos cotidianos. Todos ellos, objetivos que contribuyen a fijar población en los pequeños municipios del entorno rural, según destaca la Junta en un comunicado.

La Junta financiará hasta el 75 % de las inversiones realizadas en obras e instalaciones de adecuación interior y exterior, adqui-



Tienda en una pequeña localidad de Castilla y León que ofrece productos de distintos tipos. PHOTOGENIC

sición e instalación de mobiliario, maquinaria o rótulos vinculados a la actividad comercial; así como la elaboración de diagnósticos, redacción de proyectos técnicos y dirección facultativa de los trabajos en el establecimiento.

Igualmente, serán financiables los servicios de apoyo y el equipamiento necesario para la puesta en marcha o mejora de los sistemas de comercialización (página web, venta online o software, entre otros), así como las inversiones realizadas para mejorar la gestión del establecimiento comercial.

Además, las ayudas podrán destinarse a financiar la adquisición de los vehículos destinados directa y exclusivamente a la actividad comercial ejercida en el establecimiento, siempre que dichos vehículos se utilicen para el transporte de las mercancías propias de la actividad comercial desarrollada.

Serán subvencionables los gastos que se ejecuten entre el 1 de oc-

tubre de 2023 y el 30 de septiembre de 2024, ambos inclusive. El importe de la ayuda será del 75 % del presupuesto aceptado siempre que este sea superior a 1.000 euros y no exceda de los 15.000 euros

La cuantía máxima destinada a financiar las subvenciones convocadas asciende a 200.000 euros, aunque el crédito asignado podrá ser incrementado en una cuantía adicional de 400.000 euros cuya aplicación a la concesión de las subvenciones no requerirá de una nueva convocatoria.

El plazo de presentación de solicitudes para esta convocatoria estará abierto desde mañana y hasta el próximo 15 de octubre de 2024, inclusive.

Las solicitudes, que irán dirigidas a la Dirección General de Comercio y Consumo, deberán presentarse de forma telemática a través de la sede electrónica de la Administración de la Comunidad de

Castilla y León www.tramitacastilayleon.jcyl.es

Se presentará una única solicitud por cada establecimiento comercial para el que se solicite subvención, en instancia normalizada y debidamente cumplimentada según el formulario disponible en la misma sede electrónica.

No obstante, con el fin de facilitar información detallada sobre esta convocatoria y resolver cualquier duda sobre la misma, la Dirección General de Comercio y Consumo celebrará una reunión telemática, abierta a todos los interesados, el próximo 21 de agosto a las 9:00 horas

Desde la Confederación de Comercio de Castilla y León (Conferco) su presidente, Adolfo Sainz, celebra la puesta en marcha de estas ayudas por parte de la Consejería de Industria, Comercio y Empleo. «Estamos a favor de todo lo que sea apoyar el comercio rural», asegura en declaraciones a este perió-

dico.

En este sentido, Sainz pone en gran valor el trabajo que llevan a cabo los propietarios de este tipo de tiendas en las localidades más pequeñas de Castilla y León. «Mantener una tienda en el medio rural es una heroicidad», añade el presidente de Conferco, quien además explica que salvo en los meses de verano, cuando los pueblos pueden recibir un mayor número de visitantes, el resto del año es extremadamente complicado conseguir la rentabilidad de unos establecimiento que, pese a no tener apenas competencia, no cuentan con un volumen de clientes demasiado grande.

«Es una tiendecita que hace de todo», añade, y enumera que aquí se pueden adquirir productos de «droguería, alimentación y frescos». Pero no solo eso, sino que en algunos casos estas tiendas ofrecen también productos de bazar o

PASA A **PÁGINA SIGUIENTE**



LEÓN **SEGOVIA PALENCIA SALAMANCA SORIA** 90.2 FM 101.9 FM 103.4 FM 99.8 FM 88.1 FM ÁGREDA **ASTORGA** ÁVILA BÉJAR ARENAS DE SAN PEDRO 93.2 FM 88.4 FM 97.7 FM 89.6 FM 94.1 FM ARANDA DE DUERO **BURGOS CIUDAD RODRIGO VALLADOLID ZAMORA** 91.6 FM 92.9 FM 103.4 FM 102.8 FM 97.1 FM

VIENE DE **PÁGINA ANTERIOR** hacn las veces de estanco o de administración de lotería.

Por otro lado, Adolfo Sainz pone el acento en que las tiedas ubicadas en el medio rural de Castilla y León son algo más que un lugar donde acudir a adquirir algún producto. «Una tienda en un pueblo es un punto de encuentro donde la gente se relaciona, sobre todo en invierno», explica, y recuerda que en muchos casos el propietario conoce a cada uno de sus clientes y sus hábitos. «Los tenderos saben cómo están los vecinos», agrega.

Al respecto, el presidente de la Confederación de Comercio de Castilla y León apostilla que quienes mantienen abierta una tienda en el medio rural no lo hacen por «rentabilidad», sino más bien por la voluntad de prestar un servicio en los pequeños municipios.

En este sentido, Sainz pone los comercios del medio rural a la altura de los bares, ya que más allá de desempeñar su función básica se convierten en auténticos puntos de encuentro para los vecinos, en su mayoría gente mayor que puede combatir aquí la soledad no deseada. Así, el presidente de Conferco apunta que mientras que las tiendas ejercen esa labor social durante las horas que permanecen abiertas durante el día, toda esa actividad se traslada a partir de por la tarde a los bares, lo que convierte a ambos establecimientos en complementarios.

Asimismo, advierte que tal es la importancia del comercio rural en muchas zonas de Castilla y León que «cuando se cierra la tienda del pueblo se cierra el pueblo», ya que uno de los pocos alicientes que existen para fijar población se pierde, y en la inmensa mayoría de las veces es para siempre.

De hecho, estas subvenciones de Industria se suman a las que hace unos meses anunció la Consejería de la Presidencia para los bares que también están ubicados en municipios pequeños de Castilla y León. En aquella presentación el consero, Luis Miguel González Gago, hizo hincapié en el papel de estos locales como punto de encuentro de los vecinos y la labor social que desempeñan.

Pero más allá de este papel de los establecimientos comerciales en el medio rural, Sainz advierte de que todo el sector en generales se está enfrentado a muchas dificultades. «Estamos pasándolo mal, el comercio no pasa por un buen momento», alerta. Al respecto, reclama a las diferentes asociaciones que apoyen la labor de las asociaciones de comerciantes, ya que son las que están volcadas en proteger el pequeño comercio de proximidad.

El alcalde de Soria pide disculpas por la «torpeza» del paseo en 'papamóvil'

Carlos Martínez reconoce que no debería haberse prestado y niega la innacción de la Guardia Civil pues le impuso 100 euros de multa por «infracción leve contra la circulación»

J.Á.C./M.H. SORIA

Sin buscar excusas en el ambiente festivo, el alcalde de Soria, Carlos Martínez, pidió disculpas por su paseo en el 'papamóvil' en la localidad soriana de Tardelcuende, un «trayecto corto que tanto ha dado que hablar y que tanto lamento». El alcalde reconoció sin tapujos el error: «Es clarísimamente una torpeza» y «no debería haberme prestado» a ello.

El regidor pidió disculpas en primer lugar a los vecinos de Tardelcuende, donde se desarrolló la escena. A continuación a la «ciudad de Soria», cuyos vecinos no tendrían que haberse visto «implicados por una actitud que no corresponde». Y en tercer lugar a «aquellos que desde un punto de vista religioso se han podido ver como víctimas o heridos en su sensibilidad».

Martínez lamentó además que el caso haya servido como «ariete político» y haya salpicado a la Guardia Civil, de la que se ha llegado a decir que omitió su deber. «Levantó las actas correspondientes», señaló Martínez. O sea, que le pusieron una multa por «infracción leve contra la circulación». La cuantía, 100 euros, que se han quedado en 50 euros por pronto pago.

Las disculpas del alcalde se produjeron en la primera comparecencia pública desde que se produjeron los hechos, el pasado 5 de agosto, en el transcurso de las fiestas de la localidad de Tardelcuende. No fueron necesarias ni las preguntas de los medios de comunicación puesto que fueron sus primeras palabras antes de tratar el asunto objeto de la convocatoria de prensa.

El vídeo de Martínez Mínguez en un supuesto papamóvil, colocado sobre el techo de un coche, se hizo



 ${\it Carlos\,Mart\'inez\,en\,su\,comparecencia\,de\,ayer\,en\,la\,que\,pidi\'o\,disculpas.}\ {\it MARIO\,TEJEDOR}$

viral y corrió como la pólvora en los diferentes medios nacionales, mientras que en la capital soriana tanto PP como Vox, con representación en el Ayuntamiento, solicitaron su dimisión, y Podemos criticó su actitud llamando a la reflexión «acerca de si este es el tipo de persona que queremos que nos represente».

El papamóvil formaba parte del atrezzo de un disfraz creado por un grupo de personas que habían desfilado el día anterior en las fiestas, con miembros de la guardia suiza y cardenales acompañando el vehículo papal. El paseo del alcalde de Soria se produjo un día después, por la tarde, y se prolongó durante varios metros ante la expectación general, por lo que no faltaron ni los vídeos ni las fotos, incluidas las de sus propios compañeros de partido que habían acudido también a las fiestas. En los testimonios gráficos, se puede ver al alcalde subiéndose al supuesto papamóvil y durante el paseo repartir bendiciones, para lo que utilizó una escobilla a modo de hisopo.

Tanto PP como Vox en el Ayuntamiento de Soria aseguraron que el alcalde estaba protagonizando un «verano vergonzoso de nefasta gestión y payasadas en los medios nacionales», en palabras del

partido verde. En su opinión, el paseo en papamóvil no fue más que la gota que colmó el vaso en una crítica general por la actuación del equipo de Gobierno en referencia a una sentencia urbanística sobre una quinta planta sin autorización, el retraso en el pago de facturas y el pintado de la ermita del Mirón, que también se ha convertido en viral en los últimos días por el estropicio realizado sobre las esculturas del templo, repintadas sin ningún criterio restaurador. La oposición achaca al equipo de Gobierno que no hiciera un seguimiento sobre dichas obras para evitar el

Vázquez pide la crítica del PSOECyL a Sánchez

VALLADOLID

El secretario general del PP de Castilla y León, Francisco Vázquez, pidió al PSOE de la Comunidad que «alce ya mismo la voz contra los desmanes» de Pedro Sánchez o «serán los responsables como el resto de los socialistas» de este país de «dar una imagen de España similar a la de un circo». Todo ello tras el «numerito de trilero barato» de Puigdemont acaecido el jueves en Cataluña, así como la investidura de Salvador Illa, que «acercan al independentismo hacia sus últimos objetivos gracias a la compla-

cencia de Pedro Sánchez y los suyos», dijo. Vázquez afirmó que el Estado de Derecho «está hoy en una situación de máximo riesgo gracias al sanchismo y al Partido Socialista», dado que la «solidaridad territorial está más amenazada que nunca», mientras que Tudanca y los socialistas de Castilla y León «siguen demostrando una complicidad escandalosa», comentó. Y es que aclaró, en declaraciones recogidas por Ical, que la presencia de Puigdemont en territorio español «demuestra la deriva actual en la que el PSOE tiene sumida a España».

Créditos de 46,8 M€ para políticas de empleo

VALLADOLI

El Boletín Oficial del Estado publica en su edición de ayer la orden por la que se distribuyen entre las autonomías para 2024, créditos para políticas activas de empleo financiados con cargo al presupuesto del servicio público de empleo, que se repartieron en la Conferencia Sectorial de Empleo y Asuntos Laboral celebrada el pasado 11 de julio. En concreto, Castilla y León recibirá 46,8 millones de euros del Ministerio de Trabajo y Economía Social para desarrollar sus políticas activas de empleo en 2024, lo que la si-

túa como la sexta autonomía que más fondos recibe del total de 771,5 millones de euros que el Ministerio y las comunidades acordaron hoy repartir durante el transcurso de la Conferencia Sectorial de Empleo y Asuntos Laborales. La comunidad que más fondos recibirá es Cataluña, con 127,2 millones de euros, seguida por Andalucía (122,6 millones), Madrid (106,1), Galicia (56,6) y Canarias (47,1). A la cola del reparto se encuentra La Rioja, que apenas recibe 4,2 millones de euros, informó el Ministerio de Trabajo y Economía Social.

Agricultura accede al laboreo tras la cosecha del cereal contra el topillo

Las organizaciones agrarias se lamentan: «No salimos contentos porque tenemos un problema serio en muchas zonas»

CRISTINA CASTAÑO VALLADOLID

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural se ha reunido durante la mañana de este viernes para luchar contra el repunte poblacional de los topillos campesinos en los campos de cultivode Castilla y León. La plaga, que ya había sido proclamada temporadas antes, está comenzando a ser un problema recurrente para los agricultores de la Comunidad. El viceconsejero de Política Agraria, Comunitaria y Desarrollo Rural, Jorge Llorente, destaca la colaboración de todos los agentes correspondientes durante la nueva

El problema del repunte demográfico afecta a todo el medio rural, no solamente a las tierras de cultivo. Este repunte se pudo observar desde el comienzo de la pasada primavera, ya que se informó de ese aumento poblacional de topillo. Desde ese momento se comenzó a intensificar la vigilancia de la situación que se estaba viviendo en los campos castellanos y leoneses. Los roedores también se asientan en las distintas vías de dispersión, cunetas, desagües, regatos, linderos herbáceos entre parcelas... De esta forma, en la nueva reunión se trata de propiciar la colaboración de los máximos agentes responbles también de la situación como los ayuntamientos de las localidades o las mancomunidades.

La coorninación conjunta ha permitido que se flexibilicen algunas medidas que la Política Agraria Común (PAC) impedía para continuar con la lucha y disminución. Una de las prácticas es el establecimiento de espacios de biodiversidad, en los que se permitirá la recolección de las superficies de cereal no cosechado sin tener que esperar al 1 de septiembre con su empaque y recogida correspondiente, para así combatir de una forma más correcta y eficiente contra el aumento de la plaga. Sin embargo, «el topillo se va a buscar la vida para sobrevivir en el medio rural», asegura Llorente.

Las zonas más afectadas por el repunte del topillo campero dentro de la Comunidad son: Arévalo-Madrigal; Arlanza, Bureba-Ebro y Pisuerga; Esla-Campos y Sahagún; Boedo-Ojeda, Campos, El Cerrato; Alba de Tormes y Peñaranda de Bracamonte; Cuéllar; Campo de Gómara, Tierras Altas y Valle del Tera; Centro, Sur, Sureste y Tierra



Reunión por parte de la Conserjería de Agricultura con las Opas. ICAL

de Campos; y Campos-Pan. Dentro de las capitales de provincia estan tanto Ávila como Salamanca. Las medias tendrán en estas zonas una aplicación la nueva resolución aprobada durante la mañana del viernes.

Desde ASAJA, Nuria Ruiz, favorece la aprobación de la flexibilidad de las actuaciones por parte de la Politica Agraria Común (PAC), ya que los agricultores anteriormente no podían llevar a la práctica por ciertas normativas no aprobadas. También lamentan que la lucha durante todos estos meses ha sido ineficaz por la escasa coordinación entre las distintas entidades. «No salimos contentos porque tenemos un problema serio en muchas zonas, aunque vemos que se ponen ciertas medidas y se va en buena dirección», afirma Nuria

La preocupación llega ahora también por el escaso cereal que queda por cosechar y las nuevas zonas donde el topillo se puede asentar para seguir causando daño. Desde las organizaciones profesionales agrarias (Opas), también se ha solicitado un presupuesto a la Consejería para la investigación de este este aumento del roedo y una compensación a los agricultores que traten de controlar las medidas. También se busca la creación de un plan de revisión y ayuda a los ayuntamientos porque son los responsables del mantenimiento de las cunetas de sus localidades.

Esta nueva reunión llega después de otra transcurrida recientemente, el pasado miércoles 31 de julio, en la que se citaron los miembros del grupo de coordinación y cooperación para la gestión del topillo campesino, donde ya se comunicó a todas las administraciones y organizaciones que debían ejecutar ciertas medidas agronómicas y sanitarias recomendadas para tratar de disminuir el deterioro que estaban produciendo sobre los cultivos, pero también el posible daño a nivel sanitario.

Convocadas las ayudas para los centros de día de menores con vulnerabilidad

VALLADOLID

La Gerencia de Servicios Sociales convocó subvenciones cofinanciadas por el Fondo Social Europeo Plus, por 1,2 millones de euros, dirigidas a entidades privadas sin ánimo de lucro, para la creación de nuevos centros de día para menores en situación de vulnerabilidad social en el ámbito de la Comunidad. El plazo de presentación de las solicitudes, como recoge la convocatoria publicada en el BOCyL, será de 20 días naturales.

Podrán ser beneficiarias de este tipo de subvenciones todas las entidades del Tercer Sector Social inscritas en la Red de protección e inclusión a las personas y familias en situación de mayor vulnerabilidad económica y social, que deberán prestar los servicios de atención en centros y servicios de día para el apoyo a la infancia y adolescencia en riesgo y de intervención educativa con menores infractores/as en medio abierto del Catálogo de Servicios Sociales. El objeto es convocar, la creación de nuevos centros de día, según informa Ical.

Castilla y León lidera la creación de empresas en España

VALLADOLID

La Comunidad registró en el mes de junio la creación de 260 sociedades mercantiles, lo que supuso el repunte del 25% con respecto a hace un año, el mayor de España. Este incremento contrasta con la caída del 6,7%,se constituyeron 9.528 empresas.

El capital suscrito en la Comunidad para la constitución de estas 260 sociedades fue de 5,3 millones de euros, cuando en España fue de 470,8 millones de euros, según los datos publicados hoy por el INE y recogidos por Ical. De las 260 sociedades constituidas, todas fueron sociedades limitadas.

Por lo que respecta a las sociedades que ampliaron capital, se sumó 60, con 25 millones, mientras que se disolvieron 77, la mayoría de manera voluntaria.

En Ávila se crearon 16 empresas, mientras en Segovia, que pasa de once a diez y en León, que registró 43 nuevas sociedades. Soria pasó de dos a tres; Palencia, de seis a trece; Salamanca, de 23 a 35; Zamora, de 13 a 18; Valladolid, de 52 a 69, y Burgos, de 38 a 44.

Los castellanos y leoneses ahorran pese a la inflación

VALLADOLID

Los depósitos bancarios de hogares y empresas volvieron a crecer en el primer trimestre de este año pese a la inflación en comparación al mismo periodo de 2023 y se situaron a finales de marzo en los 78.681,5 millones de euros, el segundo mayor dato de la serie histórica en esos meses.

La Junta constata en su base de datos, recogida por Ical, que el ahorro bancario de los castellanos y leoneses alcanzó su máximo en un primer trimestre en 2022, con 79.014,5 millones de euros, para desplomarse hasta los 77.969,9 millones en los mismos meses de 2023, muy condicionado por la hiperinflación para repuntar ligeramente en el arranque de este año, un 0,9%, con subidas más moderadas del indicador. En concreto, ciudadanos y empresas aportaron 953,7 millones

más, respecto a los 77.969,9 de 2023.

El sector privado fue el responsable del aumento de los depósitos del sistema financiero en la Comunidad, durante los meses de estudio, ya que aportaban al finalizar el primer trimestre de 2024, 74.809,3 millones de euros, un1,3% más que en 2023 (73.855,6). Por el contrario, las administraciones públicos contaban con 3.872,1 millones de euros en depósitos, con una merma del 5,9% en relación al dato de 2023.

El retorno a conservar el dinero vuelve a contrastar en la Comunidad con una mera de la inversión crediticia, que se situó en el cierre del trimestre de inicio del ejercicio en los 43.439,2 millones de euros, un 1,3% menos que en el mismo periodo de 2023. La cifra es la tercera más baja de la seria, sólo por debajo de los 43.259 millones de 2019;

Créditos y depósitos en Castilla y León

W	Créditos I trim. 2024 (millones €)	Variación % 2023-2024	Depósitos I trim. 2024 (millones €)	Variación % 2023-2024	Diferencia depósitos-créditos (millones €)			
■ Ávila	1.944,2	-3,2	4.752,9	0,5	2.808,6			
Burgos	7.165,1	-1,1	12.483,6	0,7	5.318,5			
■ León	6.448,0	-2,2	14.128,7	3,3	7.680,6			
■ Palencia	1.864,3	-2,8	5.372,3	0,1	3.507,9			
Salamanca	5.247,6	-2,7	10.528,5	1,1	5.280,9			
Segovia	2.602,0	-4,3	4.816,8	3,2	2.214,8			
■ Soria	1.668,1	-2,2	3.813,7	0,0	2.145,5			
Valladolid	14.121,4	0,8	16.927,0	-1,7	2.805,7			
Zamora	2.378,2	-1,7	5.857,6	2,9	3.479,4			
■ Total	43.439,2	-1,3	78.681,5	0,9	35.242,2			
FUENTE: Banco de España ICAL								

FUENTE: Banco de España

y los 43.464 de 2021. En el caso de los créditos bancarios, el comportamiento del sector privado y del público fue inverso al de los depósitos. Así, la inversión crediticia privada se situó en los 38.322,4 millones de euros, con una descenso de dos puntos porcentuales en comparación al año anterior; mientras que la pública sumó 5.116,8 millones, que representan un incremento del 4,1%.

La diferencia entre créditos y depósitos se situó en los 35.242,2 millones de euros, a favor del ahorro en la Comunidad, cuando un año antes esa cifra estaba en los 33.949,8 millones, cuantías que permiten financiar otras economías

Arrancan los trámites para la DO Pera Conferencia del Bierzo

VALLADOLID

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (Mapa) inicia el expediente para que la pera conferencia del Bierzo obtenga la calificación de Denominación de Origen, la máxima figura de protección y de calidad para este producto. La pera conferencia es, desde hace veinte años, Marca de Garantía. Lograr esta DO supondría situar a esta fruta berciana en el 'top' de los sellos de calidad, según reconoce el director técnico de la Asociación Berciana de Agricultores, Pablo Linares. «Sería el top de todos los sellos de calidad, de las producciones reconocidas y protegidas», explicó ayer, al conocer el inicio del expediente.

Se trata de un proceso que se inició hace ya seis años a través del Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl) para lograr el registro de la Denominación de Origen Protegida 'Pera del Bierzo'. «Llevamos seis años trabajando en transformar nuestra Marca de Garantía en una Denominación de Origen, con todos los informes y estudios necesarios. Hay tres fases. La primera ya la hemos conseguido, que es el visto bueno de la Junta de Castilla y León. Ahora se inicia la segunda, en el Ministerio de Agricultura», añadió Linares en declaraciones que recogió Ical.

La siguiente, y última fase, será su reconocimiento en la Unión Europea. De momento el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación abre un plazo de dos meses para la presentación de posibles alegaciones.

Roban sus ahorros a una octogenaria en Zamora con el engaño de una falsa boda

Detenidos un hombre y una mujer por extorsionar y estafar a la mujer de Toro a la que mantenían aislada y «bajo control»

VALLADO

Dos personas fueron detenidas en Zamora por estafar y extorsionar a una anciana de 87 años, a la que le robaron todos sus ahorros con el engaño de un falso matrimonio. Según detalla la Subdelegación del Gobierno en Zamora a través de una nota de prensa, la Guardia Civil de la provincia, más concretamente componentes del equipo Roca, arrestaban a un hombre y una mujer de nacionalidad extranjera y residentes en la provincia zamorana, como supuestos autores de los delitos de extorsión y estafa a una mujer de 87 años vecina de una localidad de la comarca de Toro.

Los detenidos habrían convencido a la mujer de la posibilidad de contraer matrimonio con una persona que reside en el extranjero y supuesto familiar de los detenidos. Ante este la posibilidad de llevarse a cabo este matrimonio, los detenidos convencieron a la víctima, bajo engaño, de que extrajera gran cantidad de dinero depositado en unos fondos de inversión que tenía a su nombre, para poder sufragar los gastos del viaje de ida y de vuelta de su futuro marido.

Además, continúa el comunicado de la Subdelegación del Gobierno en la provincia, se realizaron compras con una tarjeta de crédito a nombre de la mujer por el valor de 4.000 euros sin el conocimiento de la titular. También habrían efectuado un control de las llamadas que recibía la víctima.

En el transcurso de lo sucedido, y debido a que a la víctima no la de-



Momento de la detención de la mujer implicada. GUARDIA CIVIL

jaban comunicarse con su entorno si no estaba presente alguno de los detenidos, ponen en conocimiento de la Guardia Civil lo que está ocurriendo, tras las consiguientes investigaciones y gestiones sobre lo sucedido, se procede a la paralización por la entidad bancaria de otros diez mil euros del fondo de inversión que tenían preparados para ser retirados, así como a la detención de un hombre y una mujer como supuestos autores de los delitos de extorsión y estafa, colaborando con las gestiones personal del equipo de Seguimiento Integral de Violencia de Género (Viogen) de la compañía de Zamora.

Los dos detenidos como supuestos autores, un hombre y una mujer, fueron puestos después de su detención a disposición judicial para que prestaran declaración sobre lo sucedido, al igual que los objetos intervenidos y las diligencias confeccionadas, decretando el juzgado libertad con cargos y medidas cautelares.

Desde la Guardia Civil se recomienda a los ciudadanos el uso de la aplicación móvil Alertcops, que permite a los usuarios alertar a las Fuerzas de Seguridad del Estado sobre una situación delictiva de la que sea víctima o testigo y enviar la ubicación exacta de donde se está produciendo, y recibir mensajes desde el Centro Operativo de esta y otras comandancias por las que discurre el camino.

La Diputación de León concede la Medalla de Oro a Luis Mateo Díez

VALLADOLI

La Diputación de León aprobó ayer por unanimidad el inicio del expediente para conceder la Medalla de Oro de la Provincia al Premio Cervantes 2023, el escritor lacianiego Luis Mateo Díez. Se trata de un expediente «de gran relevancia para la provincia», tal y como puso de relieve el presidente de la institución provincial, Gerardo Álvarez Courel, quien celebró que «como representantes de la provincia podrán reconocer a una figura cuya contribución la cultura y literatura en lengua española ha sido extraordinaria».

Álvarez Courel se refirió durante el pleno a Luis Mateo Díez como «uno de los escritores más destacados en el panorama literario nacional e internacional» y recordó que el Premio Cervantes reconoció el pasado año su «excepcional carrera literaria y la importancia de sus aportaciones al mundo de las letras».

No obstante, Luis Mateo Díez es, «ante todo, un leonés que ha llevado con orgullo sus raíces por todo el mundo, de la mano de una obra variada y prolífera arraigada en su tierra, sus tradiciones y sus historias» y «nunca ha olvidado sus orígenes», de forma que «estos siguen alimentando su creatividad».

Esos son, para Courel, «unos de los motivos para considerar la concesión de la Medalla de Oro de la Provincia», la máxima distinción de la Institución, con la que además el escritor tiene «una relación cercana», ya que su padre fue secretario.

«Su conexión familiar y su compromiso con la provincia se ha reflejado en múltiples colaboraciones que siempre han sido faro de luz sobre aspectos históricos, literarios y sociales de León», afirmó el presidente de la Diputación de León, convencido de que el deber de la Corporación es «reconocer y celebrar a los que, como él, han contribuido de manera significativa a nuestra cultura a e identidad», deforma que la concesión de la distinción supone un «merecido homenaje a un leonés universal cuyo legado per-

durará por generaciones». En esta mismalínea, el portavoz del Grupo del Partido Socialista, Santiago Dorado, explicó que, según el reglamento, la Diputación de León, no puede exceder de 15 medallas concedidas, de las que hasta el momento ha entregado ya once, entre los que se encuentran Antonio Gamoneda, Luis del Olmo y Jesús Calleja. A ellos se sumará Luis Mateo Díez, «una de las figuras más emblemáticas de la literatura, en la que ha dejado una huella imborrable», así como «un leonés orgulloso de serlo y un hijo ilustre de la tierra que, con su pluma, ha sabido capturar la esencia paisajes y el alma de la gente».

«Esta concesión supone un acto de justicia y coherencia, pero también de cariño y representa la gratitud hacia un autor que no ha olvidado unas raíces que siguen alimentando su fecunda vena creativa», afirmó el portavoz de UPL, Valentín Martínez.

ÁVILA

IDENTIFICADOS 4 MENORES POR ROBOS Y DAÑOS POR 20.000€

La Guardia Civil identificó a cuatro menores de entre 15 y 17 años por la presunta autoría en delitos de hurto v daños en mobiliario urbano valorados en unos 20.000 euros, por lo que se instruyeron diligencias contra ellos y se pusieron los hechos en conocimiento de la Autoridad Judicial y de la Fiscalía de Menores. A primeros de mes, el Instituto Armado tuvo conocimiento de que desde hacía tiempo y, especialmente en épocas estivales, se producía una serie robos y desperfectos en una localidad de la Comarca de La Moraña. Los agentes lograron descubrirlos. / E. PRESS

LEÓN

DETENIDO POR METER DROGA EN LA CÁRCEL DE MANSILLA

La Guardia Civil detuvo a un hombre por tratar de introducir droga en el Centro Penitenciario de Mansilla de las Mulas (León), en el marco de un dispositivo de identificación y registro selectivo de las visitas de familiares a internos de la prisión. Un perro detector de drogas localizó hasta ocho envoltorios que contenían hachís en el interior de un paquete dirigido a un recluso que el detenido había enviado al penal. Las gestiones de la Policía Judicial de la Guardia Civil de Armunia condujeron a la detención de un familiar remisor del envío, como supuesto autor de un delito contra la salud pública. / E. PRESS

PALENCIA

DETENIDA UNA PAREJA POR HERIR A SU BEBÉ EN UNA PELEA

La Policía Local de Palencia detuvo a un hombre de 29 años y a una mujer de 35, ambos implicados en una pelea con violencia de género en la que resultó herido su bebé de un año. El altercado se produjo el jueves sobre las 11,45 horas en la Avenida Cardenal Cisneros, tras el cual el bebé de la pareja tuvo que ser trasladado al Centro de Salud de La Puebla para ser examinado por un pediatra de las lesiones sufridas. Los agentes que acudieron al lugar de los hechos apreciaron lesiones tanto en el hombre como en la mujer, además de en el menor, lo que llevó a la detención de ambos progenitores. / E. PRESS



INGREDIENTES

4 patatas medianas, 2 zanahorias pequeñas, 2 huevos, 4 pepinillos medianos, 8 o 10 alcaparras encurtidas, 3 latillas de atún en conserva, 300 gr gambas, 250 gr aceite oliva suave, 5 ml vinagre jerez, 1 cucharada mostaza, sal, pimienta negra, cebollino, huevas de trucha

ATENER EN CUENTA

Tiempo total de preparación: 45 minutos. Tiempo de cocinado: 20 minutos. Raciones: 4. Tipología de receta: verduras. Coste: I6 €

LASGAMRA

Vamos a cocer las gambas para tenerlas en el punto una vez terminada la ensaladilla. Aquí viene un truco: ya que añadiremos gambas, vamos a intentar darle también al conjunto de la preparación un poco de sabor a gamba, haciendo algo tan sencillo como reutilizar el agua de cocer las gambas para cocer posteriormente en él las patatas y las zanahorias.

Preparamos un bol con agua fría, añadimos sal y la disolvemos y ponemos también unos hielos. Ponemos agua en una cazuela y salamos sólo ligeramente para que esta agua no acumule mucha sal. Cuando empieza a hervir sumergimos las gambas. Pasados dos minutos, sacamos las gambas con una espumadera y las sumergimos en el agua helada para cortar la cocción, para que adquieran punto de sal y para que la carne quede tersa y jugosa. Pasados cinco minutos las sacamos, pelamos y reservamos los cuerpos.

LAS COCCIONES

Normalmente las patatas se cuecen con piel, pero, en este caso, haremos una excepción y las pelaremos para ayudar a que el gusto a la gamba penetre mejor en la carne de la patata. Volvemos a poner a hervir la cazuela con el agua de cocción e introducimos en ella las patatas y las zanahorias. Contamos tiempo desde que vuelva a hervir. Sacaremos las zanahorias pasados diez minutos y las patatas pasados veinticinco minutos, no sin antes comprobar pinchando la patata con la punta de un cuchillo que su interior está perfectamente cocido. Si no, dejamos un poco más.

Al mismo tiempo que hemos puesto a cocer patatas y zanahorias, en un cazo pequeño ponemos agua a hervir para cocer los huevos. No es buena idea cocer los huevos junto a otros ingredientes. Cuando empiece a hervir, añadimos los huevos y cocemos diez minutos. Sacamos, enfriamos con agua y pelamos.

LA MAYONESA

Por supuesto, haremos nuestra mayonesa. Procuramos que todos sus ingredientes estén a la misma temperatura. En un vaso de batidora añadimos el huevo, pizca de sal, el vinagre y la cucharada de mostaza. Metemos el brazo batidor hasta el fondo, lo dejamos ahí quieto y empezamos a batir usando la velocidad baja, la de emulsionado. Vamos añadiendo todo el aceite poco a poco, a hilo, sin mover la batidora hasta que notemos que ya ha emulsionado. Sigan incorporando todo el aceite poco a poco y obtendrán una mayonesa cremosa.

Por cierto, pueden retocar esta mayonesa a su gusto añadiendo otros ingredientes...un poco de salsa picante, un poco de ralladura de limón, pimienta molida, alguna que otra especia, etc, dependiendo del sabor que quieran darle. Esta es una forma de cambiar las ensaladillas cuando llega el verano y hacemos más este tipo de platos. Por ejemplo, si el resto de la elaboración la hacemos igual, pero en la mayonesa añadimos, por ejemplo, curry, garam masala o alguna especia de este tipo o de otro, nuestra ensaladilla tendrá un sabor completamente diferente a la que estamos haciendo hoy, será distinta, habremos transformado el plato. Prueben y ya verán la diferencia.

ELQUID DE LA CUESTIÓN

Y ahora viene uno de los puntos clave a la hora de hacer ensaladillas: cómo picar las verduras. Estas ensaladillas que veíamos en los años 70 del pasado siglo, con todos los ingredientes bien cortaditos en cubitos y llenas de guisantes, es mejor dejarlas allí, en los años 70, como un bonito de recuerdo de otras épocas. Vamos a proponerles otra forma de trabajar las distintas verduras que vamos a utilizar para que el conjunto sea mucho más cremoso y agradable de comer.

Las patatas las cortamos por la mitad, las ponen os sobre una tabla, las aplastamos a mano abierta y luego las pegamos un repaso a corte con el cuchillo, aunque ya estarán bastante rotas, que es lo que queremos. La zanahoria la picamos en cubitos mínimos, el doble que un grano d arroz. al igual que los pepinillos. Las alcaparras muy picadas y los huevos los rayamos finos. Aunque luego pongamos las gambas sobre la ensaladilla en el plato, si quieren pueden picar también alguna y meterlas en la ensaladilla.

Salamos las patatas y probamos. Añadimos el atún y el resto de ingredientes. Incorporamos la mayonesa y mezclamos bien. A la hora de emplatar, colocamos unas gambas sobre la ensaladilla, unas gotas de aceite, una cucharada de huevas y una pizca de cebollino picado.



Suárez-Quiñones visita la empresa GAM. ICAL

ECONOMÍA

QUIÑONES DESTACA EL COMPROMISO DE GAM CON LA ECONOMÍA CIRCULAR

El consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quiñones, destacó el compromiso de la empresa GAM con la Comunidad en diferentes ámbitos como la economía circular, el medio rural y la responsabilidad social, durante una visita a su sede en Villacé, en la provincia de León. «Nos encontramos en una empresa ejemplar que ha decidido establecerse en Villacé, León, como parte de su compromiso con la economía circular. Esta planta del grupo GAM, un referente global, se dedica a la refabricación y reutilización de equipos pesados, dándoles una segunda vida y contribuyendo a la sostenibilidad al reducir el consumo de recursos vírgenes y energías no renovables. La planta funciona con energía solar y ha rehabilitado tanto la antigua planta cerámica, como su entorno natural», declaró. /ICAL



La XXXVI Feria de Barro en su apertura. ICAL

TRADICIÓN

LA XXXVI FERIA DE ARTESANÍA DE SALAMANCA ABRE SUS PUERTAS

La XXXVI Feria del Barro de Salamanca vuelve a darse cita un año más del 9 al 18 de agosto en la plaza de Anaya. En ella, participan artesanos y talleres de Castilla y León, principalmente de la provincia charra, además de otras comunidades autónomas como Extremadura, Castilla-La Mancha, País Vasco y Asturias y del país vecino, Portugal. Organizada por la Asociación de Artesanos del Barro de Salamanca (Arbasal), con el apoyo del Ayuntamiento de Salamanca, la tradicional cita pretende acercar a los visitantes su pasión por este antiguo oficio. El horario de apertura es de 10.00 a 14.30 horas y de 17.00 a 22.00 horas. Arbasal es la encargada de mantener y difundir este evento que se ha convertido en un referente cultural y artístico que resalta la riqueza cultural de la ciudad. El Ayuntamiento de Salamanca pone a su disposición diferentes herramientas, así como las acciones necesarias para llevar a cabo la Feria. / ICAL

ESQUELAS



SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA: (9:30h a 22:00h)

- Condesa Mencía, 159 (G-3)
- Vitoria, 20 y C/ Gran Teatro
- Plaza Mayor, 19
- (esquina C/ San Lorenzo) - Avda. de los Derecho Humanos, 16
- Francisco Sarmiento, 8

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA: (22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Condesa Mencía, 159 (G-3)
- Francisco Sarmiento. 8



EL SEÑOR

DON JESÚS BLANCO CIBRIÁN

(VDO. DE DOÑA MERCEDES OTADUI RODRÍGUEZ)

Falleció el día 9 de agosto a los 80 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hermanos: Isabel, Basi, Nati, Candi y Teo. Hermanos políticos: Anacleto (†), Juan, Juanjo (†), Javier y Ana. Sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

El funeral se celebrará el domingo a las 5.30h. de la tarde en la iglesia parroquial de San Bartolomé de Hinojar de Cervera.

Vivía: Santurtzi (Vlzcaya).

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José' de Salas de los Infantes.

(Sábado a partir de las 11de la mañana)

Burgos, 10 de agosto de 2024



LA SEÑORA

DOÑA ADELINA ALARCIA PEÑA

(VDA. DE DON JULIÁN BARBERO LÁZARO)

Falleció el día 9 de agosto a los 89 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenados hijos: Mari Carmen, Aurelio, Begoña, Félix, Conchi, Marisol, José Luis, Julián y Lucía. Hijos políticos: Demetrio (†), Ángel (†), Inés, Chema, Javi, Dori y Casiano. Hermana política: Benita. Nietos, biznietos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán hoy sábado a las 12:15 h. de la mañana en la capilla del Tanatorio de la Funeraria de 'San José'. Efectuándose acto seguido su incineración.

Vivía: Plaza Constitución, n°3. (Belorado) **Capilla ardiente:** Tanatorio de Funeraria 'San José

Burgos, 10 de agosto de 2024



Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. Incluye a UNICEF en tu testamento.

TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31





ESQUELAS en el mundo el correo de burgos

Consulte nuestras tarifas en www.elcorreodeburgos.com

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

DEPORTES ciclismo vuelta a burgos



Sepp Kuss, en el podio de ganador junto al presidente de la Diputación, Borja Suárez. SANTI OTERO

Kuss gana la Vuelta a Burgos

El ciclista estadounidense del Visma cierra su participacion en la ronda burgalesa con el jersey de líder / Bittner vuelve a repetir victoria al esprint y el Burgos BH vuelve a estar entre los mejores

DUDGOS

El ciclista del equipo Visma, Sepp Kuss, se llevó la victoria en la Vuelta a Burgos, en una jornada que se resolvió al esprint. El más veloz fue nuevamente el corredor checo del DSM, Pavel Bittner, quien logró su segunda victoria como profesional, superando al italiano Nicolò Parisini (Q 36.5) y al español Iván García Cortina (Movistar).

Kuss compartió el podio con el británico David Poole (DSM) y el neozelandés Fisher-Black (UAE).

A solo 6 kilómetros de la salida en Frías, Patrick Gamper (Bora), Michael Shea Leonard (Ineos) y Pim Ronhaar (Lidl Trek) se escaparon con una ventaja de casi 3 minutos, que se fue reduciendo a medida que se acercaban al primer paso por Condado de Treviño.

El calor comenzó a afectar a los ciclistas, y Ronhaar fue alcanzado por el pelotón a 22 kilómetros de la meta. Los dos ciclistas en cabeza intentaron mantener la fuga, pero dos corredores saltaron desde el pelotón, poniendo en riesgo la



Bittner celebra la victoria en la llegada a Treviño. SANTI OTERO

carrera. Víctor Lafay y Davide Piganzoli se distanciaron del pelotón, con el italiano amenazando la posición del líder, Sepp Kuss, lo que mantuvo la clasificación general en suspenso.

Mientras tanto, los otros dos escapados mantuvieron una ventaja de 33 segundos sobre sus dos perseguidores, pero la segunda fuga fue neutralizada a 6 kilómetros de la meta por el pelotón liderado por Movistar. Aunque los escapados intentaron resistir, a 300 metros de la meta Iván García Cortina (Movistar) lanzó un ataque, que fue respondido por el pelotón para disputar la victoria en el sprint.

Finalmente, el corredor español peleó mano a mano con Pavel Bittner y Nicolò Parisini, pero el checo volvió a demostrar ser el más rápido. Por su parte, el Burgos BH completó su participación en la Vuelta a Burgos logrando la décima posición en la llegada al esprint en el condado de Treviño. Antonio 'Chava' Angulo peleó por la victoria en el final de la quinta etapa y volvió a acabar entre los más fuertes, como ya hiciera el pasado martes en Ojo Guareña, cuando entró en meta en sexta posición. Los morados tuvieron que trabajar con ahínco en la parte final de la etapa para echar abajo una fuga de tres ciclistas. Rodrigo Álvarez, Mario Aparicio o Jetse Bol relevaron con fuerza en cabeza del grupo y lograron su objetivo.

GETX

El Burgos BH cerrará este bloque de competición en España disputando este domingo el Circuito de Getxo. La prueba vizcaína mantiene el recorrido de años previos, que puede desembocar en una carrera de eliminación y máxima dureza,

como ya se vio el año pasado. Además, el factor del calor puede ser determinante, ya que se podrían alcanzar los 40 grados debido a la ola de calor. La carrera saldrá desde el Museo Guggenheim de Bilbao, iniciando un doble circuito con varios pasos de montaña. En el más largo de ellos, al que se darán siete vueltas, ascendiendo el Alto de Akarlanda y el muro de Arkotxa, donde está ubicada la meta.

Ya en la segunda mitad, se realizará en dos ocasiones otro bucle, afrontando en sendas ocasiones la dura subida a alto de Pike, con su kilómetro final al 13% de desnivel medio.

Un total de 193 kilómetros con final en el mencionado muro de Arkotxa de Getxo. Repiten participación con respecto al año pasado Alejandro Franco y José Manuel Díaz, que acabó entre los 20 primeros. Directos desde Burgos llegarán el jienense y Rodrigo Álvarez, que ha destacado en la carrera de casa. El siete morado lo completarán Ander Okamika, Karel Vacek, Sinuhé Fernández y Sergio Chumil.

DEPORTES

Penúltimo banco de pruebas

FÚTBOL. El Burgos CF cae ante la Cultural Leonesa en el penúltimo partido de pretemporada, que cierra hoy con el Racing de Santander en Medina

BURGO

El Burgos CF jugócon la Cultural y Deportiva Leonesa su penúltimo amistoso antes del debut liguero de los blanquinegros ante el FC Cartagena del próximo fin de semana. Bolo plateó un once muy joven en el que figuraban Loïc Badiashile, Marcelo, Ander Martín, David González, López-Pinto, Espiau, Hernaiz, Hugo Pascual, Del Cerro, Rastrilla y Jan.

El partido comenzó con ambos equipos tanteándose y analizando posibles formas de hacer daño al rival. La primera ocasión se hicieron esperar hasta el minuto 15, cuando David se atrevió desde fuera del área tras un córner, aunque su intento se marchó desviado, al igual que el de Edu Espiau en la jugada inmediatamente posterior. El canario robó el balón en la presión del saque de puerta y buscó el ángulo sin suerte.

Los blanquinegros comenzaban a carburar y en los cinco minutos siguientes gozaron de dos ocasiones claras de gol. Primero, Ander Martín remató por encima del larguero un buen balón de Rastrilla desde el costado derecho. Después, David Hernaiz se incorporó al ataque como una bala para coger la espalda de la defensa y plantarse en el área de la Cultural, pero su disparo cruzado con pierna izquierda se marchó lamiendo el poste.

Y, como muchas otras veces en este deporte, la CyD Leonesa hiló finamente una contra apenas un minuto más tarde para adelantarse en el marcador en el 24', cuando más llegaba al área rival el conjunto dirigido por Jon Pérez Bolo.

A partir del gol visitante, el encuentro se igualó y bajó la intensidad sobre el césped, fruto también del calor que empezaba a hacerse notar en Castañares. Sin más, el partido llegó a su ecuador. La segunda mitad se caracterizó por el baile de cambios habitual en estos encuentros amistosos, en los que las prioridades son diferentes a los partidos de competición.

Bolo aprovechó para dar sus primeros minutos como blanquinegros a los debutantes Íñigo Córdoba, Iván Morante y David López. El Burgos CF recuperó la iniciativa tras los cambios y pudo empatar el encuentro en el 74' a través de un cabezazo de Espiau a centro de Ojeda que acertó a desviar Miguel, el portero rival.

En el 79′, los blanquinegros volvieron a acercarse al gol por partida doble en una ocasión en la que Ojeda apretó la salida de balón consiguiendo que el esférico se estrellase en la madera para que después Curro rematase el rechace, aunque Miguel pudo enmendar su error. Hoy, nueva y última prueba de pretemporada para los de Bolo ante el Real Racing Club en Medina de Pomar a las 12:00 horas.



Imagen del partido de pretemporada de ayer. BURGOS CF

OLIMPIADAS

El relevo de Santidrián, sin final

BURGOS

Eva Santidrián firmó la mejor posta del equipo español en el relevo 4x400 que disputó este viernes la semifinal de la prueba en los Juegos Olímpicos de París. La atleta burgalesa corrió su vuelta a la pista en 51,60 siendo la más rápida de las cuatro componentes de un equipo que fue quinto en su serie y no pudo así alcanzar la final.

No se encontró el equipo español con la serie más sencilla y es que compartió carrera con selecciones tan potentes como Estados Unidos, Gran Bretaña o la anfitriona Francia. Las tres, además de Bélgica, superaron a un equipo español que tenía como objetivo correr en el récord de España que logró en el pasado Europeo de Roma (3:25.25), plusmarca que se quedó a más de tres segundos tras cruzar la meta en 3:28.29. La tercera en competir fue la burgalesa Eva Santidrián, que firmaba una sensacional carrera parando el cronómetro en esos

Un trotamundos para San Pablo

BALONCESTO. El Silbö San Pablo anuncia el fichaje de György Golomán, un pívot húngaro de 2,11 metros para reforzar el juego interior del conjunto burgalés

XXXXXXXXX BURGOS

El Silbö San Pablo Burgos sigue reforzando la plantilla de cara a la la próxima temporada 2024/25 de Primera FEB y el siguiente en sumarse a los entrenamientos bajo la batuta de Bruno Savignani será György Golomán (02/04/1996, Szombathely, Hungría), que contribuirá con su versatilidad al juego interior del equipo.

Precisamente es bajo canasta donde el San Pablo debe seguir reforzándose antes de comenzar el curso con jugadores de altura que completen una rotación que tiene definida la dirección de juego, pero a la que también le falta más jugadores natos en el perímetro. A simple vista, la polivalencia es la principal virtud de esta plantilla en la que gran parte delos jugadores pueden variar su posición natural y jugar más o menos abiertos.

Hasta el fichaje de Golomán sólo Luke Fischer pisaba la pintura del conjunto burgalés y, aunque la llegada de Dani Díez puede dar apoyo, el San Pablo sólo tiene dos pívots na-



György Golomán ha sido internacional con Hungría. FIBA

tos. En el caso de los aleros, tan sólo cuenta con Joe Cremo, aunque hay jugadores polivalentes como Barrera o Lapornik que pueden contribuir en esa posición.

Con la llegada de Golomán, Savignani cuenta ya con nueve jugadores por lo que el club deberá acelerar con los fichajes en lo que resta de mes y antes del inicio de la Copa de España el primer fin de semana de septiembre para completar el roster de 12 jugadores.

Forman ya parte de la pantilla los mencionados Golomán y Ficher, bajo los aros y los tres bases, empezando por Gonzalo Corbalán, Dídac Cuevas y Jón Axel Gudmundsson. Como escoltas siguen Álex Barrera y Miha Lapornik, aunque esa función también puede desempeñarla Joe Cremo, como demostró en multitud de ocasiones en el CB Tizona Burgos. También alternando dentro y fuera del perímetro Savignani podrá contar con el ala-pívot Dani Díez, que regresa al Coliseum.

El nuevo jugador húngaro, de 2,11m, es internacional por su país y cuenta con características en su juego que le permiten desempeñar su trabajo en las dos posiciones interiores.

En la campaña siguiente, Golomán formó parte de los Westchester Knicks de la liga de desarrollo estadounidense, antes de poner rumbo a Japón, país en el que jugó durante el curso 2019/20 en el Yokohama B-Corsairs y en el Yamagata Wyverns. Su desempeño le llevó a fichar por el Bàsquet Girona de acb para la pasada campaña 2023/24, con el que firmó unos promedios de 7,9 puntos y 3,3 rebotes y selló la permanencia del equipo catalán en la máxima categoría del baloncesto español.



Redacción, Administración y Publicidad: Avda. de La Paz 19, 1ºA. C.P.: 09004. Teléfono: 94710 10 00. Fax: 947 10 28 53. =mail de Redacción: info@ecb-elmundo.com







PANCORBO

Frontera natural entre la provincia y el País Vasco

Un paraíso para los amantes del senderismo

BURGO

A 66 kilómetros de la capital provincial se encuentra Pancorbo, un enclave escondido en el desfiladero que hace de frontera natural entre Burgos y el País Vasco. Pertenece a la comarca del Ebro y está atravesado por la autopista AP1 y la carretera N-1. Su situación en los montes Obarenes, es además, punto de unión entre los montes cantábricos y el sistema ibérico.

Con una población de 433 habitantes, puede presumir de ser el primer centro de cría en pureza y selección de caballo Losino en todo el territorio nacional.

El origen de su nombre data de un documento encontrado en el monasterio riojano de San Millán de la Cogolla. Aunque desde la prehistoria se tienen datos de este lugar escondido. Por allí han pasado infinidad de pueblos que han dejado sus restos históricos, pero sin duda la romanización fue su momento cúlmen. Durante esa época se generó una cantidad impre-



sionante de patrimonio. La Edad Media funcionó de forma similar, consiguió colocarse a a cabeza de Castilla por su estratégica situación geográfica.

La Guerra de la Independencia

pondría en jaque su futuro. Y aunque las tropas invasoras fueron expulsadas, de nada sirvieron los es-

fuerzos del Trienio Liberal a la hora de proceder a su reparación porque, en 1823, los Cien Mil Hijos de San Luis arrasaron con todo.

También destruido quedó el castillo de Santa Marta, cuyas ruinas se mantienen todavía en pie para reivindicar su pasado. Promovida su edificación por el mismísimo Diego Porcelos, acabó siendo pasto de las llamas casi un milenio después tras un feroz ataque de los enemigos de la reina Isabel IIdurante la primera Guerra Carlista

Esta pequeña localidad celebra la Fiesta de Acción de Gracias durante el mes de agosto entre los días 22 y 25. También rinde homenaje al Cristo de Barrio el día 11 de julio.

Su importante legado romano deja un infinito patrimonio que visitar, sin tener en cuenta su impresionante desfialdero puedes visitar la iglesia de Santiago y la iglesia de San Nicolás. Además, cuenta con tres ermitas, la de Nuestra Señora del Camino, la del santo Cristo de Barrio y la de San Mamés. También se pueden disfrutar las ruinas del Castillo de Santa Marta así como de la muralla. Por último, el fuerte de Santa Engracia.

Pancorbo se encuentra rodeado de una increible naturaleza, su posición estrátegica en el desfiladero del río Oroncillo permite disfrutar de una infinidad de rutas por sus alrededores. Existen infinidad de caminos para perderse por las cuevas y rutas del desfiladero, así como la gran mayoría de pueblos de Burgos es parte del Camino de Santiago y puedes pasear por alguna de sus etapas.



HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL

DECANO DE LA PRENSA SORIANA

Sábado 10 de Agosto de 2024. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA

AÑO CX. Número: 18.969

El alcalde pide disculpas por la «torpezā» del 'papāmóvil'

Martínez reconoce que no debería haberse prestado al paseo en Tardelcuende • Niega la innacción de la Guardia Civil pues le impuso 100 euros de multa por «infracción leve contra la circulación»

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

«Es clarísimamente una torpeza», reconoció el alcalde de Soria, Carlos Martínez, sobre el paseo en un supuesto 'papamóvil' del pasado lunes en la localidad de Tardelcuende, por lo que pidió disculpas en su primera comparecencia pública tras el suceso. El regidor descartó utilizar como «eximente el contexto festivo» en el que se desarrolla la escena. «No debería haberme prestado», matizó. Del mismo modo, añadió que los agentes de la Guardia Civil presentes en el momento sí cumplieron con su deber y le impusieron una multa, de 100 euros -50 por pronto pago-, que ya ha abonado, por «infracción leve contra la circulación».

EL CERTAMEN DE CORTOS YA TIENE SU CARTEL, **DESDE BRASIL**

El XXVI Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria ya tiene su cartel. Ha llegado desde Brasil. El concejal de Juventud, Eder García, y la directora del Festival, Yolanda Benito, presentaron ayer la obra ganadora de esta edición que se celebrará del 8 al 17 de noviembre y tendrá al país carioca como invitado. La obra de Maria Antonia Stuchi ha sido la elegida en el concurso al que concurrieron 721 carteles, de 51 países, aunque sólo 287 cumplían con las bases. Benito transmitió la intención de la ganadora del concurso, con la que ha podido hablar, y que ha intentado trasladar con su propuesta artística un Brasil repleto de naturaleza: «Me contó que quería poner de manifiesto la importancia de Brasil y el poder de la madre tierra, rompiendo los estereotipos tradicionales sobre el país, simbolizada esa fuerza en la mujer protagonista».



MARIO TE JEDOR





CASTILLA Y LEÓN

La Junta lanza una nueva línea de ayudas para la continuidad del comercio en los pueblos

Objetivo, mantener el comercio en los pueblos de Castillay León. Eso es lo que busca la nueva línea de ayudas de la Consejería de Empleo, Industria y Comercio, que financiará el mantenimiento de los colmados en los pueblos de menos de mil habitantes.

Adjudicado el proyecto de ampliación de la Audiencia en 300.000 euros

El proyecto para la ampliación del centro cultural Palacio de la Audiencia lo elaborará el arquitecto Felipe Ceña, con un presupuesto de 300.000 euros. Dispone de un plazo de cuatro meses para finalizarlo. La previsión, según avanzó el alcalde, Carlos Martínez, es empezar la obra en 2025. Pág. 3

Una cosecha «heterogénea» da 3,5 toneladas por hectárea de rendimiento

Asaja anuncia para el otoño movilizaciones por los bajos precios Pág. 7

DEPORTES



Marta Pérez es una de las tres españolas que baja de los cuatro minutos en 1.500

OPINIÓN

ESCENA PLAYERA. Unos niños juegan al balón y una niña se acerca a hablar con su hermano. Ambos, dos renacuajos. Ella le dice: ¡Recoge el bronceador, que es tu responsabilidad! El niño lo reconoce inmediatamente («es verdad», dice), deja momentáneamente el juego y va a cumplir con lo encomendado, con su responsabilidad. Digna de elogio la actitud de ambos hermanos. Y ahora paso a hablar de políticos, no porque quiera decir que son como niños, nada más lejos de mi intención, sino para recalcar que nuestros representantes también tienen derecho a vacaciones, a disfrutar como el niño con el balón en la playa, pero no por ello dejan de tener responsabilidades, que deberían tener en cuenta con la misma o parecida diligencia que el chavalillo, sea la hermana que recuerda ese deber la oposición, compañeros de partido o la ciudadanía. Estos días, el alcalde Soria, Carlos



LA SOLANA **FÉLIX** VILLALBA

El bronceador y el 'papamovil' que se subió a un tenderete montre

Martínez Mínguez, ha sido noticia en todo el país porque estaba en las fiestas de Tardelcuende, que está a menos de 30 kilómetros de la capital soriana, y le dio por seguir una broma organizada por amiguetes en la tenderete montado sobre un Seat 127 a modo de

«papamóvil». Las imágenes del vídeo, con el alcalde bendiciendo a la población con agua que recogía de un cubo con una escobilla de inodoro, se hicieron virales y la crítica política fue inmediata. Entre los acompañantes del alcalde no hubo alguien que hiciera como la niña de la playa y le recordara su responsabilidad o si lo hubo el alcalde hizo caso omiso. Por supuesto, tiene todo el derecho a divertirse en verano, en unas fiestas, pero sin olvidarse de que representa a una ciudad y que también fuera de ella es un representante público. Vulneró la normativa de circulación con el papamóvil y le costó una sanción de la Guardia Civil, pero aun siendo una cuestión relevante la seguridad vial, no es lo más importante del caso. Hubo ciudadanos ofendidos con la actitud del político, es evidente, tanto por ver a un político en una demostración pública inadecuada como quienes consideraron atacados sus sentimientos religiosos, entendible si se piensa en una escobilla y en bendiciones. Si todo esto hubiera sido realizado en un ámbito privado, en un recinto cerrado solo con amigos y el vídeo se escapa por indiscreción o mala leche de un participante sería también relevante, pero el caso tendría otro calado. Aquí se salió expresamente a recorrer calles de un pueblo. Lo bueno de todo esto es que ayer mismo pudimos ver a un político, al alcalde de una capital de provincia, reconociendo públicamente su error y pidiendo perdón. No es muy habitual ver en los políticos españoles actos públicos de contrición, así que ver alguno de vez en cuando es de agradecer. Está bien que se produzcan esas reacciones. La del niño de la playa, también es verdad, fue mucho más diligente y su desliz, no recoger el bronceador, mucho más leve. En el caso del alcalde lo mejor ha sido su reconocimiento del error y lo más leve los 100 euros de multa (50 por pronto pago) que le impuso la Guardia Civil.

El comercio como un servicio esencial para los pueblos de la Comunidad

MUCHO SE HABLA entre los políticos de ese mundo rural que ahora gustan en llamar la España vaciada, que de vaciada tiene más bien poco porque en ellos continúa viviendo gente que desean continuar siendo parte de ese mundo rural. Pueblos que lo que necesitan son menos buenas palabras y más acciones. Aquellas que sirvan para que ese mundo rural continúe siendo un lugar en el que poder vivir y formar un proyecto vital. Y eso se consigue y se logra con acciones políticas que permitan el mantenimiento de los servicios esenciales en los pueblos de Castilla y León.

Medidas como las que acaba de anunciar la Consejería de Empleo, Industria y Comercio, con la que busca el mantenimiento de las tiendas en los pueblos más pequeños de la Comunidad. Los famosos colmados. Desde Conferco se aplaude que se lance esta nueva línea de ayudas, y no es para menos. El comercio es también un servicio esencial para fijar población en ese mundo rural que es la esencia de la Comuni-

El departamento que dirige Leticia García publica la nueva convocatoria de subvenciones destinadas a promover la comercialización y garantizar el suministro de productos de ca-

rácter básico en ese mundo rural de la Comunidad, con especial atención a los pueblos con una población igual o inferior a los mil habitantes, es decir los más pequeños y, por tanto, los más necesitados. Una línea de ayudas que va dirigida a financiar las inversiones realizadas para mejorar y mantener los establecimientos comerciales del medio rural con el fin de impulsar su continuidad, favorecer su competitividad y facilitar a la población el acceso a artículos básicos y de carácter cotidiano de alimentación, droguería y perfumería.

Toda una apuesta para contribuir a la dinamización del entorno y al mantenimiento de la calidad de vida de su población, favoreciendo la actividad económica, el empleo y la prestación de un servicio esencial para la población, como es el acceso a productos cotidianos. Todos ellos, objetivos que contribuyen a fijar población en los pequeños municipios del entorno rural. Bienvenidas sean estas ayudas, pero es necesario que ahora se ejerza el control necesario para que se agilice su entrega a quienes las soliciten y cumplan los requisitos. Todo ello en una apuesta clara por el comercio que es también un servicio esencial para fijar población en los pueblos de Castilla y León.

RODERA



ME tocó la china. Por temas profesionales tuve que embarcarme el pasado lunes 5 en un viaje en tren para asistir a unas jornadas en la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander. Gran fraude en ruedas. No por las jornadas sobre «Fundaciones en Red», que fueron un éxito, y que dirigió con gran tino, sabiduría y templanza, Juan Manuel Bonet. No. Lo digo por el viaje en sí.

Juzguen. Voy a ventanilla, pido un billete para el Alvia Valladolid-Santander, y bin-

go: afortunado, tengo plaza de ida y vuelta. Me asignan el billete, y nada más pagarlo -y como si me la hubieran metido doblada- el funcionario con manguito me advierte que el billete tiene truco: que no puedo cambiarlo o anularlo, y que no es directo porque el trayecto de Palencia a Torrelavega se hace en bus y luego a ver... Protesté en el acto por el atraco cometido en directo y sin previo aviso. El renfero, como si fuera el revisor del transiberiano, me contestó:

PIEDRA DE TOQUE **POR ANTONIO PIEDRA**

Me tocó la china

«Estamos en obras». Y con las mismas me mandó al departamento de reclamaciones que estaba cerrado a calycan-

Pero aquí no acaba el fraude. El martes 6-ya en Santander-, Renfe me manda un mensaje de condolencias, dándome opciones para cambiar o anular el billete. A buenas horas mangas verdes. No obstante, me presenté por la tarde en la estación de Santander para ade-

lantar mi regreso a Valladolid para el miércoles 7. Misión imposible, bloqueo irracional, trato vejatorio, soberbia comercial, indecencia a tutiplén. Otro funcionario con manguito de la casa volvió a ciscarse en mi estampa: «No puedo cambiarle nada, y reclame usted a su oficina de origen». Esta puñetera Renfe, maleducada y siempre en obras, no tiene remedio: siempre va por raíles intransitables y por donde más hay.

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

HERALDO-DIARIO DE SORIA **EL**

EDITORA DE PRENSA SORIANA

PRESIDENTA: ADRIANA ULIBARRI

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL: PABLO R. LAGO

GERENTE: JOSÉ ANTONIO ARIAS

DIRECTOR: FÉLIX VILLALBA

REDACTORES JEFE: Victor Fermi y Pilar Pérez

JEFES DE SECCIÓN:

Milagros Hervada (Local) Félix Tello (Deportes) José Ignacio Ruiz (Maquetación y

DIRECTOR COMERCIAL:

JEFA DE ADMINISTRACIÓN:

IMPRIME: Henneo Print Polígono San Miguel, Sector 4 Calle Albert Einstein,44 50830 Villanueva de Gállego (Zaragoza)

DEPÓSITO LEGAL:

El Consistorio adjudica el proyecto para la ampliación de la Audiencia

- Valorado en 300.000 euros, el documento técnico tiene cuatro meses como plazo de ejecución
- «Tenía que ser un edificio masivo y tenía que ser de piedra», resume del diseño el equipo arquitectónico

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

La ampliación de la Audiencia y, con ella, la recuperación de una parte muy significativa de las degradadas traseras conoció un hito con la adjudicación de la redacción del proyecto de ejecución. Con 300.000 euros de presupuesto y un plazo de cuatro meses para tener listo el documento técnico, el Ayuntamiento avanza en la creación de un gran espacio escénico y cultural en torno al edificio de origen dieciochesco y declarado BIC. Pasado histórico, presente de notable actividad cultural y futuro con un edificio que el equipo redactor de Felipe Ceña tenía claro que «tenía que ser un edificio masivo y que tenía que ser de piedra». El arquitecto refirió cómo la Audiencia ampliada se presenta como «un lugar maravilloso para ver la ciudad desde arriba» y por eso se plantea una cubierta pétrea con una capa vegetal a modo de mirador.

La adjudicación llega después de un «larguísimo proceso selectivo», recordó por su parte el alcalde, Carlos Martínez, quien alabó al equipo redactor al haber «sabido captar el objetivo» de aunar en una identidad el pasado y el futuro. Con un gran auditorio de 1.200 plazas y una caja escénica de 27 por 16 metros, la ampliación ofrecerá espacio de sobra para grandes espectáculos que ahora son imposibles de representar en el auditorio Odón Alonso o que tienen que adaptarse a sus dimensiones.

La idea es que las representaciones en el actual escenario puedan convivir con las obras, que en todo caso no se esperan hasta «bien



Presentación de las líneas básicas del proyecto de ejecución de la Audiencia. MARIO TEJEDOR

entrado el año 2025». El presupuesto para la construcción se prevé en unos 14 millones de euros. Queda por concretar la participación de la Comunidad Autónoma, en principio comprometida. Según los términos del añejo convenio de 2008, la Junta participaría con el 70% del coste de la inversión.

El edificio se distribuye en tres plantas y dos sótanos e incluye salas de exposiciones y todos los espacios para camerinos, las producciones, ensayos, carga y descarga y demás necesidades. En relación al proyecto básico, el planteamiento de la entrada ha variado y en lugar de ser por la plaza prevista en las traseras de la Audiencia se hace por la calle Sorovega. Allí se prevé un «hall de entrada diáfano de 450 metros cuadrados que permite, además de acoger al público de las funciones, la celebración de ferias, instalación de stands, photocalls, etc.», señala la presentación del proyecto. Tendrá «aspecto monumental concebido como un vacío interior remarcado por dos bandejas asimétri-

cas» y una « gran escalinata que da acceso a los niveles superiores». Como señaló el arquitecto, «una especie de cueva, porque la construcción es masiva», con el propósito de que la luz lleve al auditorio. En este acceso hay una «apuesta por la luz natural que inunda el espacio desde el lucernario lineal planteado en la cubierta».

El hall de Sorovega es una novedad en relación al proyecto básico. La otra es la cubierta, «practicable para las representaciones pequeñas funciones o presentaciones». Contará con un «graderío de piedra aprovechando las diferentes cotas» y una cubierta vegetal sobre la caja escénica atenuará su volumen.

Aunque se estiman 14 millones como presupuesto de ejecución, el alcalde consideró que las cantidades son «asumibles» para unas administraciones como la Junta y el Ayuntamiento, colaborando al 70% y 30%, respectivamente. Y es que se trataría de aportaciones anuales para «dos, tres años míni-

El alcalde espera que «bien entrado el año 2025» esté en obras

Auditorio de 1.200 plazas y caja escénica de 27 por 16 metros

mo» de ejecución. Martínez confió en la aportación de la Comunidad Autónoma para la obra (ya está colaborando en el proyecto de ejecución), con el propósito de «no gastarnos 300.000 euros para guardar el proyecto en el cajón».

La ampliación de la Audiencia entre la calle Sorovega y Betetas es la parte pública de la recuperación del degradado espacio. En la parte de las antiguas cocheras está prevista una plaza en torno a la que se desarrollarán 70 viviendas de iniciativa privada.

ESPACIOS EMBLEMÁTICOS DE LA NUEVA AUDIENCIA



Recreación del gran auditorio. HDS



Fl hall do ontrada UDS



La terraza pétrea. HDS

El alcalde se disculpa por la escena del 'papamóvil': «Es una torpeza»

Martínez explica que la Guardia Civil le multó con 100 euros por una infracción leve

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

El alcalde, Carlos Martínez, pidió ayer disculpas por la escena conocida hace unos días en la que se le ve en Tardelcuende a bordo de un 'papamóvil' improvisado. Sin escudarse en el ambiente festivo, Martínez reconoció que se trata de un fallo y que lo lamenta. «Es clarísimamente una torpeza», expresó el regidor, quien descartó utilizar como «eximente el contexto festivo» en el que se desarrolla la escena. El alcalde hizo estas declaraciones en el encuentro con los medios posterior a la Junta de Gobierno Local y pidió las disculpas directamente, sin esperar a las preguntas de los informadores.

«No debería haberme prestado» a ello, reconoció, y no evaluó el daño a la imagen de Soria. El alcalde pidió perdón a todas las partes implicadas. En primer lugar a Tardelcuende, cuyos vecinos no «no debieron haber salido en medios nacionales por esta circunstancia», sino por dar a conocer las necesidades del pueblo y el «trabajo incesante» de su alcalde. En segundo lugar a «la ciudad de Soria», cuyos vecinos no tendrían que haberse visto «implicados por una actitud que no corresponde». En tercer lugar hizo extensivas las disculpas a «aquellos que desde un punto de vista religioso se han podido ver como víctimas o heridos sus sentimientos».

Martínez lamentó el «trayecto corto que tanto ha dado que hablar y que tanto lamento» y explicó que, pese a algunas afirmacio-



Una escena del polémico comportamiento del alcalde en Tardelcuende. HDS

nes políticas en sentido contrario, los agentes de la Guardia Civil presentes sí cumplieron con su deber y acabaron poniéndole una multa. La Guardia Civil «levantó las actas correspondientes» y le impuso una sanción por «infracción leve contra la circulación». La cuantía, refirió, ascendió a 100 euros, de los que abonó 50 al acogerse al pronto pago. Una sanción que «ya he asumido», resumió.

Lo que no aceptó el alcalde fue la vertiente política que su conducta suscitó en otros grupos, el «ariete político» levantado con «mentiras, bulos, intoxicaciones» y con los que trataron de «perjudicar la imagen de la ciudad, la imagen de la Alcaldía».

El regidor se refería sobre todo a las anotaciones que hacían referencia a una dejación de funciones de la Guardia Civil. Concretamente, el alcalde apuntaba a unas manifestaciones del PP en las que hablaba de «inacción» por parte de los agentes. No fue así según el regidor, ya que acabó multado. El alcalde manifestó además su rechazo por el intento de otros partidos de «convertirse en los inquisidores de la moral y la conducta» de otras personas.

El vídeo de Martínez Mínguez en un supuesto papamóvil, colocado

sobre el techo de un coche, se hizo viral y corrió como la pólvora en los diferentes medios nacionales, mientras que en la capital soriana tanto PP como Vox solicitaron su dimisión y Podemos criticó su actitud llamando a la reflexión «acerca de si este es el tipo de persona que queremos que nos represente».

El papamóvil formaba parte del atrezzo de un disfraz creado por un grupo de personas que habían desfilado el día anterior en las fiestas, con miembros de la guardia suiza y cardenales acompañando el vehículo papal. El paseo del alcalde de Soria se produjo un día después, por la tarde, y se prolongó durante varios metros ante la expectación general, por lo que no faltaron ni los vídeos ni las fotos, incluidas las de sus propios compañeros de partido que habían acudido también a las fiestas. En los testimonios gráficos, se puede ver al alcalde subiéndose al supuesto papamóvil y durante el paseo repartir bendiciones, para lo que utilizó una escobilla a modo de hisopo.

Tanto PP como Vox en el Ayuntamiento de Soria aseguraron que el alcalde estaba protagonizando un «verano vergonzoso de nefasta gestión y payasadas en los medios nacionales», en palabras del partido verde. En su opinión, el paseo en papamóvil no fue más que la gota que colmó el vaso en una crítica general por la actuación del equipo de Gobierno en referencia a una sentencia urbanística sobre una quinta planta sin autorización, el retraso en el pago de facturas y el pintado de la ermita del Mirón, que también se ha convertido en viral en los últimos días por el estropicio realizado sobre las esculturas del templo, repintadas sin ningún criterio restaurador. La oposición achaca al equipo de Gobierno que no hiciera un seguimiento sobre dichas obras para evitar el

Acuaes concluye el lunes la excavación del túnel emisario de la depuradora

La planta y la incorporación de caudales están acabadas

SOR

El próximo lunes se dará por acabada la excavación del túnel emisario de la nueva depuradora, cuando la tuneladora rompa la pared del terreno que la separa de la planta de Los Rábanos. Un momento aparentemente espectacular y un hito en los trabajos para cuya contemplación están invitadas las diversas partes de este proyecto tripartito: Estado, Ayuntamiento y Comunidad Autónoma.

La «salida de esa tuneladora que lleva trabajando más de dos años» fue referida ayer por el alcalde, Carlos Martínez. Un paso que adelanta la pata pendiente del proyecto. Y es que la nueva planta ya está finalizada y lo mismo pasa con

la obra de incorporación de caudales desde la actual depuradora al emisario. El alcalde recordó que la inversión en esta infraestructura ronda los 80 millones.

La depuradora de Los Rábanostratará las aguas residuales de 135.000 habitantes equivalentes de este municipio y de Soria capital, con un caudal medio de 24.000 metros cúbicos por día. La nueva instalación incluye un tratamiento primario con capacidad para tratar seis veces el caudal medio y un tratamiento biológico secuencial con eliminación de nutrientes, con un nivel de calidad suficiente para poder verter en zona sensible.

En la línea de fangos destaca el tratamiento mediante digestión

anaerobia, con la instalación de un motogenerador para el aprovechamiento energético del biogás producido y la instalación de un sistema de deshidratación mediante tornillos que mejora la eficiencia de la instalación.

La depuradora entrará en funcionamiento una vez terminen las obras para acondicionar el emisario y pueda recibir, para su tratamiento, las aguas residuales de Soria y Los Rábanos. El plazo de puesta en marcha se extenderá durante 12 meses.

A mediados de junio el túnel emisario se encontraba al 80%, con uno de sus cinco kilómetros todavía por excavar. Con la 'rotura' del lunes se pondrá fin al trazado.



Vista aérea de la nueva depuradora. HDS

La ejecución del túnel acumula cierto retraso, debido a ciertas circunstancias. Así, la fabricación de la tuneladora se vio afectada por la falta de elementos electrónicos debido a la pandemia y se demoró la concesión de permisos de transporte en Francia. Especialmente importante fue el retraso de

la compañía eléctrica en conceder la conexión. A esto hay que sumar la las dificultades en la excavación por la gran fracturación del terreno y los cambios casi continuos de la tipología del material excavado. Todo esto hizo inviable conseguir los rendimientos previstos inicialmente.

CONCURSO FOTOGRÁFICO EL MUNDO HEBALDO

HERALDO-DIARIO DE SORIA



1er Premio: 1.000 euros y diploma. **PREMIOS**

2º Premio: 500 euros en un vale de compra y diploma. 3er Premio: 300 euros en un vale de compra y diploma. 4° Premio: 200 euros en un vale de compra y diploma.

Envía tus fotos hasta el 31 de agosto a eventos@hds-elmundo.es

Las fotos deberán estar entre 3 y 5 megapíxeles y enviarse en formato jpg

Bases en www.heraldodiariodesoria.es

EN EL ASUNTO DEL E-MAIL DEBE FIGURAR EL NOMBRE Y APELLIDOS DE LA PERSONA QUE PARTICIPA. EL TÍTULO DE LA IMAGEN DEBE INDICARSE EN EL TEXTO DEL E-MAIL.

EL NOMBRE DEL ARCHIVO DE CADA FOTO TIENE QUE PONER NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR. NUMERADO EN EL CASO DE MANDAR MÁS DE UNA FOTO - Por ejemplo: Miguel Pérez 1 (foto 1) y Miguel Pérez 2 (foto 2) -

PATROCINAN:







El Certamen de Cortos ya tiene su cartel, que vuela desde Brasil

La brasileña de 17 años María Antonia Stuchi, de São Paulo, gana el concurso del gran ciclo cinematográfico en una edición en la que su país es el invitado

JOSÉ ÁNGEL CAMPILLO SORIA

El Certamen Internacional de Cortos Ciudad de Soria avanza con los preparativos y presenta su cartel anunciador de la edición de 2024, que estará dedicada a Brasil. El cartel vuela por partida doble a este país, pues no sólo su motivo está claramente inspirado en su iconografía, sino también su autora es de esta nación. María Antonia Stuchi, de São Paulo, es la ganadora del concurso de la imagen anunciadora. Se trata de una joven de 17 años que ha plasmado la «fuerza de la naturaleza personalizada en una mujer», expresó Yolanda Benito por parte de la organización, quien presentó la obra con el concejal de Juventud, Eder García. Además de ser la presentación del Certamen, la obra apareja un premio de 1.000 euros.

El concurso ha contado no sólo con una masiva participación, sino también con una amplia representación de procedencias. Hasta de 51 países han llegado las obras. Estas sumaron 721, de las que 287 pasaron a concurso.



Primer finalista: Jean-François Drimaracci (Zaragoza).



Eder García y Yolanda Benito, con el cartel ganador. MARIO TEJEDOR



Segundo finalista: Larissa Lyra (Vigo).



Tercer finalista: Alberto Alcocer (Zaragoza).



Cuarto finalista: Yecid Vanessa Rojas (México).

El Festival de Teatro tomará las calles a partir del viernes 23

SORIA

La programación cultural sigue su curso y se acerca el momento en que las representaciones tomarán los espacios públicos. Se trata del Festival de Teatro de Calle, cuyas actuaciones comenzarán el 23 de agosto.

Para esa fecha están previstas dos interpretaciones: 'La gran familia' y 'Zapatos en el aire'. La primera corre a cargo de la compañía Fadunito y consiste en un pasacalles que recorrerá el centro a partir de las 18.00 horas. De la segunda se encarga Xa Teatre y su escenario será el Rincón de Bécquer a las 20.30 horas.

Al día siguiente, sábado 24, estará en el Festival la compañía Toló Ferrá, con 'La Chef Pipa'. Será a cubierto, en el Palacio de la Audiencia a las 12.30 horas. Entre las 11.00 y las 14.00 y las 17.00 y las 20.00 horas, la plaza de las Mujeres acogerá una instalación de juegos a cargo de Tombs Creatius. Cerrará la jornada 'White Bottom' (Ramiro Vergaz), un bailongo personaje, quien además de ser excelente a los malabares, realiza increíbles piruetas sobre cama elástica. La cita, en la plaza Mayor a las 20.30 horas.

El domingo y el lunes también habrá funciones. El día 24 tendrá lugar el espectáculo 'A fuego lento', con Javimalabares (plaza de las Mujeres, 20.30 horas). El 25 cerrará el Festival la compañía Tiritirantes, con 'A su servicio'. Humor, circo y magia en la plaza de las Mujeres a partir de las 20.00 horas.

El Festival aglutina siete espectáculos, que tendrán cuatro localizaciones y un pasacalles por el centro.

Soria crea 13 sociedades mercantiles en junio, frente a las dos del mismo mes del año pasado

El capital suscrito ascendió a 443.000 euros, cuando hace un año era de 93.000

SORI

Soria registró en el mes de junio la creación de trece sociedades mercantiles, cifra que contrasta con las dos contabilizadas en el mismo periodo del año anterior. El capital suscrito ascendió a 443.000 euros, frente a los 93.000 de doce meses antes.

Por su parte, Castilla y León rconoció en junio la constitución de 260 sociedades mercantiles, lo que supuso el repunte del 25% con respecto a hace un año, el mayor de España. Este incremento contrastó con la caída del 6,7% del conjunto autonómico, donde se constituyeron 9.528 empresas.

El capital suscrito en Castilla y León para la constitución de estas 260 sociedades fue de 5,3 millones de euros, cuando en España fue de 470,8 millones de euros, según los datos publicados ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE) y recogidos por Ical. De las 260 sociedades constituidas, todas fueron sociedades limitadas. Por detrás de la Comunidad, las mayores variaciones anuales del número de sociedades mercantiles creadas se registraron en Murcia (23,8 %), Cantabria (19%) y Asturias (13%).

Por su parte, La Rioja (-35,1%), Extremadura (-28,9%), Andalucía (-11,8%), Valencia (-9,6%), Cataluña (-9,5%), Navarra (-8,9%), Madrid (-8,7%), Baleares (-6,4%), Canarias (-3,5%) y Castilla-La Mancha (-0,7 por ciento%) experimentaron caídas

Por lo que respecta a las sociedades que ampliaron capital, la Comunidad sumó 60, con 25 millones, mientras que se disolvieron 77, la mayoría, 68, de manera voluntaria, mientras que dos lo hicieron por fusión y siete por otras razones.

Por provincias, el comportamiento fue desigual. En Ávila se crearon 16 empresas, tres menos que hace un año, mientras que también se registraron descensos en Segovia, que pasa de once a diez y en

León, que registró 43 nuevas sociedades, una menos que en junio de 2023. En el resto de las provincias se registraron subidas: Palencia pasó de seis a trece; Salamanca, de 23 a 35; y Zamora, de 13 a 18. Por su parte, las 52 de hace un año de Valladolid se transformaron en 69, mientras que las 38 de Burgos subieron a 44.

Respecto al capital suscrito, de 5,3 millones, 1,1 millones se concentraron en la provincia de Burgos mientras que el resto de territorios estuvo por debajo del millón como Valladolid (991.000 euros), Salamanca (861.000 euros), Zamora (719.000 euros), León (523.000 euros), Soria (443.000 euros), Ávila (398.000 euros), Palencia (139.000 euros) y Segovia (75.000 euros).

Una cosecha «heterogénea» deja una producción de 638.000 toneladas

La superficie sembrada de cereal en esta campaña estival, 180.300 hectáreas, sigue a la baja por el precio de los insumos / El rendimiento medio es de 3,5 toneladas la hectárea

MILAGROS HERVADA SORIA

Campaña «heterogénea» la de la cosecha estival del cereal en la provincia de Soria, con zonas muy productivas, como Tierras Altas o Campo de Gómara, pero otras muy afectadas como las comarcas de Soria, Pinares y Arcos, según el balance realizado por Asaja Soria de un verano «muy dispar». En total se sembraron 180.303 hectáreas, unas 4.000 menos que el año anterior, en una tendencia clara al descenso, por el coste de los insumos, que arrojaron una producción estimada de 638.231 toneladas y un rendimiento medio de 3,54 toneladas por hectárea.

En el caso del trigo, con 86.900 hectáreas, lo recogido se eleva a 319.940 toneladas, es decir, un rendimiento medio de 3,6 toneladas por hectárea, mientras que la cebada baja a las 3,5 con una producción de 252.000 toneladas en el total de 71.000 hectáreas sembradas. El rendimiento medio en centeno fue de 2,6 toneladas en cada hectárea, de 1,5 en el caso de la avena y de 3,8 en el del triticale.

Una cosecha aceptable, como calificó la presidenta de Asaja, Ana Pastor, que consideró los rendimientos medios como «buenos» para la provincia de Soria, pero las medias siempre son delicadas ya que lo que para unos es aceptable pero otros no, como recalcan desde Asaja, apelando a la prudencia. «Hay explotaciones y zonas que llegan a duras penas a los 2.000 kilos, que con el precio de los insumos es una cifra muy preocupante», recalcó.

Lo cierto es que el campo soriano viene de dos campañas anteriores «catastróficas», sobre todo la de 2023, por lo que lo ocurrido este verano se da por bueno.

En ese sentido, Asaja considera que la cosecha ha sido muy «heterogénea» con cifras dispares, incluso en la misma comarca y dentro de la explotación.

Las zonas más afectadas han sido las de Soria, Pinares y Arcos en un balance «muy irregular», donde destacan los resultados de Tierras Altas y el campo de Gómara que se han llevado la mejor parte.

Desde Asaja recuerdan las heladas sufridas hace unos meses en el cereal que estaba entonces en floración, como la del 24 de abril, que condiciona los pesos al llegar a las básculas.

Algo que también ha afectado a la comarca de Ágreda por la extrema sequía que aunque se limitó a una pequeña parte en la zona más próxima a Tarazona, algunos de esos agricultores han perdido el 100% de la cosecha. «Pueden ser pocas hectáreas, pero es muy importante para



La presidenta de Asaja Soria, Ana Pastor, y el secretario general, Alejandro Aguado. HDS

nosotros y los agricultores afectados ya que algunos han perdido la cosecha con daños del 100% de sus fincas», indicó la presidenta de Asaja Soria. Recordó igualmente las 25.000 hectáreas dañadas por granizo en la provincia con afecciones «muy importantes» en los meses de junio y iulio

Desde Asaja recalcan que un factor clave para hablar de la cosecha son los precios de los insumos, «que siguen muy elevados», en referencia a gasóleo, nitratos, abonos, electricidad, repuestos de maquinaria... Eso provoca, según Pastor, que se reLas comarcas con peor resultado son las de Soria, Pinares y Arcos

Los precios de los insumos siguen «muy elevados», según Asaja baje la cifra de los ingresos en las pequeñas explotaciones. «Hay que tener en cuenta que en agosto de 2022 el trigo estaba a 358 euros la tonelada, frente a los 223 euros de esta semana. Con estas cifras la situación es comprometida para muchas explotaciones», destacó Pastor.

A todo ello se suman los daños en las viñas por las heladas, en algunos casos del 100%, además de los daños causados por los topillos y el zabro. En este último caso, pedirán la autorización para un producto específico que acabe con el insecto coleóptero.

MOVILIZACIONES A PARTIR DEL PRÓXIMO OTOÑO

Ante el «panorama» que expone Asaja de bajos precios del cereal y un aumento de los gasos que no deja de crecer, anuncia que este otoño habrá movilizaciones. Sobre todo, porque las acciones emprendidas la pasada primavera no dieron los resultados esperados y fueron «escasas» las medidas adoptadas por los responsables políticos. «Al precio del cereal, los socios exigirán que estemos en la calle reclamando», especificó la presidenta provincial de Asaja Soria, Ana Pastor, sobre las previsiones del próximo otoño. «Los precios están por los suelos y los insumos no han bajado, con lo que el balance es casi negativo», matizó el secretario general de Asaja Soria, Alejandro Aguado.

Afirmó que el grano ya está en el granero pero llega el momento «más desesperante» de estar atento a las lonjas para su venta, pendiente de la evolución a nivel mundial. «Esto cada vez es más global lo que hace muy difícil saber cuándo va a ser el precio óptimo o va a descender por cualquier desgracia a nivel mundial que repercute directamente a los agricultores», añadió Aguado, que apeló, de momento, a la «cautela».

Pastor indicó que la nueva campaña que comenzará en los próximos meses se inicia arrastrando los bajos precios de venta de la actual campaña, y con los insumos «muy elevados», lo que es todavía más complicado después de los dos campañas precedentes «malas».

En cuanto al girasol, Pastor avanzó que la provincia se mantiene en la superficie del año pasado, unas 44.000 hectáreas sembradas. «Está en un momento en que necesita agua para que se desarrolle el cultivo», matizó.

La enfermedad hemorrágica epizoótica ya afecta a Soria con 45 casos de vacuno diagnosticado

Asaja destaca que no tiene afección al humano y sólo causa problemas en los animales

M.H. SORIA

La provincia de Soria se había librado hasta ahora pero la enfermedad hemorrágica epizoótica ya ha llegado. Actualmente son 45 los casos diagnosticados, de ganado vacuno. Aunque hay animales afectados en toda la provincia, son las zonas de Soria y San Leonardo las que registran una mayor incidencia, de en torno al 80% o 90%, según trasladó Juan Francisco Barcones, el gerente de Asaja Soria. El tipo de explotación en extensivo las hace más candidatas, con el agravante de que un ejemplar puede permanecer alejado durante días y el ganadero no percatarse de la evolución de la enfermedad.

Desde Asaja Soria quisieron destacar que esta enfermedad no tiene afección al humano ya que sólo causa problemas en los animales, incluso hasta el punto de causarles la muerte. Si bien el porcentaje de mortalidad es de apenas un 1%, para las explotaciones pequeñas puede suponer un verdadero quebradero.

Desde Asaja aconsejaron a los ganaderos comunicar a las autoridades sus sospechas de contagio como la mejor manera de ir acotándolo, además de hacerles merecedores de ayudas, aunque ahora mismo no existen, pero se solicitarán para que tengan las mismas opciones que tuvieron otros ganaderos el año pasado en el conjunto de la Comunidad Autónoma, donde sigue habiendo casos. Afortunadamente, ya desde el pasado martes se cuenta con una vacuna, con lo que no contaban en otras provincias el año pasado. «Ya está disponible comercialmente y el consejo es que los ganaderos lo valoren con sus veterinarios y las utilicen para proteger a su ganado», comentó Barcones.

PROVINCIA

La Junta inyecta un millón en las travesías de Berlanga y Medinaceli

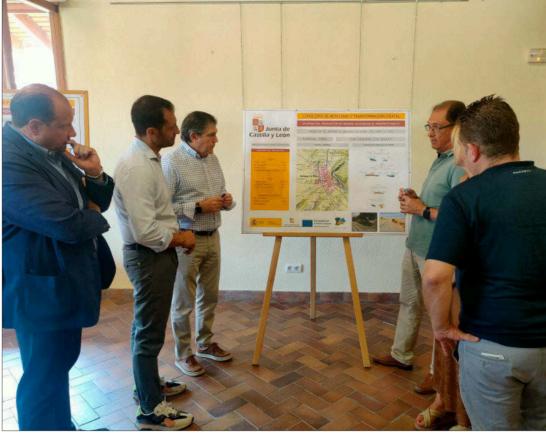
• Con las obras que se están ejecutando en ambos pueblos se busca mejorar la seguridad vial e integrar estas vías en el patrimonio histórico de las localidades

SOR

Las localidades de Berlanga de Duero y Medinaceli, contarán con una partida económica de casi un millón de euros para la mejora de sus travesías. Los proyectos de humanizaciones tienen un doble objetivo: por un lado, mejorar la seguridad vial y, por otro, dotar de una mejor accesibilidad peatonal para sus vecinos. Así lo manifestó ayer durante el acto de presentación de estas actuaciones el director general de Carreteras e Infraestructuras de la Junta, Jesús Puerta García, acompañado de la delegada territorial de la Junta en Soria, Yolanda de Gregorio.

«Estamos hablando de unas actuaciones que mejorarán unas vías esenciales para la zona», explicó Jesús Puerta. «Estas intervenciones se centran en tramos de competencia autonómica integrados en núcleos de población con parada de transporte colectivo de viajeros, que conectan con localidades de más de 50.000 habitantes o capitales de provincia», añadió el representante regional.

La presentación tuvo lugar en Berlanga de Duero, donde el director general de Carreteras tuvo la oportunidad de explicar el proyecto a los alcaldes de la zona y también hablar de plazos. «Las licitaciones de estas actuaciones serán en 2024», anunció, respecto al espacio temporal. La ejecución llegará en 2025, recordando que las actuaciones llegarán a 30 municipios diferentes y que están cofinanciadas con fondos europeos



Presentación proyectos de humanización de las travesías de Berlanga y Medinaceli, ayer. HDS

del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR).

BERLANGA DE DUERO

La conexión e integración del patrimonio histórico de Berlanga de Duero es una de las principales actuaciones en la localidad. Se realizará mediante la unión del camino del castillo con el núcleo urba-

no a través de una senda peatonal independiente paralela en su margen izquierda a la plataforma de la carretera SO-152.

Otro de los objetivos busca la pacificación del tráfico y facilitar de manera notable la accesibilidad de los vecinos a los servicios públicos de transportes colectivo y de tránsito peatonal. Para lograr-

lo se prolongarán las aceras en ambas márgenes de la travesía. Serán 150 metros de longitud en todo el tramo considerado urbano, con el equipamiento de mobiliario urbano necesario.

Se colocarán radares pedagógicos en la entrada del casco urbano en ambos sentidos; se sustituirá el pavimento asfáltico por uno nuevo a lo largo de la travesía, y se mejorará la accesibilidad a la marquesina de la parada de autobús mediante la ejecución de rampas de acceso.

MEDINACELI

La construcción de una nueva parada de autobús será una de las intervenciones más importantes en Medinaceli. Ubicada frente al Centro de Recepción de Visitantes, se conectará, a través del transporte a la demanda, con la parada existente en Medinaceli-Estación. Permitirá una conexión permanente entre las mismas, facilitando y mejorando la accesibilidad de los residentes y visitantes de la localidad.

Una segunda actuación se desarrolla en un primer tramo de 300 metros desde la carretera SO-132.

Las actuaciones mejorarán unas vías esenciales para la zona

Visita del director general de Carreteras e Infraestructuras

Se aumentará la anchura de la carretera existente hasta conseguir una plataforma de seis metros de anchura, además de mejorar la intersección existente.

La tercera y última intervención será también en otro tramo de 300 metros hasta el casco urbano. Va orientada a la pacificación del tráfico mediante la instalación de un radar pedagógico, la construcción de aceras empedradas y la sustitución del pavimento asfáltico por uno nuevo a lo largo de la travesía. Se procederá también a la pavimentación de la entrada de los viales del aparcamiento para vehículos y área de autocaravanas, junto al antiguo Parador Nacional.

Santa Catalina cierra los cursos de verano pidiendo a la Junta participación

«Sirven para combatir el cansancio moral en un mundo en el que pasan cosas terribles»

SANDRA GUIJARRO EL BURGO

El director, Carmelo Gómez, apeló ayer a Neruda para repasar las tres semanas de actividad universitaria en la clausura de los cursos de verano de la Universidad Santa Catalina que, en sus palabras, «sirven para combatir el cansancio moral en un mundo en el que pasan cosas terribles» y ayudan a «recuperar la alegría de vivir», así como a «combatir las falsas informaciones y la estupidez», explicó.

Esa «iniciativa sorprendente que denota cierta audacia, notable creatividad, mucha ilusión y trabajo» finalizó en un Centro Cultural San Agustín que acogió al director de los cursos con un gran aplauso. Gómez aprovechó para agradecer a instituciones como el Ayuntamiento, la Diputación o las propias universidades su apoyo «de manera clara y rotunda y por creer en este proyecto provincial y regional». Además, destacó que continúan «echando de menos a la Junta, que quizás debería buscar algún convenio y participar en ellos por su singularidad y por estar en este terreno como hacen en otras pro-



Clausura de los cursos de Santa Catalina en El Burgo. SANDRA GUIJARRO

vincias con otros certámenes», manifestó.

Entre los asistentes se encontraban el obispo, Abilio Martínez, la delegada de la Junta, Yolanda de Gregorio, autoridades civiles y cuerpos y fuerzas de Seguridad del Estado, diputados provinciales, así como el alcalde, Antonio Pardo, y el presidente de la Diputación, Benito Serrano.

Pardo destacó «la gran efeméride que son estos cursos» e hizo mención a «lo que han supuesto, lo que son y lo que representan». Por este motivo, aprovechó para pedir a todas las instituciones «que sigan en este proyecto con un recorrido histórico que quiere seguir cumpliendo años».

Por su parte, Serrano aseguró que desde su institución seguirán apoyando «para que estos cursos sigan adelante y tengan la repercusión y el nivel que tienen», ya que se trata de «uno de los actos culturales más importantes que se celebra en la provincia». Además, destacó la labor de Carmelo Gómez como director que lleva años «superando el listón y consiguiendo una afluencia masiva» planteando «cuestiones muy interesantes y actuales que logran atraer esa captación de personas», explicó

PROVINCIA

Citas festivas en Ágreda, Berlanga, Valdeavellano de Tera y Zayuelas

El fin de semana trae desde celebraciones populares a un mercado medieval, una jornada de oficios perdidos o dos días dedicados a la mantequilla en El Valle

P.P.S / A.C. SORIA

El segundo fin de semana de agosto deja un amplio programa de fiestas y actividades en la provincia de Soria. Ágreda, Berlanga de Duero, Valdeavellano de Tera y Zayuelas albergan desde fiestas populares hasta jornadas para conocer el pasado o un mercado medieval.

Ágreda comenzó este viernes sus fiestas de la Juventud, con el pregón y el 'cohetazo' inicial a cargo de los quintos de 2006. Los integrantes la Asociación Juventud de Ágreda (AJA) inundaron las calles de la villa, tras el recorrido del gallo Roque, acompañados de la charanga Ceda el Vaso.

La programación para este sábado incluye parque acuático y una fiesta de la espuma en la pradera de la dehesa, promovido por Moncayo Sport Eventos, y la carrera popular Fermín Cacho, a partir de las 19.00 horas. La orquesta Máxima Show se encargará de la música en las sesiones de tarde y noche.

El jornada del domingo comenzará con un almuerzo a las 10,30 horas en La Dehesa, en el tercer paseo. El Alto acogerá la comida tradicional del pollo con la participación de los jóvenes de la AJA. La concentración de peñas y quintos del 74 está prevista a las 19.00 horas en la Dehesa, con bajada hasta la zona de la quema del gallo Roque, así como los pañuelillos que acogerá el Puente Caña.

Por su parte Berlanga de Duero acoge la vigésimo tercera edición de su mercado medieval. A las 11.00 horas se dará el pregón de esta cita que durante sábado y domingo ofrecerá ambientación en una de las loca-



 $\it Fiestas$ de la $\it Juventud$ en $\it \acute{A}greda$ en una imagen de $\it archivo$. MARIO TEJEDOR

lidades que más mantiene su sabor. Talleres, exposiciones sobre medicina en tiempos de la peste y armas de asedio o la presencia de Fray Tomás de Berlanga son algunos de los atractivos que se podrán disfrutar hasta las 22.00 horas del domingo.

Zayuelas, por su parte, dedica la jornada de hoy a su Jornada de Oficios Perdidos en conmemoración del centenario de la compra del Coto. De 10.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 21.00 horas, vecinos y visitantes podrán contemplar el proceso completo de elaboración de la lana, la creación de adobes, el proceso de obtención de la miel, la cerería, el tejido con paja o distintas muestras y visitas. Se podrá contemplar una casa antigua, un lagar, fotografías de tiempos pretéritos o utensilios antiguos.

Finalmente mañana domingo Valdeavellano de Tera acoge sus novenas Jornadas de la Mantequilla, que darán comienzo a las 11.00 horas con la apertura del mercado tradicional en la pista. Abrirá hasta las 14.30 horas y de 17.30 horas hasta pasadas las 20.15 horas, con la actuación de la Folkicharanga como cierre.

Mientras, habrá representaciones teatrales (11.30 y 13.00 horas), un taller de aperitivos (12.00 horas), la exhibición de manzado tradicional (13.30 y 19.00 horas), un taller de repostería y ordeño (18.00 horas), actuación de los danzantes de Valdeavellano (19.30 horas) o la entrega del premio Manzadero (20.00 horas).

Lo mejor de Joaquín Sabina suena en Abejar

RAQUEL FERNÁNDEZ ABEJAR La banda de Joaquín Sabina volvió anoche a demostrar su cariño a la comarca pinariega, y más concretamente a Abejar, con su segundo año acudiendo a la cita del hotel-restaurante La Barrosa, una cita musical señalada del verano. El concierto se celebró con numeroso público y se volverá a repetir esta noche, aún con entradas a la venta. La banda sabinera, 'Benditos Malditos' está formada por cinco músicos que habitualmente han acompañado a Sabina durante años en sus conciertos por lo que ofrece un amplio repertorio del compositor. Destacan la gran voz de Mara Barros, el pianista Antonio García de Diego, el reconocido guitarrista Jaime Asúa, la bajista Laura Gómez Palma y el batería Paco Benito.



Los músicos que habitualmente han acompañado a Sabina durante años, ayer, en Abejar. RAQUEL FERNÁNDEZ

Asden detecta ejemplares del pez exótico carpín en la Laguna Verde

SORIA

La asociación Ecologistas en Acción de Soria (Asden) ha denunciado de forma pública que ha observado «la presencia de varios ejemplares del pez exótico carpín dorado (Carassius auratus)» en la Laguna Verde de Vinuesa que está dentro de la Zona de Especial Conservación (ZEC-Red Natura) Sierra de Urbión y Cebollera. Un lugar, indican, «de gran valor por su biodiversidad y por sus características ecológicas de turbera». En un comunicado, la agrupación ecologista indica que «es sorprendente que alguien haya hecho el esfuerzo de soltarlos en un lugar que está tan alejado de cualquier vía de comunicación». Entre los supuestos motivos para realizarlo «está el mal entendido interés por cuidar la naturaleza y los animales de algunas personas que tienen mascotas y que piensan que la mejor manera de deshacerse de ellas es dejarlas en un medio natural, generando así un gran daño ambiental»

Frecuentemente se ha visto que en varios pueblos introducen o sueltan peces autóctonos, exóticos e incluso clasificados como invasoras en los pilones y balsas. «Todo ello supone un problema para las especies que viven en tales aguas porque se comen insectos y puestas de los anfibios que allí viven».

Y es que, indica Asden, «las especies exóticas invasoras constituyen una de las principales causas de pérdida de biodiversidad en el mundo, circunstancia que se agrava en hábitats y ecosistemas especialmente vulnerables. Hay autores que las identifican como primera o segunda causa».

La Ley 42/2007 de Patrimonio Natural y Biodiversidad «lo deja claro prohibiendo la suelta no autorizada de ejemplares de especies alóctonas, e incluso autóctonas, de fauna en el medio natural». Y en el caso de especies alóctonas perjudiciales para el equilibrio biológico «figura como delito contra el medio ambiente en el Código Penal desde el año 1995».

Además, recuerdan, la suelta y presencia de especies exóticas invasoras «genera un coste económico directo ya sea porque daña o esquilma otro recurso natural, o porque la administración tiene que destinar un gran esfuerzo de personal y de recursos para combatirla». Como caso más cercano en la provincia de Soria tenemos el visón americano.



La Diputación revive y apoya el mundo rural

La escasez de vivienda en el medio rural es uno de los desafíos más urgentes que enfrentan muchos pueblos a lo largo del año. Para abordar esta problemática, la Diputación Provincial de Soria implementa diversas líneas de subvenciones con el objetivo de potenciar, mejorar y facilitar el acceso a la vivienda, incentivando así la vida en las pequeñas localidades de la provincia.

Desde el departamento de Reto Demográfico, se presenta una nueva convocatoria de ayudas destinadas a la vivienda joven. Con un presupuesto de 300.000 euros, esta iniciativa busca asegurar la fijación de población joven en el medio rural, facilitando el acceso a la vivienda y promoviendo la revitalización de estas áreas. El plazo para la presentación de solicitudes se mantendrá abierto hasta el 30 de septiembre de

Las ayudas cubrirán hasta el 50% de los gastos, con un límite máximo de 5.000 euros por solicitud y vivienda. Están dirigidas a personas menores de 36 años que residan en localidades de la provincia con una población inferior a los 20.000 habitantes. Además, se establece que la vivienda debe convertirse en la residencia habitual y el lugar de empadronamiento del beneficiario en un plazo de 24 meses desde la resolución de las ayudas.

Destacado: ¡Importante! Los interesados deberán suscribir un contrato de compra-venta de vivienda o de suelo urbano, siempre que su destino sea la construcción de vivienda habitual, o también para su rehabilitación o suscribir un contrato de anticipo por la adquisición de una vivienda en construcción. En caso de que la construcción sea en un terreno de su propiedad deberá disponer de un proyecto de ejecución visado por el colegio profesional correspondiente para vivienda unifamiliar.

Desde su inicio en 2021, la Diputación ha realizado varias convocatorias de estas ayudas, incrementando su alcance y presupuesto con cada año. En el primer año, se llevaron a cabo dos convocatorias: una con un presupuesto de 120.000 euros y otra con 250.000 euros, concediendo un total de 69 ayudas. En 2022, con un presupuesto de 250.000 euros, se otorgaron 54 ayudas. El año pasado, se realizaron dos convocatorias adicionales, cada una concediendo 17 ayudas, sumando un total de 34. Hasta la fecha, se han concedido 157 ayudas para la vivienda joven en la provincia de Soria.

Con esta nueva convocatoria, la Diputación de Soria reafirma su compromiso con el apoyo a los jóvenes y el desarrollo rural. Al ofrecer soluciones concretas para mejorar la calidad de vida y las oportunidades en la provincia, la institución continúa trabajando por un futuro prometedor para sus vecinos, impulsando el crecimiento y la sostenibilidad de las pequeñas lo-

Plan de vivienda ru para jóven

Si tienes menos de 36 años solicita la ayuda para la vivienda en el ámbito rural



La Diputación y la Junta rehabilitan 70 viviendas hasta 2027 en la provincia

La Diputación de Soria y la Junta de Castilla y León, cofinancian al 50% el Programa Rehabitare, que tiene como objetivo incrementar el parque público de alquiler social y fijar población en el medio rural, a través de la recuperación de inmuebles en desuso que sean de titularidad municipal: antiguas viviendas de los maestros, farmacéuticos, médicos, antiguos cuarteles y viviendas de la Guardia Civil, antiguas escuelas en desuso o casas rectorales de los sacerdotes a las que se les da nueva vi-

Se trata de viviendas de titularidad municipal o eclesial que, estando bien situadas en las localidades, están actualmente sin utilidad y deteriorándose. La finalidad prioritaria del programa es de carácter social, pues permite atender las necesidades de vivienda de los colectivos de especial protección y especialmente de los jóvenes.

Ambas administraciones, Diputación y Junta colaboran con los municipios de la provincia para rehabilitar las viviendas. Los Ayuntamien $tos\,por\,su\,parte\,sufragan\,los\,gastos$ de equipamiento de dichos hogares.

En la provincia de Soria, se van a ejecutar en la legislatura 28 actuaciones con una inversión 2,73 millones de euros, que se unirán a las 52 viviendas ya rehabilitadas con una inversión de 2,8 millones de euros, De esta forma, cuando termine la legislatura serán 70 las viviendas incorporadas al parque público de alquiler social y 5,5 millones de euros los invertidos

La vicepresidenta de la Diputación de Soria, María José Jiménez, ha visitado este verano junto con la directora de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, María Pardo, la delegada Territorial, Yolanda de Gregorio y el alcalde de Vinuesa, José Ramón Soria, una nueva vivienda que, dentro del programa Rehabitare, ha sido rehabilitada en el municipio.

En concreto, se han invertido un total de 63.541 euros para su recuperación, costeados al 50% por la Junta y la Diputación, y posterior incorporación al parque público de alquiler en favor de familias jóvenes con escasos recursos. Dicha cuantía incluye el coste de equipamiento de la vivienda, que ha sido sufragado por el Ayuntamiento con un coste superior a los 10.000 euros.

La vivienda se ha modificado para conseguir un mayor aprovechamiento del espacio existente, se ha incorporado la cocina al salón-comedor, y se ha cambiado la ubicación y dimensiones del baño y algunos dormitorios.

En definitiva, un conjunto de obras que han dado como resultado una nueva vivienda con altas prestaciones de eficiencia energética y apta para su uso inmediato.



PROVINCIA

Más de 150.000 euros para ayudar a los ayuntamientos a mejorar el inmueble urbano

VIVIENDAS REHABILITADAS: GARANTIZAR LAS MÁXIMAS OPORTUNIDADES

Desafío: La vicepresidenta de la

desafíos, tanto por las partidas que

oportunidad que supone. Desde la

Diputación queremos garantizar las

máximas oportunidades a nuestros

Objetivo: Este programa ayuda

acceder a viviendas en condiciones

alquiler. Este esfuerzo se alinea con

el objetivo de reducir la carga que

adecuada. Los jóvenes han estado

expulsados de hecho del mercado

múltiples mecanismos para tener la

de la vivienda por su alto coste. Diputación y Junta establecen

supone para estos sectores de la población disponer de una vivienda

a jóvenes y familias vulnerables a

óptimas, mediante compra o

Diputación, María José Jiménez,

apunta que «la rehabilitación de

casas es el mayor de nuestros

destinamos como por la

ria 2024 dirigidas a mejorar la seguridad y salubridad de inmuebles en municipios de la provincia. Estas ayudas buscan principalmente apoyar a los ayuntamientos en la ejecución de obras de demolición y limpieza de solares de construcciones en estado de ruina, con el objetivo de mejorar las condiciones urbanísticas y sanitarias de estas localida-El presupuesto asig-

La Diputación Provincial de Soria cuenta con la primera convocatoria de subvenciones dentro del Plan So-

nado para esta línea de subvenciones es de 150.000 euros. Las ayudas cubrirán el 75% del coste total de las obras, con un máximo de 15.000 euros si el centro de residuos se encuentra a menos de 30 km, y de 20.000 euros si está a más de 30 km.

Esta medida se enmarca dentro de un conjunto más amplio de acciones que incluyen el apoyo al tejido empresarial local y la revitalización del medio rural, con un total de más de 1,3 millones de euros destinados a diversas iniciativas del Plan Soria 2024.

Esta convocatoria se mantiene abierta hasta el próximo 2 de septiembre de 2024.

Además, dentro del Plan Soria 2024 se incluyen otras líneas de ayudas como la digitalización del tejido empresarial y el apoyo a la venta ambulante, entre otras.

Otra línea de ayudas destacable destinadas a los ayuntamientos es las ayudas para la rehabilitación de viviendas municipales.

Estas ayudas están destinadas a la rehabilitación de edificios de carácter municipal para su alquiler, con el objetivo de combatir la despoblación y fomentar el acceso a la vivienda en el medio rural. Esta iniciativa









VIVIENDA EN CASTILFRÍO. En 2022, la Diputación concedió al ayuntamiento de Castilfrío de la Sierra una ayuda dotada de 24.200 euros para poder rehabilitar uno de los edificios municipales y convertirlo en una vivienda completamente funcional y moderna.

cuenta con un presupuesto total de 300.000 euros, y los ayuntamientos interesados pueden solicitar subvenciones de hasta 48.400 euros por

Los fondos podrán destinarse a obras de rehabilitación integral, mejora de la eficiencia energética, accesibilidad y otras necesidades estructurales de las viviendas.

Además de promover la oferta de viviendas a precios asequibles, estas subvenciones buscan atraer nuevos vecinos y vecinas al medio rural de la provincia. Los ayuntamientos beneficiarios deberán comprometerse a destinar las viviendas rehabilitadas al alquiler por un mínimo de tres años, asegurando así una oferta constante de viviendas en el mercado local.

El Plan Soria 2024, que incluye esta y otras iniciativas, forma parte de un esfuerzo integral para dinamizar la provincia, con una inversión total de 1.359.000 euros en diversas líneas de actuación, abarcando desde la vivienda y el empleo hasta el apoyo a la natalidad y la promoción del comercio local.



Relevo Generacional en las empresas del entorno rural

Plazo de solicitud hasta el 30 de septiembre





Una mirada al futuro con el legado de la historia

El Burgo más hospitalario abre los brazos a la fiesta, a la vez que muestra todo su potencial social y económico

SANDRA GUIJARRO EL BURGO

El Burgo de Osma se prepara para una de las citas más esperadas: la celebración de sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Espino y San Roque. Vecinos y visitantes dan la bienvenida a seis días de tradición y diversión. Las peñas llenan los soportales, la Plaza Mayor se convierte en una mezcla de colores que enriquece la vida de la villa.

Vecinos y visitantes se reúnen con una misma misión: dar la bienvenida a seis días de tradición y diversión donde los malos momentos dan paso a la alegría, el anhelo, el deseo y los brindis con amigos 'a golpe de porrón'. Días que permiten ver la esencia de un pueblo renovado, alegre, optimista y orgulloso, hasta la bandera de

Llega el 14 de agosto, los nervios a flor de piel. Es el inicio de las fiestas patronales y se vive la pasión por volver a reencontrarse, por sentir que los años no pasan y ahí están de nuevo las peñas, indispensables en fiestas. Rojo, negro, azul, amarillo, da igual. Se trata de una amalgama que juega en un mismo equipo para cantar al unísono: «¡Que viva San Roque y la Virgen del Espino!».

El Burgo custodia un gran legado histórico, patrimonial y cultural, pero no por ello da la espalda a la apuesta por un futuro ilusionante en virtud de sus posibilidades actuales. La localidad sabe conjugar su memoria de siglos con el trabajo para posicionarse a la altura de los tiempos.

Empresas, servicios asistenciales, sector turístico y agroalimentario, comercios, centros educativos y en definitiva todos los vecinos suponen una suma que rema en una misma dirección



Comienzo de fiestas de El Burgo en una imagen de archivo. MARIO TEJEDOR

El sector turístico y hostelero es uno de los más significativos y visibles de la villa. El Burgo recibe visitantes todos los días del año y sus negocios han sabido adaptarse para ofrecerles una atención profesional y de calidad. Una población de algo más de 5.000 habitantes cuenta con 800 plazas hoteleras repartidas en todo tipo de categorías, desde los hoteles más prestigiosos hasta casas ru-

Reconocido como uno de Los Pueblos Más Bonitos de España resulta notable el aumento de los visitantes extranjeros a los que hasta ahora costaba acercar a la localidad. Aunque las épocas más altas son Semana Santa y el verano, la villa registra un gran número de turistas durante todos los meses del año, muy especialmente de la mano de las pioneras Jornadas de la Matanza del Restaurante Virrey Palafox, que este año celebrarán su cincuenta aniversario.

Alrededor de todos estos negocios turísticos es necesaria una gran red comercial de proveedores que no pueden bajar la guardia en cuanto a calidad e innovación. El Burgo está a la altura porque atesora una larga tradición de servicio a toda la comarca que se ha ido modernizando para adaptarse a las nuevas formas incorporando al turista entre sus clientes.

La labor cultural realizada en el municipio es también un punto importante de atracción turística, con diferentes eventos que durante el verano se convierten casi en varias citas al día que saben atraer al público con variedad y calidad. Una calidad cuyo nivel sube especialmente durante tres semanas de agosto previas a las fiestas patronales, de la mano de los Cursos de Verano de Santa Catalina, cuyo prestigio no deja de crecer logrando hacer de El Burgo un foco cultural de primer orden bajo la estela de su carácter univerEl Polígono Industrial La Güera cuenta con empresas emblemáticas para El Burgo y la provincia. El sector de la automoción lleva casi medio siglo radicado en la localidad, con más de 400 trabajadores profesionalizados, un ejemplo de cómo desde el mundo rural soriano se puede alcanzar la máxima competitividad mundial. El transporte y la logística es otro de los buques insignia que, partiendo de la villa, lleva con orgullo su nombre por todo el continente. En La Güera trabajan también gran cantidad de pymes que ofrecen todo tipo de servicios en un polígono en el que se encuentran naves vivero y de alquiler promovidas desde el Ayuntamiento.

EMPRESAS

Este polígono, además, dispone de espacios a precios competitivos para que puedan instalarse en él todos aquellos que lo demanden. La posición geográfica de El Burgo en el mapa es ventajosa para muchas empresas. La Güera se conecta directamente con la Autovía del Duero gracias a una carretera promovida desde el Ayuntamiento con el apoyo de otras instituciones.

Desde el Ies Santa Catalina no se vive de espaldas a las posibilidades que ofrece el polígono burgense; ofertan entre sus enseñanzas las titulaciones que pueden formar a futuros trabajadores de sus empresas. El Santa Catalina imparte, además de ESO y Bachillerato, ciclos formativos en gestión administrativa, mantenimiento electromecánico y logística y transporte.

El sector agroalimentario también lleva años ganando peso en la localidad, el buque insignia es la gran plantación de manzanos, pero también hay otras iniciativas que van en esa

PROGRAMA DE ACTOS FESTIVOS DE LAS FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DEL ESPINO Y SAN ROQUE

20.30h en el Teatro de San Agustín. Entrega de pañuelos a los niños nacidos en 2023.

22:15h en la Plaza Mayor. Baile de La Rueda a cargo de la A.M. Amigos del Burgo.

18:30h Plaza Mayor, C/Mayor v Plaza de la Catedral.

Cross infantil San Roque.

20:00h Centro Cultural «San Agustín». Conferencia «Anécdotas y curiosidades en la historia taurina de El Burgo de Osma». Interviene: D. Jesús Alonso Ro-mero, Doctor en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid. Presenta: D. Antonio Pardo Capilla. Alcalde de El Burgo de Osma.

13 DE AGOSTO 21:30h en el Centro Polivalente. Concierto de la "Coral Federico Olmeda".

13:00h Disparo de cohetes anunciando el inicio de las Fiestas, pasacalles de la Banda de Música y salida de Gigantes y Cabezudos. Organiza Peña Andaia. **21:30h** Coronación e imposición de bandas a la Reina y Damas de Honor de las Fiestas de San Roque y na y Damas de Honor de las Fiestas de San Roque y Ntra. Sra. la Virgen del Espino 2024 en la Plaza Ma-yor. Pregón de Fiestas a cargo de Juan Ignacio Gas-par Lafuente y Eduardo Hernández Manrique representantes de las peñas Trapiés y Andaia que cumplen 50 y 25 años como peña respectivamente. Seguidamente Desfile de Peñas con sus charangas

por las calles de la Villa. A continuación Verbena ame nizada por la Orquesta "Nueva Etapa". **02:30h** Baile de la Rueda en la Plaza Mayor.

RA. LA VIRGEN DEL ESPINO 09.00h Dianas floreadas.

12:45h Ofrenda floral a Ntra. Sra. la Virgen del Espi-no por la Reina y Damas de Honor de las Fiestas. 14:00h Cucañas en la Plaza del Rastro. Organizan

Peña Correcaminos y Peña El Capote. Salida de Gi-gantes y Cabezudos. Organiza Peña Andaia. 18:30h Gran Corrida de Rejones con toros de la ganadería de Ángel Sánchez Sánchez, para los rejo neadores: João Ribeiro Telles – Lea Vicens – Sebas

21:00h Baile de la Rueda en la Plaza Mayor por la Banda de Música

21:00h a 23:00h Baile a cargo de la Orquesta "Atlán-01:00h a 4:30h Verbena amenizada por la misma

02.30h Baile de la Rueda en la Plaza Mayor.

16 DE AGOSTO, SAN ROOLE

09:00h Dianas Floreadas.

12:00h Procesión con la imagen de San Roque 14:00h Cucañas en la Plaza del Rastro, XXTrofeo San Roque. Organiza Peña El Colmo. Salida de Gigantes y Cabezudos. Organiza Peña Andaia.

18:30h Monumental Corrida de Toros de la presti giosa ganadería de Sorando, para los diestros: Die-go Urdiales – Cayetano –Ginés Marín. Tras la Bajada de los Toros Cántico del ¡¡Ay San Roque!! por las Peñas en la Plaza Mayor. **21:00h** Baile de la Rueda en la Plaza Mayor por la

Banda de Música. 21:30ha23:00hBaileacargo de la Orquesta "Jamai-

ca Show". **01:00h a 4:30h** Verbena amenizada por la misma

02.30h Baile de la Rueda en la Plaza Mayor

17 DE AGOSTO- SAN ROOUITO

09:00h Dianas Floreadas **12:00h** Toreo de Salón en la Plaza Mayor a cargo de los novilleros que actuarán por la tarde en la Plaza de Toros moderados por el periodista taurino Íñigo

14:00h XVIII Encierro Infantil organizado por la Pe-

na incomo. Salida de Gigantes y Cabezudos. Organiza Peña Andaia. Cucañas en la Plaza del Rastro. Organiza Peña EL Tradicional Paella de las Peñas en la Plaza del Ras-

18.30h Sensacional novillada con picadores, con novillos de la afamada ganadería de David Ribeiro Te-lles para los novilleros: Mano a Mano Roberto Jarocho-Manuel Román.

21:00h Baile de la Rueda en la Plaza Mayor por la

21:30h a 04:30h Baile amenizado por la

01:00h a 04:30h Verbena amenizada por la misma orquesta. **02:30h** Baile de la Rueda en la Plaza Mayor.

01:00h a 04:30h Verbena amenizada por la misma

19 DE AGOSTO 09:00h Dianas Floreadas

10:00ha14:00h Hinchables para niños de todas las

02:30h Baile de la Rueda en la Plaza Mayor.

12:00h a 14:00h Espectáculo para niños de Pompas Mágicas y Taller de Pompas "El Show de Willy Pom-per" en el Parque del Carmen.

per" en el Parque del Carmen.

12:30h Vermú Florido organizado por la Peña Ma-

koki, en el Palacio del Virrey. 14:00h Cucañas en la Plaza del Rastro. Organiza Pe

Salida de Gigantes y Cabezudos. Organiza Peña An-

componentes de las peñas: Traspiés, Contraste, Cu-Cú, Amistad y Rayos.

21:00h Baile de la Rueda por la Banda de Música. 21:00h a 01:00h Baile amenizado por la orquesta

18:30h Sensacional Becerrada para los valies

edades en la Plaza Mayor 12:00ha15:00hactuación de la Charanga Tour Mahou por la calles de la localidad. **14:00h** Salida de Gigantes y Cabezudos. Organiza

Peña Andaia.

18:30hXDulzainada Sanroqueña organizada por la

Peña El Capote, salida Plaza de la Catedral. 20:30h Caldereta Popular en el interior de la Plaza

Al terminar la caldereta Encuentro de Peñas para ba-

jar tocando Cancionero Popular. **23.00h a 4:30h** Verbena Fin de Fiestas amenizada

por la Orquesta "Kryton" **02:30h** Último Baile de la Rueda de las Fiestas de 2024 en la Plaza Mayor. El Ayuntamiento de El Burgo de Osma-Ciudad de

Osma, se reserva el derecho de modificar este pro grama si las circunstancias lo aconsejan y agradece la colaboración de todas las peñas en los actos pro-gramados. Felicitamos a la Peña Traspies y la Peña Andaia en su 50 y 25 aniversario respectiva

PRINCIPALES ACTOS RELIGIOSOS

DÍA 15 DE AGOSTO, Solemnidad de «La Asunción de la Virgen María». Festividad de la Virgen del Espino, Patrona de la Villa.

10:30 h. Santa Misa en S. I. Catedral. 12:45 h. Ofrenda de flores a la Virgen del Espino, por la Reina y las Damas de las Fiestas.

A continuación, Solemne Santa Misa concele ada, presidida por el Sr Obispo, D. Abilio Martínez

DÍA 16 DE AGOSTO, Festividad de «San Roque». **12:00 h.** Procesión por las calles de la Villa con la imagen de San Roque.

A continuación, Solemne Santa Misa concele ada, presidida por el Sr. Obispo, D. Abilio Martínez Varea.

Durante la celebración, participarán en la liturgia las

Peñas de la localidad.

Después de la celebración, subasta tradicional de frutos y ofrendas en la Plaza de la Catedral.

EL BURGO DE OSMA

PROVINCIA

dirección. Las manzanas de La Rasa suponen la extensión más grande de Europa de este producto y cada vez son más los trabajadores que se suman al proyecto tanto de forma continuada como en los picos de recolección y trabajos de temporada. A esta fruta se están añadiendo otros productos con el denominador común de la altísima calidad. En la villa no faltan los torreznos de Soria con marca de garantía, las alubias de la Vega, los embutidos y la repostería tradicional y de innovación, entre otros. En este recorrido no puede obviarse un recordatorio para los agricultores burgenses, que todavía hoy siguen realizando su labor y para aquellos que, durante siglos, trabajaron para que hoy se disfrute de su legado en forma de singularísimos productos como el cardo o las alu-

SERVICIOS ASISTENCIALES

Entre las obligaciones de la sociedad actual está la de garantizar el bienestar de sus mayores y en El Burgo sus vecinos pueden estar atendidos sin salir de su pueblo. Cuatro residencias ofertan servicios a la medida de todas las necesidades: instituciones religiosas, privadas y públicas que también ofrecen centro de día, resultan un añadido fundamental. En ellas residen un gran número de burgenses y muchos otros venidos de fuera que eligen la localidad para descansar. No hay que olvidar que en estos centros encuentra empleo una gran cantidad de trabajadores que se han ido especializando y formando con el paso de los años para ofrecer todas las garantías en el trato con los mayores. También es reseñable el sector de la ayuda a do-

La atención a la salud es fundamental para poder ofrecer calidad de vida a los vecinos. Tanto es así que hace escasos días, el propio presidente de la Junta de Castilla y León se desplazaba ala localidad para anunciar el espaldarazo definitivo a la construcción del nuevo centro de salud.

Para los más pequeños, el pueblo cuenta con dos guarderías y el Colegio Público Manuel Ruiz Zorrilla brinda el servicio de madrugadores y comedor que consiguen paliar las necesidades de horario de algunas familias. En la época estival, el Ayuntamiento costea con fondos propios el programa Crecemos en Verano y de nueve de la mañana a tres de la tarde facilita la conciliación familiar por un precio simbólico.

Ese municipio que trabaja cada día por no bajar la guardia y permanecer como referente para los turistas que vuelven a su tierra con un buen sabor de boca convierten a El Burgo en una localidad con un gran peso histórico que ha sabido aprovechar su patrimonio y su cultura para mirar al futuro con optimismo.

ANTONIO PARDO

El alcalde invita a los vecinos a contagiar la esencia de las fiestas a los visitantes. «Que se tenga la sensación de que están en el mejor pueblo de España», dice.

«Las fiestas son un fiel reflejo de nuestra sociedad»

SANDRA GUIJARRO ELBURGO

Desde el año 1600, cada verano en agosto, El Burgo de Osma se prepara para una de las citas más esperadas, sus fiestas en honor a la Virgen del Espino y San Roque. Una ocasión única para que las calles se llenen de emoción, alegría, sentimiento y miles de recuerdos. A escasos días de su inicio, Antonio Pardo, alcalde de la villa, invita a todos a disfrutarlas.

Pregunta.- Han pasado 365 días desde las últimas fiestas. ¿Qué balance hace de todo este año?

Respuesta.- Ha sido un año gratificante, con muchas tareas y proyectos, intentando ajustar la realidad de El Burgo de Osma a nuestra situación económica. Hemos sacado adelante el centro de salud, estamos trabajando en la propia travesía de El Burgo de Osma, que marcará un antes y un después en materia de infraestructuras. Estamos con la remodelación de la terminal de autobuses y trabajamos por ayudar al sector comercial, como venimos haciendo los 365 días del año, además de preparar todas las actividades culturales. Hemos trabajado para no incrementar los impuestos y gestionar adecuadamente todos los servicios municipales, estando muy atentos de las cosas del día a día, probablemente con fallos porque evidentemente la sociedad es muy exigente. Queremos las cosas de inmediato y cuando no se produce así surgen enfados, por lo que tratamos de adelantarnos a los acontecimientos y ofrecer soluciones antes de que el vecino nos advierta de algún problema. Las cosas no se hacen por casualidad, hay un trabajo, una preocupación, un interés, un desarrollo para que cualquier persona que venga, en cualquier época del año, pueda ver actividades, como los cursos de verano, que marcan un prestigio en El Burgo

P.- ¿Son las fiestas patronales un reflejo de cómo son o se muestran los burgenses al margen de esos problemas?

R.- No tiene que ser una muestra, sino un ejemplo. Las fiestas son de todos y para todos. El año tiene 365 días para poder rivalizar en muchas cuestiones, pero rivalizar en aspectos que están dentro de nuestra propia identidad, esencia e historia, como lo son las fiestas, son la muestra de que no podemos despistarnos en ningún momento. Las discusiones y los puntos de vista diferentes pueden tratarse en muchos momentos del año. Todos tratamos de hacer las cosas de la mejor manera posible y el Ayuntamiento gestiona un presupuesto municipal que es de todos los vecinos del pueblo, por lo que no podemos despistar-



ne El Burgo.

P.- Ese paño del que habla repercute en el turismo en la villa.

R.- Evidentemente. La marca de calidad y prestigio que ha conseguido El Burgo de Osma repercute en todo. Las fiestas siempre son un fiel reflejo de lo que hay en nuestra sociedad. Por ese motivo, tienen que ser momentos de tranquilidad, sosiego, colaboración y de ir todos juntos para que lo más representativo de los 365 días del año, que son nuestras fiestas, hablen de la mejor manera posible. Siempre hemostenido la mano tendida a aquellos colectivos, entidades o grupos que quieran participar o colaborar con la confección de las fiestas porque al final son un reflejo de nuestra sociedad.

P.- Nuevos tiempos y nuevas ideas. ¿Se pueden compatibilizar los cambios manteniendo la tradición?

R.-Todas las fiestas tienen tradición. Nos empeñemos como nos empeñemos estamos celebrando la Virgen del Espino y San Roque desde hace mas de 400 años, por lo que hay una tradición y una esencia que la hemos inculcado de abuelos a padres, de padres a hijos, de hijos a nietos y que esta ahí. Es evidente que la sociedad cambia y que a lo mejor hay personas a las que no les guste los toros y quieran otra cosa paralela. Todo se puede estudiar, pero hay que ver la dimensión de lo que preparas y de lo que pueda repercutir en el resto del ámbito festivo. Lo que es el arranque del día con las dianas, el mediodía, las charangas, las peñas participando, las cucañas, la subida y la bajada a los toros, el baile de La Rueda, las grandes verbenas en la Plaza Mayor, los almuerzos en las peñas, todo eso es tradición. El Burgo es un pueblo de referencia, a la vanguardia de muchas cosas, que se ha adelantado a cantidad de problemas que se han resuelto. Independientemente de la ideología o la religión, tenemos las mejores fiestas. Por ello, hay que caminar por el sendero de la diversión y de la participación, sin estrés. Cada uno pue-

de hacer la fiesta como considere oportuno, no creo en el intervencionismo de las administraciones públicas. Tenemos un barco ideal, con un programa de actividades extraordinario en el que poder participar, y creo mucho en la participación individualizada de la gente.

P.- De lo que no hay duda es de que todo conlleva una gestión. R.- El mundo de la vida municipal es muy amplio, es la administración más cercana al ciudadano y alaque todo el mundova a preguntar sobre el problema que tiene. Por ese motivo, es importante tener un equipo potente, como el que tenemos gobernando en

la Casa Consistorial, con mucha coordinación de la alcaldía y la experiencia de una serie de años que te permiten detectar y organizar los asuntos de manera ágil. Es fundamental la toma de decisiones, anticiparse, pero tener un Ayuntamiento sin endeudamiento, eficaz, que nos permita hacer frente a todas las necesidades que tenemos es fundamental. Este mes de julio he firmado 87 nóminas de plantilla y megustaría trasmitir a aquellos que piensan que nos esforzamos solo con la llegada de los turistas, que trabajamos en todas las épocas del año. Un Ayuntamiento es una caja de resonancia en todos los ámbitos, cualquier cuestión repercute en la vida cotidiana de los ciudadanos, por ese motivo hay que pensarse muy bien las cosas, sabiendo que hay que hacer cambios y que se necesitan soluciones. El que no se equivoca nunca es el que no toma decisiones. Para venir a la casa de tu pueblo, al Ayuntamiento, y no ejercer, no tramitar, no dirigir, no plantear proyectos, sería mejor quedarse en casa

P.-Un último mensaje para vecinos y visitantes

R.- Que disfruten y desconecten. Que se olviden de los problemas del día a día, que ya vendrán después, que bailen y celebren los momentos bonitos de todo el recorrido de lo que supone un día en las fiestas, desde el principio de la mañana con las dianas hasta el final con el baile de la Rueda o el baile de la orquesta. Que la gente tenga la sensación de que está en el mejor pueblo de España.

nos. Insisto, las fiestas son por y para todos y no puede haber ningún tipo de diferencias.

P.-Hablando de momentos...¿con cuál se queda?

R.-Guardo muchos recuerdos porque toda mi infancia la he vivido en la Plaza Mayor de El Burgo y por aspectos familiares las he visto muy de cerca, con los disparos de cohetes, el desfile de la Banda, la salida de los gigantes y cabezudos... Esas emociones no se olvidan, como tampoco olvidamos a tantas personas que ya no están con nosotros y siempre tenemos un recuerdo especial para ellos. Pero el momento de la coronación, darle el autoritas a la reina y las damas de las fiestas, que simbolizan a la juventud, es un momento culmen en el balcón del Ayuntamiento, viendo la Plaza totalmente rebosada. La ofrenda floral a la Virgen del Espino, como burgense que soy, es algo que me motiva, así como la procesión de San Roque, que mellena de recuerdos de mi familia, de mis abuelos. Los que todavía tenemos una esencia muy profunda de El Burgo de Osma tenemos que contagiarla a los que vienen aquí.

P.- ¿Y cómo se contagia esa esencia? R.- Con discurso y con actividad, sobre todo enseñando lo que tenemos. Siempre digo que aunque tengas un paño extraordinario, si lo guardas en el arca, no lo vas a vender nunca. Hay que sacarlo, ofertarlo y venderlo. Nuestro paño es nuestra historia, nuestras tradiciones y nuestro pueblo. Son nuestros antepasados los que han trabajado tanto por tener esta joya que tie-

La Banda de Música, alma indispensable de las fiestas

El baile de la Rueda vertebra e integra a la banda con la gente, dice su director

SANDRA GUIJARRO ELBURGO

Poner acordes en los días previos, llenar las calles de buen ritmo, deleitar el oído con un repertorio de piezas que ya suenan a tradición. La llegada de las fiestas patronales de la Virgen del Espino y San Roque es una muestra más del carácter indispensable de la Banda de Música de la Asociación Musical Amigos del Burgo, que ameniza con sus piezas seis días de alegría y diversión.

Con 300 socios, 63 componentes y una escuela de música con más de un centenar de alumnos, la Banda está presente en todos los actos principales de El Burgo de Osma. Su labor convierte a la música en un elemento imprescindible en la vida social y cultural de la Villa.

Tanto es su legado, que en el programa de fiestas patronales, el protagonismo de la música aviva las calles todos los días y resulta difícil comprenderlas sin su presencia. Son el alma de los actos oficiales y aunque su labor está presente todo el año, su trabajo estival toma el relevo el 16 de julio, día de la Virgen del

Carmen. A partir de entonces, explica su director, José María Capilla, los músicos se adentran en «días muy intensos» que continúan con varios ensayos y actuaciones, prosiguen con el baile de La Rueda cada domingo y culminan con el concierto de verano los días previos al inicio de fiestas. Ese acto «es el mas potente», al que los músicos dedican más tiempo de preparación, ya que cuenta «con obras más complejas a la altura del nivel que se considera que tiene la Banda», añade Capilla.

A partir del 14 de agosto, la Banda se centra en las fiestas, está presente en cada pasacalles, acompaña a las comitivas institucionales, llena de alegría los actos taurinos y pone el broche de oro cada noche con su interpretación del baile de La Rueda a la espera de lo que vendrá al día siguiente.

Las horas que pasan con el traje puesto los miembros de la Banda es símbolo del trabajo que realizan. El día de San Roque, por ejemplo, el director convoca a los músicos alrededor de las 11.00 horas, que tie-



Banda de Música de El Burgo de Osma. MARIO TEJEDOR

nen que asistir con el uniforme completo. Se hace el pasacalles, la procesión y el regreso a la Plaza Mayor con las autoridades. Por la tarde, la Banda se reúne alrededor de las 17.30 para subir a los Toros, hace el festejo taurino y tras la bajada tocan La Rueda. En cómputo de horas, «el músico deja de utilizar el uniforme alrededor de las 22.00 horas, lo que suponen unas once horas vestido de músico», manifiesta el director.

Por todo ello, su labor es esencial y da un color especial a los actos más oficiales. En un reparto de tareas, cada uno tiene su misión, las peñas se encargan de la parte más lúdica y la Banda «es la que marca el ambiente, la música y la solemnidad a los

actos institucionales», añade.

Tanto es su calado que no hay turista que se resista al baile de la Rueda, esa composición que, en palabras de su director, vertebra e integra la Banda con la gente. «Lo que hace que la relación de El Burgo de Osma con la Banda sea algo tan especial es el baile de La Rueda, es decir, que la Banda la toque para que todo el mundo la baile genera una relación que va mas allá del mero grupo de músicos que toca para que la gente la baile», manifiesta.

Lo que siente un músico hacia las piezas que interpreta es algo que solo él mismo puede entender, pero al ver que el día que hay Rueda, «todos la bailan» hace que ese músico que antes lo veía desde la barrera, al interpretarla se sienta «muy orgulloso por ello», explica.

Al fin y al cabo, qué sería de unas fiestas sin música cuando se convierte en el contagio de la alegría y la unión. Parece indudable que la Banda resulta imprescindible en las fiestas patronales, momento culmen donde su música consigue que hasta los visitantes se sumen a un baile que unos minutos atrás desconocían, pero que comparten con un grupo que levanta sus brazos con una única misión: remar juntos hacia la diversión, el placer de escuchar la melodía y sentir que formas parte de una localidad que ama y siente la música con orgullo y de verdad.









Innovando desde la tradición

Restaurante Virrey Palafox +34 975 34 02 22 info@virreypalafox.com

La Junta lanza un plan de ayudas para mantener el comercio rural

• Industria convoca subvenciones para financiar el 75% de proyectos de hasta 15.000 euros en pequeños establecimientos de pueblos de menos de mil habitantes y garantizar el suministro de productos básicos

RICARDO GARCÍA VALLADOLID

Nuevas ayudas de la Junta para conservar la población del medio rural, en este caso dirigidas al mantenimiento de las tiendas que dan servicio en las localidades más pequeñas de la Comunidad. La Consejería de Industria, Comercio y Empleo convoca subvenciones para sufragar el 75% de los proyectos de acondicionamiento y mejora que realicen estos establecimientos, con presupuestos entre 1.000 y 15.000 euros, y con el objetivo de garantizar la disponibilidad de productos básicos que permita mantener población en estas zonas.

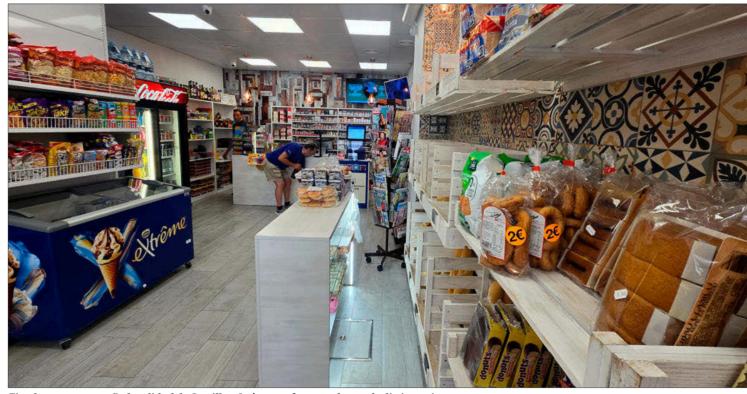
El departamento que dirige Leticia García publicó ayer en el Boletín Oficial de Castilla y León (Bocyl) la convocatoria de subvenciones destinadas a promover la comercialización y garantizar el suministro de productos de carácter básico en los municipios de la Comunidad con una población igual o inferior a los 1.000 habitantes.

Esta línea de ayudas va dirigida a financiar las inversiones realizadas para mejorar y mantener los establecimientos comerciales del medio rural con el fin de impulsar su continuidad, favorecer su competitividad y facilitar a la población el acceso a artículos básicos y de carácter cotidiano de alimentación, droguería y perfumería.

Con este apoyo a las pymes comerciales del medio rural, la Consejería que dirige Leticia García pretende contribuir a la dinamización del entorno y al mantenimiento de la calidad de vida de su población, favoreciendo la actividad económica, el empleo y la prestación de un servicio esencial para la población, como es el acceso a productos cotidianos. Todos ellos, objetivos que contribuyen a fijar población en los pequeños municipios del entorno rural, según destaca la Junta en un comunicado.

La Junta financiará hasta el 75 % de las inversiones realizadas en obras e instalaciones de adecuación interior y exterior, adquisición e instalación de mobiliario, maquinaria o rótulos vinculados a la actividad comercial; así como la elaboración de diagnósticos, redacción de proyectos técnicos y dirección facultativa de los trabajos en el establecimiento.

Igualmente, serán financiables los servicios de apoyo y el equipamiento necesario para la puesta en marcha o mejora de los sistemas de comercialización (página web, venta online o software, entre otros), así como las inversiones realiza-



Tienda en una pequeña localidad de Castilla y León que ofrece productos de distintos tipos. PHOTOGENIC

das para mejorar la gestión del establecimiento comercial.

Además, las ayudas podrán destinarse a financiar la adquisición de los vehículos destinados directa y exclusivamente a la actividad comercial ejercida en el establecimiento, siempre que dichos vehículos se utilicen para el transporte de las mercancías propias de la actividad comercial desarrollada.

Serán subvencionables los gastos que se ejecuten entre el 1 de octubre de 2023 y el 30 de septiembre de 2024, ambos inclusive. El importe de la ayuda será del 75 % del presupuesto aceptado siempre que este sea superior a 1.000 euros y no exceda de los 15.000 euros.

La cuantía máxima destinada a financiar las subvenciones convocadas asciende a 200.000 euros, aunque el crédito asignado podrá ser incrementado en una cuantía adicional de 400.000 euros cuya aplicación a la concesión de las subvenciones no requerirá de una nueva convocatoria.

El plazo de presentación de solicitudes para esta convocatoria estará abierto desde mañana y hasta el próximo 15 de octubre de 2024, inclusive.

Las solicitudes, que irán dirigidas a la Dirección General de Comercio y Consumo, deberán presentarse de forma telemática a través de la sede electrónica de la Administración de la Comunidad de Castilla y León www.tramitacastillayleon.jcyl.es

Se presentará una única solicitud por cada establecimiento comercial para el que se solicite subvención, en instancia normalizada y debidamente cumplimentada según el formulario disponible en la misma sede electrónica.

No obstante, con el fin de facilitar información detallada sobre esta convocatoria y resolver cualquier duda sobre la misma, la Dirección General de Comercio y Consumo celebrará una reunión telemática, abierta a todos los interesados, el próximo 21 de agosto a las 9:00 horas.

Desde la Confederación de Comercio de Castilla y León (Conferco) su presidente, Adolfo Sainz, celebra la puesta en marcha de estas ayudas por parte de la Consejería de Industria, Comercio y Empleo. «Estamos a favor de todo lo que sea apoyar el comercio rural», asegura en declaraciones a este periódico.

En este sentido, Sainz pone en gran valor el trabajo que llevan a cabo los propietarios de este tipo de tiendas en las localidades más pequeñas de Castilla y León. «Mantener una tienda en el medio rural es una heroicidad», añade el presidente de Conferco, quien además explica que salvo en los meses de verano, cuando los pueblos pueden recibir un mayor número de visitantes, el resto del año es extremadamente complicado conseguir la rentabilidad de unos establecimiento que, pese a no tener apenas competencia, no cuentan con un volumen de clientes demasiado grande

«Es una tiendecita que hace de todo», añade, y enumera que aquí se pueden adquirir productos de «droguería, alimentación y frescos». Pero no solo eso, sino que en algunos casos estas tiendas ofrecen también productos de bazar o hacn las veces de estanco o de administración de lotería.

Por otro lado, Adolfo Sainz pone el acento en que las tiedas ubicadas en el medio rural de Castilla y León son algo más que un lugar donde acudir a adquirir algún producto. «Una tienda en un pueblo es un punto de encuentro donde la gente se relaciona, sobre todo en invierno», explica, y recuerda que en muchos casos el propietario conoce a cada uno de sus clientes y sus hábitos. «Los tenderos saben cómo están los vecinos», agrega.

Al respecto, el presidente de la Confederación de Comercio de Castilla y León apostilla que quienes mantienen abierta una tienda en el medio rural no lo hacen por «rentabilidad», sino más bien por la voluntad de prestar un servicio en los pequeños municipios.

En este sentido, Sainz pone los comercios del medio rural a la altura de los bares, ya que más allá de desempeñar su función básica se convierten en auténticos puntos de encuentro para los vecinos, en su mayoría gente mayor que puede combatir aquí la soledad no deseada. Así, el presidente de Conferco apunta que mientras que las tien-

das ejercen esa labor social durante las horas que permanecen abiertas durante el día, toda esa actividad se traslada a partir de por la tarde a los bares, lo que convierte a ambos establecimientos en complementarios.

Asimismo, advierte que tal es la importancia del comercio rural en muchas zonas de Castilla y León que «cuando se cierra la tienda del pueblo se cierra el pueblo», ya que uno de los pocos alicientes que existen para fijar población se pierde, y en la inmensa mayoría de las veces es para siempre.

De hecho, estas subvenciones de Industria se suman a las que hace unos meses anunció la Consejería de la Presidencia para los bares que también están ubicados en municipios pequeños de Castilla y León. En aquella presentación el consero, Luis Miguel González Gago, hizo hincapié en el papel de estos locales como punto de encuentro de los vecinos y la labor social que desempeñan.

Pero más allá de este papel de los establecimientos comerciales en el medio rural, Sainz advierte de que todo el sector en generales se está enfrentado a muchas dificultades. «Estamos pasándolo mal, el comercio no pasa por un buen momento», alerta. Al respecto, reclama a las diferentes asociaciones que apoyen la labor de las asociaciones de comerciantes, ya que son las que están volcadas en proteger el pequeño comercio de proximidad.

La exabadesa de Belorado acusa a Iceta de «estar hundiendo los monasterios»

Laura García de Viedma señala que la situación de las exmonjas es «grave» tras la intervención de las cuentas de la comunidad por parte del Arzobispado de Burgos

M. REMÓN BURGOS

La exabadesa del monasterio de Santa Clara en Belorado (Burgos), Laura García de Viedma, acusa al arzobispo de Burgos, Mario Iceta, de estar «hundiendo» los dos monasterios intervenidos, el del Belorado y el de Orduña (Vizcaya», después de que las exclarisas anunciaran el pasado mes de mayo que abandonaban la Iglesia.

A través de un vídeo publicado anoche en redes sociales, García de Viedma asegura que desde el pasado 5 de junio, fecha en la que la comisión gestora del Monasterio de Belorado, Orduña y Derio, intervino las cuentas bancarias de esta comunidad religiosa «está hundiendo los dos monasterios, los está llevando a la ruina».

De hecho, prosigue la exabadesa en su reflexión, «dentro de nada si Dios no lo impide, yo creo que para septiembre estarán arruinados, sino embargados, sino vendidos a los bancos». García de Viedma hace este comentario porque «me están llegando apremios de Hacienda de los dos monasterios por impagos».

Afirma que «nos llegan constantemente impagos que terminan metiéndonos en la lista de morosos». Y «si no pagamos nada, puesto que nada tenemos ahora, no tenemos seguros, no tenemos seguro de responsabilidad civil, no tenemos modo de pagar los coches, la gasolina», para añadir que «estábamos circulando con un vehículo sin seguro porque no lo sabíamos».

Por todo lo anterior «nos han puesto en una situación grave, lamentable». Y lo «único que están pagando es la luz, no nos han dado para alimentación, ni de las mayores ni de



Laura García de Viedma. E.M.

las demás». La exabadesa justificaba la publicación de este vídeo a través de la cuenta que tienen en redes sociales porque «todo el mundo opina» y porque «nosotros no hemos estado en las redes más que cuando ya las cosas se iban de madre, por decir así, porque todos los periódicos favorecían la versión del Obispado y se decían cosas muy injustas, muy erróneas, muy equivocadas, muy tendenciosas».

La exabadesa indica que la actuación de Iceta ha hecho que tengan una situación que está «llegando a un extremo muy fuerte». Añade que el arzobispo de Burgos ha activado una comisión gestora que «aparentemente era para ayudar a las monjas, no quería extorsionar, dijo que su actuación era simplemente velar por la comunidad, por su economía, se ve que él tenía dudas de que las cosas no se estuvieran haciendo como a él le parecía».

García de Viedma recuerda también que el arzobispo de Burgos «nunca nos iba a faltar nada, que va a ha-



Mario Iceta. S. OTERO

ber una asistencia para las hermanas», pero «una cosa es lo que decimos y otra lo que hacemos». Asegura que el arzobispo «decidió ir a los monasterios» para «cambiar cerraduras, hacerse con los inmuebles, era evidentemente la pretensión, aunque luego en momentos lo desmiente».

Afirma que está «batalla no está acabada», después de que el Arzobispado haya dado los primeros pasos para iniciar el desahucio de las exreligiosas, con la solicitud de un informe de vulnerabilidad al Departamento de Bienestar Social e Igualdad de la Diputación Provincial de Burgos para tratar de trazar un panorama de la situación actual de todas las personas que residen dentro del Monasterio de Belorado, tanto de las monjas excomulgadas como de las cinco hermanas más mayores.

No obstante, a día de hoy, el Arzobispado no ha incoado en ninguna instancia judicial el procedimiento de desahucio. A finales del pasado mes de julio, el Arzobispado daba los primeros pasos para desahuciar a las ex religiosas del convento de Belorado. A través de una nota, como respuesta a unas declaraciones de la exabadesa, señalaban que los servicios jurídicos «trabajan con todos los escenarios posibles», así como que las exmonjas, al haber abandonado «libre y voluntariamente» las diez exreligiosas «han dejado de formar parte de la comunidad religiosa y, en consecuencia, no tienen ningún título legal para residir en el Monasterio», por lo que si no abandonaban voluntariamente el monasterio, paso que las exmonjas no van a dar, «se procederá como en Derecho corresponda». Es decir, se activará el proceso de desahucio.

En un directo, realizado por las mujeres encastilladas en La Bretonera, con el canal Macabeo de You-Tube, dos de ellas aseguraron que el prelado de Burgos, monseñor Mario Iceta, tenía «prisa» por echarlas del cenobio beliforano, informaba Europa Press. En el vídeo publicado la noche del pasado jueves por la exabadesa indicaba que el arzobispo «decidió ir a los monasterios» y, «con algún medio que aún no sabemos cómo» había conseguido las llaves de los conventos y «cambiar las cerraduras». De lo que dice que «tenemos pruebas».

Sobre esta cuestión, el último comunicado de la comisión gestora recordaba que el arzobispo de Burgos, como comisario pontificio es el representante legal de los monasterios, por lo que «tiene el derecho y el deber de visitarlos y acceder libremente a ellos» y que «se procedió al cambio de una única cerradura en el Monasterio de Derio».

El nuevo centro de salud de Aguilar de Campoo abrirá en octubre

VALLADOLID

La Junta de Castilla y León ha licitado la adquisición de equipamiento asistencial y mobiliario para el nuevo centro de salud de Aguilar de Campoo (Palencia) por un total de 324.551 euros, con el objetivo de dotar a las instalaciones de los recursos necesarios antes de su apertura prevista en octubre de este año. Esta inversión se enmarca dentro del proyecto global del centro, que ha supuesto un desembolso total de 5,8 millones de euros.

El nuevo centro de salud, que ha supuesto 5,54 millones de euros, ofrecerá «una mejora sustancial en la calidad de la atención sanitaria para la zona básica de salud de Aguilar de Campoo».

Las instalaciones, que contarán con 111 espacios en total, verán ampliadas áreas clave como la zona de consultas, que pasará de 14 a 29 espacios, y la de Atención Continuada, que crecerá de 3 a 14. Entre el equipamiento adquirido, se incluyen dos sillones odontológicos por valor de 36.287 euros, así como mobiliario de oficina y auxiliar por 162.127 euros.

Tres heridos al chocar un coche y un camión en Cañizal, en Zamora

ZAMORA

Tres personas resultaron ayer heridas, una de ellas una mujer en estado grave, tras la colisión de un turismo contra un camión a la altura de Cañizal (Zamora), lo que obligó a su traslado al hospital de Salamanca. En el caso de la mujer, se hizo en el helicóptero medicalizado de Sacyl.

La sala de operaciones del 1-1-2 Castilla y León recibió varias llamadas sobre las 7,20 horas de hoy que avisaban de una colisión de un turismo contra un camión en el kilómetro 201 de la autovía A-62, sentido Portugal, en Cañizal (Zamora), a consecuencia de la cual había resultado herida una mujer, quien se encontraba consciente y atrapada en el interior del vehículo. Añadieron que además viajaban en el turismo un varón adulto y un bebé, quienes aparentemente parecían encontrarse ilesos. En el lugar, el personal sanitario de Sacyl atendió finalmente a los tres ocupantes del turismo, a quienes se trasladó más tarde al hospital de Salamanca.

Agrede y amenaza con un hacha a miembros de una familia gitana en Burgos

URGO

Agentes de la Comisaría Provincial de la Policía Nacional de Burgos detuvieron el pasado sábado 3 de agosto a un hombre de mediana edad como presunto autor de amenazas graves con arma blanca, con el agravante de estar cometidas por motivos de discriminación racial. Según fuentes policiales, el detenido agredió y amenazó con un hacha a los miembros de una familia gitana, llegando incluso a golpear a uno de ellos con la parte roma del arma

Los hechos se remontan al pasado sábado, cuando el detenido apareció de forma repentina en el parque del Crucero, observando cómo una numerosa familia -con varios niños menores- se encontraba reunida ocupando una mesa.

Uno de los integrantes estaba siendo atendido por los servicios médicos tras sufrir una caída fortuita cuando, sin motivo aparente, comenzó a increparles haciendo mención al origen de la familia, de etnia gitana. «Iros a vuestro puto país, siempre dando por el culo, sois unos hijos de puta», fueron palabras que pronunció contra ellos. El varón llegó incluso a abrir la puerta del vehículo medicalizado, por lo que los sanitarios tuvieron que pedirle que se marchara.

Cuando parecía que el inciden-

te se había quedado ahí, unos minutos después, esta persona volvió al lugar provisto con un hacha y se dirigió a la familia con el ánimo de agredirla. Golpeó con la parte roma a un varón en la boca, ocasionándole también un rasguño con el filo del arma en la zona del pecho, todo ello mientras intentaba defenderse.

La llamada de un particular al o91, alertando de lo que sucedía, motivó que varias dotaciones de la Policía Nacional se personaran en el lugar, procediendo, tras recabar información de cada una de las partes, a la detención del agresor, quien se mostró alterado y muy agre-

sivo. La víctima presentó denuncia en dependencias policiales aportando parte médico por las lesiones sufridas.

De su testimonio y del de otros testigos se deduce que no conocían al agresor, ni tuvo lugar circunstancia o motivación previa que actuara como detonante.

La investigación policial concluye que el propio delito de amenazas se encuentra agravado por la pertenencia de las víctimas a la etnia gitana, y que el detenido actuó motivado por la animadversión que siente hacia dicho colectivo. Finalizadas las diligencias policiales, el detenido fue puesto a disposición de la Autoridad Judicial. El atestado se envió también a la Fiscalía Delegada para los Delitos de Odio y otras conductas que vulneran las normas legales sobre discriminación.

Agricultura accede al laboreo tras la cosecha del cereal contra el topillo

Las organizaciones agrarias se lamentan: «No salimos contentos porque tenemos un problema serio en muchas zonas»

CRISTINA CASTAÑO VALLADOLID

La Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural se ha reunido durante la mañana de este viernes para luchar contra el repunte poblacional de los topillos campesinos en los campos de cultivode Castilla y León. La plaga, que ya había sido proclamada temporadas antes, está comenzando a ser un problema recurrente para los agricultores de la Comunidad. El viceconsejero de Política Agraria, Comunitaria y Desarrollo Rural, Jorge Llorente, destaca la colaboración de todos los agentes correspondientes durante la nueva

El problema del repunte demográfico afecta a todo el medio rural, no solamente a las tierras de cultivo. Este repunte se pudo observar desde el comienzo de la pasada primavera, ya que se informó de ese aumento poblacional de topillo. Desde ese momento se comenzó a intensificar la vigilancia de la situación que se estaba viviendo en los campos castellanos y leoneses. Los roedores también se asientan en las distintas vías de dispersión, cunetas, desagües, regatos, linderos herbáceos entre parcelas... De esta forma, en la nueva reunión se trata de propiciar la colaboración de los máximos agentes responbles también de la situación como los ayuntamientos de las localidades o las mancomunidades.

La coorninación conjunta ha permitido que se flexibilicen algunas medidas que la Política Agraria Común (PAC) impedía para continuar con la lucha y disminución. Una de las prácticas es el establecimiento de espacios de biodiversidad, en los que se permitirá la recolección de las superficies de cereal no cosechado sin tener que esperar al 1 de septiembre con su empaque y recogida correspondiente, para así combatir de una forma más correcta y eficiente contra el aumento de la plaga. Sin embargo, «el topillo se va a buscar la vida para sobrevivir en el medio rural», asegura Llorente.

Las zonas más afectadas por el repunte del topillo campero dentro de la Comunidad son: Arévalo-Madrigal; Arlanza, Bureba-Ebro y Pisuerga; Esla-Campos y Sahagún; Boedo-Ojeda, Campos, El Cerrato; Alba de Tormes y Peñaranda de Bracamonte; Cuéllar; Campo de Gómara, Tierras Altas y Valle del Tera; Centro, Sur, Sureste y Tierra



Reunión por parte de la Conserjería de Agricultura con las Opas. ICAL

de Campos; y Campos-Pan. Dentro de las capitales de provincia estan tanto Ávila como Salamanca. Las medias tendrán en estas zonas una aplicación la nueva resolución aprobada durante la mañana del viernes.

Desde ASAJA, Nuria Ruiz, favorece la aprobación de la flexibilidad de las actuaciones por parte de la Politica Agraria Común (PAC), ya que los agricultores anteriormente no podían llevar a la práctica por ciertas normativas no aprobadas. También lamentan que la lucha durante todos estos meses ha sido ineficaz por la escasa coordinación entre las distintas entidades. «No salimos contentos porque tenemos un problema serio en muchas zonas, aunque vemos que se ponen ciertas medidas y se va en buena dirección», afirma Nuria

La preocupación llega ahora también por el escaso cereal que queda por cosechar y las nuevas zonas donde el topillo se puede asentar para seguir causando daño. Desde las organizaciones profesionales agrarias (Opas), también se ha solicitado un presupuesto a la Consejería para la investigación de este este aumento del roedo y una compensación a los agricultores que traten de controlar las medidas. También se busca la creación de un plan de revisión y ayuda a los ayuntamientos porque son los responsables del mantenimiento de las cunetas de sus localidades.

Esta nueva reunión llega después de otra transcurrida recientemente, el pasado miércoles 31 de julio, en la que se citaron los miembros del grupo de coordinación y cooperación para la gestión del topillo campesino, donde ya se comunicó a todas las administraciones y organizaciones que debían ejecutar ciertas medidas agronómicas y sanitarias recomendadas para tratar de disminuir el deterioro que estaban produciendo sobre los cultivos, pero también el posible daño a nivel sanitario.

Convocadas las ayudas para los centros de día de menores con vulnerabilidad

VALLADOLID

La Gerencia de Servicios Sociales convocó subvenciones cofinanciadas por el Fondo Social Europeo Plus, por 1,2 millones de euros, dirigidas a entidades privadas sin ánimo de lucro, para la creación de nuevos centros de día para menores en situación de vulnerabilidad social en el ámbito de la Comunidad. El plazo de presentación de las solicitudes, como recoge la convocatoria publicada en el BOCyL, será de 20 días naturales.

Podrán ser beneficiarias de este tipo de subvenciones todas las entidades del Tercer Sector Social inscritas en la Red de protección e inclusión a las personas y familias en situación de mayor vulnerabilidad económica y social, que deberán prestar los servicios de atención en centros y servicios de día para el apoyo a la infancia y adolescencia en riesgo y de intervención educativa con menores infractores/as en medio abierto del Catálogo de Servicios Sociales. El objeto es convocar, la creación de nuevos centros de día, según informa Ical.

Castilla y León lidera la creación de empresas en España

VALLADOLID

La Comunidad registró en el mes de junio la creación de 260 sociedades mercantiles, lo que supuso el repunte del 25% con respecto a hace un año, el mayor de España. Este incremento contrasta con la caída del 6,7%,se constituyeron 9.528 empresas.

El capital suscrito en la Comunidad para la constitución de estas 260 sociedades fue de 5,3 millones de euros, cuando en España fue de 470,8 millones de euros, según los datos publicados hoy por el INE y recogidos por Ical. De las 260 sociedades constituidas, todas fueron sociedades limitadas.

Por lo que respecta a las sociedades que ampliaron capital, se sumó 60, con 25 millones, mientras que se disolvieron 77, la mayoría de manera voluntaria.

En Ávila se crearon 16 empresas, mientras en Segovia, que pasa de once a diez y en León, que registró 43 nuevas sociedades. Soria pasó de dos a tres; Palencia, de seis a trece; Salamanca, de 23 a 35; Zamora, de 13 a 18; Valladolid, de 52 a 69, y Burgos, de 38 a 44.

Los castellanos y leoneses ahorran pese a la inflación

VALLADOLID

Los depósitos bancarios de hogares y empresas volvieron a crecer en el primer trimestre de este año pese a la inflación en comparación al mismo periodo de 2023 y se situaron a finales de marzo en los 78.681,5 millones de euros, el segundo mayor dato de la serie histórica en esos meses.

La Junta constata en su base de datos, recogida por Ical, que el ahorro bancario de los castellanos y leoneses alcanzó su máximo en un primer trimestre en 2022, con 79.014,5 millones de euros, para desplomarse hasta los 77.969,9 millones en los mismos meses de 2023, muy condicionado por la hiperinflación para repuntar ligeramente en el arranque de este año, un 0,9%, con subidas más moderadas del indicador. En concreto, ciudadanos y empresas aportaron 953,7 millones

más, respecto a los 77.969,9 de 2023.

El sector privado fue el responsable del aumento de los depósitos del sistema financiero en la Comunidad, durante los meses de estudio, ya que aportaban al finalizar el primer trimestre de 2024, 74.809,3 millones de euros, un1,3% másque en 2023 (73.855,6). Por el contrario, las administraciones públicos contaban con 3.872,1 millones de euros en depósitos, con una merma del 5,9% en relación al dato de 2023.

El retorno a conservar el dinero vuelve a contrastar en la Comunidad con una mera de la inversión crediticia, que se situó en el cierre del trimestre de inicio del ejercicio en los 43.439,2 millones de euros, un 1,3% menos que en el mismo periodo de 2023. La cifra es la tercera más baja de la seria, sólo por debajo de los 43.259 millones de 2019;

Créditos y depósitos en Castilla y León

	Créditos I trim. 2024 (millones €)	Variación % 2023-2024	Depósitos I trim. 2024 (millones €)	Variación % 2023-2024	Diferencia depósitos-créditos (millones €)
■ Ávila	1.944,2	-3,2	4.752,9	0,5	2.808,6
Burgos	7.165,1	-1,1	12.483,6	0,7	5.318,5
■ León	6.448,0	-2,2	14.128,7	3,3	7.680,6
■ Palencia	1.864,3	-2,8	5.372,3	0,1	3.507,9
Salamanca	5.247,6	-2,7	10.528,5	1,1	5.280,9
Segovia	2.602,0	-4,3	4.816,8	3,2	2.214,8
■ Soria	1.668,1	-2,2	3.813,7	0,0	2.145,5
Valladolid	14.121,4	0,8	16.927,0	-1,7	2.805,7
■ Zamora	2.378,2	-1,7	5.857,6	2,9	3.479,4
■ Total	43.439,2	-1,3	78.681,5	0,9	35.242,2

FUENTE: Banco de España

y los 43.464 de 2021. En el caso de los créditos bancarios, el comportamiento del sector privado y del público fue inverso al de los depósitos. Así, la inversión crediticia privada se situó en los 38.322,4 millones de euros, con una descenso de dos puntos porcentuales en comparación al año anterior; mientras que la pública sumó 5.116,8 millones, que representan un incremento del 4,1%.

La diferencia entre créditos y depósitos se situó en los 35.242,2 millones de euros, a favor del ahorro en la Comunidad, cuando un año antes esa cifra estaba en los 33.949,8 millones, cuantías que permiten financiar otras economías

Arrancan los trámites para la DO Pera Conferencia del Bierzo

VALLADOLID

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (Mapa) inicia el expediente para que la pera conferencia del Bierzo obtenga la calificación de Denominación de Origen, la máxima figura de protección y de calidad para este producto. La pera conferencia es, desde hace veinte años, Marca de Garantía. Lograr esta DO supondría situar a esta fruta berciana en el 'top' de los sellos de calidad, según reconoce el director técnico de la Asociación Berciana de Agricultores, Pablo Linares. «Sería el top de todos los sellos de calidad, de las producciones reconocidas y protegidas», explicó ayer, al conocer el inicio del expediente.

Se trata de un proceso que se inició hace ya seis años a través del Instituto Tecnológico Agrario de Castilla y León (Itacyl) para lograr el registro de la Denominación de Origen Protegida 'Pera del Bierzo'. «Llevamos seis años trabajando en transformar nuestra Marca de Garantía en una Denominación de Origen, con todos los informes y estudios necesarios. Hay tres fases. La primera ya la hemos conseguido, que es el visto bueno de la Junta de Castilla y León. Ahora se inicia la segunda, en el Ministerio de Agricultura», añadió Linares en declaraciones que recogió Ical.

La siguiente, y última fase, será su reconocimiento en la Unión Europea. De momento el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación abre un plazo de dos meses para la presentación de posibles alegaciones.

Roban sus ahorros a una octogenaria en Zamora con el engaño de una falsa boda

Detenidos un hombre y una mujer por extorsionar y estafar a la mujer de Toro a la que mantenían aislada y «bajo control»

VALLADO

Dos personas fueron detenidas en Zamora por estafar y extorsionar a una anciana de 87 años, a la que le robaron todos sus ahorros con el engaño de un falso matrimonio. Según detalla la Subdelegación del Gobierno en Zamora a través de una nota de prensa, la Guardia Civil de la provincia, más concretamente componentes del equipo Roca, arrestaban a un hombre y una mujer de nacionalidad extranjera y residentes en la provincia zamorana, como supuestos autores de los delitos de extorsión y estafa a una mujer de 87 años vecina de una localidad de la comarca de Toro.

Los detenidos habrían convencido a la mujer de la posibilidad de contraer matrimonio con una persona que reside en el extranjero y supuesto familiar de los detenidos. Ante este la posibilidad de llevarse a cabo este matrimonio, los detenidos convencieron a la víctima, bajo engaño, de que extrajera gran cantidad de dinero depositado en unos fondos de inversión que tenía a su nombre, para poder sufragar los gastos del viaje de ida y de vuelta de su futuro marido.

Además, continúa el comunicado de la Subdelegación del Gobierno en la provincia, se realizaron compras con una tarjeta de crédito a nombre de la mujer por el valor de 4.000 euros sin el conocimiento de la titular. También habrían efectuado un control de las llamadas que recibía la víctima.

En el transcurso de lo sucedido, y debido a que a la víctima no la de-



Momento de la detención de la mujer implicada. GUARDIA CIVIL

jaban comunicarse con su entorno si no estaba presente alguno de los detenidos, ponen en conocimiento de la Guardia Civil lo que está ocurriendo, tras las consiguientes investigaciones y gestiones sobre lo sucedido, se procede a la paralización por la entidad bancaria de otros diez mil euros del fondo de inversión que tenían preparados para ser retirados, así como a la detención de un hombre y una mujer como supuestos autores de los delitos de extorsión y estafa, colaborando con las gestiones personal del equipo de Seguimiento Integral de Violencia de Género (Viogen) de la compañía de Zamora.

Los dos detenidos como supuestos autores, un hombre y una mujer, fueron puestos después de su detención a disposición judicial para que prestaran declaración sobre lo sucedido, al igual que los objetos intervenidos y las diligencias confeccionadas, decretando el juzgado libertad con cargos y medidas cautelares.

Desde la Guardia Civil se recomienda a los ciudadanos el uso de la aplicación móvil Alertcops, que permite a los usuarios alertar a las Fuerzas de Seguridad del Estado sobre una situación delictiva de la que sea víctima o testigo y enviar la ubicación exacta de donde se está produciendo, y recibir mensajes desde el Centro Operativo de esta y otras comandancias por las que discurre el camino.

La Diputación de León concede la Medalla de Oro a Luis Mateo Díez

VALLADOLI

La Diputación de León aprobó ayer por unanimidad el inicio del expediente para conceder la Medalla de Oro de la Provincia al Premio Cervantes 2023, el escritor lacianiego Luis Mateo Díez. Se trata de un expediente «de gran relevancia para la provincia», tal y como puso de relieve el presidente de la institución provincial, Gerardo Álvarez Courel, quien celebró que «como representantes de la provincia podrán reconocer a una figura cuya contribución la cultura y literatura en lengua española ha sido extraordinaria».

Álvarez Courel se refirió durante el pleno a Luis Mateo Díez como «uno de los escritores más destacados en el panorama literario nacional e internacional» y recordó que el Premio Cervantes reconoció el pasado año su «excepcional carrera literaria y la importancia de sus aportaciones al mundo de las letras».

No obstante, Luis Mateo Díez es, «ante todo, un leonés que ha llevado con orgullo sus raíces por todo el mundo, de la mano de una obra variada y prolífera arraigada en su tierra, sus tradiciones y sus historias» y «nunca ha olvidado sus orígenes», de forma que «estos siguen alimentando su creatividad».

Esos son, para Courel, «unos de los motivos para considerar la concesión de la Medalla de Oro de la Provincia», la máxima distinción de la Institución, con la que además el escritor tiene «una relación cercana», ya que su padre fue secretario.

«Su conexión familiar y su compromiso con la provincia se ha reflejado en múltiples colaboraciones que siempre han sido faro de luz sobre aspectos históricos, literarios y sociales de León», afirmó el presidente de la Diputación de León, convencido de que el deber de la Corporación es «reconocer y celebrar a los que, como él, han contribuido de manera significativa a nuestra cultura a e identidad», deforma que la concesión de la distinción supone un «merecido homenaje a un leonés universal cuyo legado per-

durará por generaciones». En esta mismalínea, el portavoz del Grupo del Partido Socialista, Santiago Dorado, explicó que, según el reglamento, la Diputación de León, no puede exceder de 15 medallas concedidas, de las que hasta el momento ha entregado ya once, entre los que se encuentran Antonio Gamoneda, Luis del Olmo y Jesús Calleja. A ellos se sumará Luis Mateo Díez, «una de las figuras más emblemáticas de la literatura, en la que ha dejado una huella imborrable», así como «un leonés orgulloso de serlo y un hijo ilustre de la tierra que, con su pluma, ha sabido capturar la esencia paisajes y el alma de la gente».

«Esta concesión supone un acto de justicia y coherencia, pero también de cariño y representa la gratitud hacia un autor que no ha olvidado unas raíces que siguen alimentando su fecunda vena creativa», afirmó el portavoz de UPL, Valentín Martínez.

ÁVILA

IDENTIFICADOS 4 MENORES POR ROBOS Y DAÑOS POR 20.000€

La Guardia Civil identificó a cuatro menores de entre 15 y 17 años por la presunta autoría en delitos de hurto y daños en mobiliario urbano valorados en unos 20.000 euros, por lo que se instruyeron diligencias contra ellos y se pusieron los hechos en conocimiento de la Autoridad Judicial y de la Fiscalía de Menores. A primeros de mes, el Instituto Armado tuvo conocimiento de que desde hacía tiempo y, especialmente en épocas estivales, se producía una serie robos y desperfectos en una localidad de la Comarca de La Moraña. Los agentes lograron descubrirlos. / E. PRESS

LEÓN

DETENIDO POR METER DROGA EN LA CÁRCEL DE MANSILLA

La Guardia Civil detuvo a un hombre por tratar de introducir droga en el Centro Penitenciario de Mansilla de las Mulas (León), en el marco de un dispositivo de identificación y registro selectivo de las visitas de familiares a internos de la prisión. Un perro detector de drogas localizó hasta ocho envoltorios que contenían hachís en el interior de un paquete dirigido a un recluso que el detenido había enviado al penal. Las gestiones de la Policía Judicial de la Guardia Civil de Armunia condujeron a la detención de un familiar remisor del envío, como supuesto autor de un delito contra la salud pública. / E. PRESS

PALENCIA

DETENIDA UNA PAREJA POR HERIR A SU BEBÉ EN UNA PELEA

La Policía Local de Palencia detuvo a un hombre de 29 años y a una mujer de 35, ambos implicados en una pelea con violencia de género en la que resultó herido su bebé de un año. El altercado se produjo el jueves sobre las 11,45 horas en la Avenida Cardenal Cisneros, tras el cual el bebé de la pareja tuvo que ser trasladado al Centro de Salud de La Puebla para ser examinado por un pediatra de las lesiones sufridas. Los agentes que acudieron al lugar de los hechos apreciaron lesiones tanto en el hombre como en la mujer, además de en el menor, lo que llevó a la detención de ambos progenitores. / E. PRESS



INGREDIENTES

4 patatas medianas, 2 zanahorias pequeñas, 2 huevos, 4 pepinillos medianos, 8 o 10 alcaparras encurtidas, 3 latillas de atún en conserva, 300 gr gambas, 250 gr aceite oliva suave, 5 ml vinagre jerez, 1 cucharada mostaza, sal, pimienta negra, cebollino, huevas de trucha

ATENER EN CUENTA

Tiempo total de preparación: 45 minutos.
Tiempo de cocinado: 20 minutos. Raciones: 4. Tipología de receta: verduras. Coste: 16 €

LASGAMRAS

Vamos a cocer las gambas para tenerlas en el punto una vez terminada la ensaladilla. Aquí viene un truco: ya que añadiremos gambas, vamos a intentar darle también al conjunto de la preparación un poco de sabor a gamba, haciendo algo tan sencillo como reutilizar el agua de cocer las gambas para cocer posteriormente en él las patatas y las zanahorias.

Preparamos un bol con agua fría, añadimos sal y la disolvemos y ponemos también unos hielos. Ponemos agua en una cazuela y salamos sólo ligeramente para que esta agua no acumule mucha sal. Cuando empieza a hervir sumergimos las gambas. Pasados dos minutos, sacamos las gambas con una espumadera y las sumergimos en el agua helada para cortar la cocción, para que adquieran punto de sal y para que la carne quede tersa y jugosa. Pasados cinco minutos las sacamos, pelamos y reservamos los cuerpos.

LAS COCCIONES

Normalmente las patatas se cuecen con piel, pero, en este caso, haremos una excepción y las pelaremos para ayudar a que el gusto a la gamba penetre mejor en la carne de la patata. Volvemos a poner a hervir la cazuela con el agua de cocción e introducimos en ella las patatas y las zanahorias. Contamos tiempo desde que vuelva a hervir. Sacaremos las zanahorias pasados diez minutos y las patatas pasados veinticinco minutos, no sin antes comprobar pinchando la patata con la punta de un cuchillo que su interior está perfectamente cocido. Si no, dejamos un poco más.

Al mismo tiempo que hemos puesto a cocer patatas y zanahorias, en un cazo pequeño ponemos agua a hervir para cocer los huevos. No es buena idea cocer los huevos junto a otros ingredientes. Cuando empiece a hervir, añadimos los huevos y cocemos diez minutos. Sacamos, enfriamos con agua y pelamos.

LA MAYONESA

Por supuesto, haremos nuestra mayonesa. Procuramos que todos sus ingredientes estén a la misma temperatura. En un vaso de batidora añadimos el huevo, pizca de sal, el vinagre y la cucharada de mostaza. Metemos el brazo batidor hasta el fondo, lo dejamos ahí quieto y empezamos a batir usando la velocidad baja, la de emulsionado. Vamos añadiendo todo el aceite poco a poco, a hilo, sin mover la batidora hasta que notemos que ya ha emulsionado. Sigan incorporando todo el aceite poco a poco y obtendrán una mayonesa cremosa.

Por cierto, pueden retocar esta mayonesa a su gusto añadiendo otros ingredientes...un poco de salsa picante, un poco de ralladura de limón, pimienta molida, alguna que otra especia, etc, dependiendo del sabor que quieran darle. Esta es una forma de cambiar las ensaladillas cuando llega el verano y hacemos más este tipo de platos. Por ejemplo, si el resto de la elaboración la hacemos igual, pero en la mayonesa añadimos, por ejemplo, curry, garam masala o alguna especia de este tipo o de otro, nuestra ensaladilla tendrá un sabor completamente diferente a la que estamos haciendo hoy, será distinta, habremos transformado el plato. Prueben y ya verán la diferencia.

ELQUID DE LA CUESTIÓN

Y ahora viene uno de los puntos clave a la hora de hacer ensaladillas: cómo picar las verduras. Estas ensaladillas que veíamos en los años 70 del pasado siglo, con todos los ingredientes bien cortaditos en cubitos y llenas de guisantes, es mejor dejarlas allí, en los años 70, como un bonito de recuerdo de otras épocas. Vamos a proponerles otra forma de trabajar las distintas verduras que vamos a utilizar para que el conjunto sea mucho más cremoso y agradable de comer.

Las patatas las cortamos por la mitad, las ponen os sobre una tabla, las aplastamos a mano abierta y luego las pegamos un repaso a corte con el cuchillo, aunque ya estarán bastante rotas, que es lo que queremos. La zanahoria la picamos en cubitos mínimos, el doble que un grano d arroz. al igual que los pepinillos. Las alcaparras muy picadas y los huevos los rayamos finos. Aunque luego pongamos las gambas sobre la ensaladilla en el plato, si quieren pueden picar también alguna y meterlas en la ensaladilla.

Salamos las patatas y probamos. Añadimos el atún y el resto de ingredientes. Incorporamos la mayonesa y mezclamos bien. A la hora de emplatar, colocamos unas gambas sobre la ensaladilla, unas gotas de aceite, una cucharada de huevas y una pizca de cebollino picado.



Suárez-Quiñones visita la empresa GAM. ICAL

ECONOMÍA

QUIÑONES DESTACA EL COMPROMISO DE GAM CON LA ECONOMÍA CIRCULAR

El consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quiñones, destacó el compromiso de la empresa GAM con la Comunidad en diferentes ámbitos como la economía circular, el medio rural y la responsabilidad social, durante una visita a su sede en Villacé, en la provincia de León. «Nos encontramos en una empresa ejemplar que ha decidido establecerse en Villacé, León, como parte de su compromiso con la economía circular. Esta planta del grupo GAM, un referente global, se dedica a la refabricación y reutilización de equipos pesados, dándoles una segunda vida y contribuyendo a la sostenibilidad al reducir el consumo de recursos vírgenes y energías no renovables. La planta funciona con energía solar y ha rehabilitado tanto la antigua planta cerámica, como su entorno natural», declaró. /ICAL



La XXXVI Feria de Barro en su apertura. ICAL

TRADICIÓN

LA XXXVI FERIA DE ARTESANÍA DE SALAMANCA ABRE SUS PUERTAS

La XXXVI Feria del Barro de Salamanca vuelve a darse cita un año más del 9 al 18 de agosto en la plaza de Anaya. En ella, participan artesanos y talleres de Castilla y León, principalmente de la provincia charra, además de otras comunidades autónomas como Extremadura, Castilla-La Mancha, País Vasco y Asturias y del país vecino, Portugal. Organizada por la Asociación de Artesanos del Barro de Salamanca (Arbasal), con el apoyo del Ayuntamiento de Salamanca, la tradicional cita pretende acercar a los visitantes su pasión por este antiguo oficio. El horario de apertura es de 10.00 a 14.30 horas y de 17.00 a 22.00 horas. Arbasal es la encargada de mantener y difundir este evento que se ha convertido en un referente cultural y artístico que resalta la riqueza cultural de la ciudad. El Ayuntamiento de Salamanca pone a su disposición diferentes herramientas, así como las acciones necesarias para llevar a cabo la Feria. / ICAL

JUEGOS OLÍMPICOS DE PARÍS

La barrera de los 4 minutos

Marta Pérez es una de las tres españolas que han bajado de los 4 minutos en el 1.500 nacional, tras el récord logrado el jueves en París con esos espectaculares 3:57.75/Natalia Rodríguez y Esther Guerrero completan el TOP 3

FÉLIX TELLO SORIA

El 28 de agosto de 2005 en Rieti Natalia Rodríguez lograba con un tiempo de 3:59.51 el que hasta el pasado jueves era el récord del 1.500 metros femenino español. Han tenido que pasar nada más y nada menos que 19 años para que la soriana Marta Pérez haya desbancado a la catalana en TOP 1 del kilómetro y medio nacional con unos espectaculares 3:57.75. Un récord de España que promete longevidad y que parece poco probable que sea superado en los próximos años. Y es que ya sólo bajar de los cuatro minutos está muy caro en España con sólo dos atletas, además de Marta Pérez, por debajo de esa barrera.

La propia Natalia Rodríguez y Esther Guerrero son las dos acompañantes de Marta Pérez en el logro de completar los 1.500 metros por debajo de los cuatro minutos. Rodríguez alcanzaba esos 3:59.51 en 2005 para ser en estos momentos la segunda mejor marca española. Esther Guerrero tiene en su poder un tiempo de 3:59.74, que lograba el pasado mes de julio en el mitin de París de la Liga Diamante. Una carrera en la que se batió el récord mundial. La keniana Faith Kipyegon, doble campeona olímpica, superaba su propia plusmarca al ganar la prueba con 3:49.04, mejorando por poco los 3:49.11 que tenía del pasado año.

Los 3:57.75 de Marta Pérez rebajaban en casi dos segundos el anterior récord de Natalia Rodríguez de hace casi dos décadas y viendo el horizonte del atletismo español parece poco probable que el tiempo de la soriana esté amenazado en los próximos años. La propia Marta Pérez, Esther Guerrero y Águeda Marqués son las tres atletas que ahora mismo están en disposición de discutir la marca lograda en París el pasado jueves. Habrá que esperar la evolución de la cantera del mediofondo español para saber si en los próximos años salen otras atletas capaces de optar al récord nacional.

Sólo tres atletas han bajado de los cuatro minutos en la historia del 1.500 metros español y ya en el TOP 4 de los mejores tiempos se encuentra Nuria Fernández que en 2010 acreditó una marca 4:00.20. Hay que remontarse a 1992 para encontrar la quinta mejor marca española del kilómetro y medio a través de la figura de Maite Zúñiga, que hace ya 32 años lograba un tiempo de 4:00.59. Águeda Marqués tiene el sexto mejor registro con los 4:01.60 que alcanzaba en la repesca del pasado miércoles y que le servía para meterse en las semifinales olímpicas. Dolores Checa firmaba 4:02.77 en 2008, Iris Fuentes Pila paraba el crono en 4:04.25 en 2002, Ana Amelia Menéndez lograba en 1999 4:04.59 y



Marta Pérez encabeza el ranking español del 1.500 con sus espectaculares 3:57.75. PHOTOEVENTS

Adoración García paraba el reloj en 4:04.64 en 2002 para completar las diez mejores marca del 1.500 metros en la geografía española.

El Ayuntamiento de Soria, a traés de las palabras del alcalde Carlos Martínez Mínguez, trasladaba su felicitación a Marta Pérez «por el carrerón de ayer, que hace que el nombre de Soria se escuche en el atletismo internacional». Martínez Mínguez daba cuenta de la admiración hacia la atleta y se lamentaba de que ese récord de España

llegue «con un sabor agridulce por no valer para estar en la final». Desde el Consistorio se está barajando la opción de «algún tipo de recepción oficial» para reconocer la gran actuación de Marta Pérez en los Juegos Olímpicos de París.

Chakir cierra la participación soriana en París

El pupilo de Pascual Oliva corre desde las 8.00 horas de hoy la prueba de maratón con el objetivo de estar entre los 10 primeros

Ibrahim Chakir cierra este sábado la participación soriana en los Juegos Olímpicos de París y lo hará compitiendo en la maratón, una prueba que arrancará en la capital francesa a partir de las 8.00 horas. El atleta afincado en Soria desde ya hace seis y que entrenada a las órdenes de Enrique Pascual Oliva tiene una mejor marca de 2:07:48 e intentará estar cerca de las diez primeras plazas en la línea de llegada.

Además de Ibrahim Chakir, en la distancia de los 42 kilómetros estarán otros dos españoles como son Yago Rojo (2:07:47) y Taribu Novales (2:05:48).

brahim Chakir llega a los Juegos Olímpicos como campeón de España de maratón en la prueba disputada en Sevilla el pasado mes de febrero con una marca de 2:07:47. La victoria le dejaba como preseleccionado para los Juegos Olímpicos de París. Chakir ha entraba en meta por delante del finalista



Ibrahim Chakir será uno de los tres españoles que compita este sábado en la prueba de maratón. HDS

olímpico de maratón, Ayad Lamdassem, con un tiempo de 2:09:43, y de Jorge Blanco, campeón en 2022, que paró el crono en 2:10:49.

Chakir toma el relevo de Daniel Mateo en la cita olímpica para el atletismo soriano, que después de tres años volverá a tener con un representante en la larga distancia.

Daniel Mateo acabó en el puesto 21 en los Juegos Olímpicos de Tokio con un tiempo de 2:15:21.

La recta final de la cita nipona fue toda una exhibición de Kipchoge hasta su entrada en meta donde se hacía con el oro con un tiempo de 2:08:38. Lamdassem era el mejor español con una quinta posición espectacular, pero Dani Mateo demostraba un gran nivel para remontar posiciones en los últimos kilómetros para acabar 21 a 6:43 del ganador. Tres años después de la cita de Tokio el atletismo soriano tendrá en Chakir a su apuesta en la distancia de los 42

DEPORTES

Una prueba exigente

FÚTBOL. El Numancia visita Quintana Redonda para disputar ante el Alavés B su quinto partido de pretemporada a las 19.00 horas / El rival milita en Segunda Federación

JON ANDER URIARTE SORIA

El C.D. Numancia culmina esta tarde en el Municipal El Cántaro de Quintana Redonda, a partir de las 19.00 horas, su cuarta semana de pretemporada. Lo hace disputando su quinto amistoso de preparación, un choque que le mide al Deportivo Alavés B, rival que milita en el Grupo 2 de la Segunda Federación y que será una buena piedra de toque para los de Aitor Calle.

El compromiso será una buena oportunidad para ver de nuevo a los rojillos en su gira por algunos de los campos de la provincia soriana. Igualmente otra buena ocasión para seguir confirmando las buenas sensaciones que los numantinos han ofrecido en anteriores encuentros más allá de lo que ocurra cuando llegue la hora de la verdad. Como ha ocurrido en choques anteriores, el cuerpo técnico rojillo aprovechará el partido ante los babazorros para repartir minutos entre una plantilla a la que tiene que llegar aún algún refuerzo. En el último compromiso ante el Calahorra, ese reparto fue de 60 y 30 minutos respectivamente, una situación que podría volver a tener lugar hoy. Igualmente, el choque servirá para que Aitor Calle siga haciendo pruebas y conociendo a los integrantes de su plantilla.

Los rojillos llegan al choque ante el Alavés B tras acumular tres empates y una victoria en los partidos anteriores. De esta manera empataron a un gol ante Atlético de Madrid, Unionistas de Salamanca y C.D. Calahorra mientras que vencieron por 4-1 al C.D. Teruel. En esos encuentros el equipo ofreció buenas sensaciones más allá de los aspectos lógicos a mejorar en toda fase de preparación.

Esas buenas sensaciones las pondrá a prueba el Alavés B que dirige José Manuel Aira. El filial vitoria-



 ${\it El Numancia a fronta esta tarde su quinto encuentro de pretemporada.} \ {\it MARIO TEJEDOR}$

AMISTOSOS

Partido de presentación. El berciano Nino Cubelos Rodríguez, exjugador del Numancia y de la Ponferradina, será el encargado de realizar el saque de honor del partido que servirá al C.D. Numancia como presentación ante su afición de la temporada 24-25 y que se celebrará el próximo miércoles 14 de agosto en Los Pajaritos (19.00 horas) ante el conjunto leonés.

no milita en Segunda Federación, una categoría en la que la pasada temporada se quedó a las puertas

de jugar la promoción de ascenso a 1ªRFEF, una posición que se quiere mejorar esta temporada. Por ello se ha reforzado el equipo con cinco fichajes, jugadores procedentes de los equipos juveniles además de los canteranos que Luis García Plaza tiene haciendo la pretemporada con el primer equipo. De ahí que el filial que pueda estar hoy el El Cántaro pueda diferir del que arranque la Liga y más cuando el filial blanquiazul disputó ayer su tercer amistoso de preparación, un partido disputado ante el Toulouse FC sub23 en Santo Domingo de la Calzada. En sus otros amistosos disputados hasta la fecha, los de Aira perdieron por la mínima ante el Eibar By empataron a un gol ante el Real Unión de Irún.

Entre los integrantes de la plantilla del Alavés B hay conocidos de la afición numantina. Entre ellos el delantero Diego Morcillo, que la temporada pasada militó en el C.D. Guadalajara. Igualmente esté Julen Jon Guerrero, jugador formado en la cantera del Real Madrid y vástago de mítico jugador del Athletic, Julen Guerrero.

El C.D. Quintana Redonda abrirá las taquillas de El Cántaro a las 18.00 horas para todos aquellos aficionados que quieran asistir al encuentro. El precio de la entrada será de cinco euros. Las localidades se pueden retirar de manera anticipada en el Bar Plaza y en el Bar Las Piscinas de Quintana Redonda, así como en el Bar Merineros de la capital soriana.

FÚTBOL

EL ALMAZÁN VISITA ZUERA PARA SU PRIMER AMISTOSO

SORIA.- La S.D. Almazán se desplaza hasta tierras aragonesas para afrontar esta tarde su primer encuentro amistoso de pretemporada. El equipo que dirige Santi Sedano se mide al C.D. Zuera de Regional Aficionados en el José Guzmán a partir de las 11.30 horas, un encuentro en el que el técnico vallisoletano repartirá minutos entre los integrantes de una plantilla que cierra de esta forma su segunda semana de trabajo. El equipo adnamantino ha fichado a nueve futbolistas para esta temporada, el último el central procedente de la Arandina, Jorge González 'Pesca'. Los adnamantinos sondean el mercado para incorporar un delantero con el que completar la plantilla.

ATLETISMO

ÁGREDA ACOGE LA XXX CARRERA POPULAR FERMÍN CACHO

SORIA.- Ágreda acoge esta tarde la XXX Carrera Popular Fermín Cacho, una cita con la que se rinde homenaje al oro olímpico en 1.500 conquistado por el agredeño en los Juego Olímpicos de Barcelona 92. Los participantes en la prueba tendrán que hacer frente a un trazado de unos 2,5 kilómetros por las inmediaciones y centro de la Villa agredeña con salida en el parque de La Dehesa y llegada a la Plaza Mayor. La carrera, organizada por la Concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Ágreda, está dividida en tres categorías y son menores de 12 años, de 12 a 16 años y mayores de 16 años. Los interesados en participar aún pueden inscribirse, de 17.00 a 18.30 horas, en la Puerta de La Dehesa.

El Grupo Herce calienta motores

VOLEIBOL. Alberto Toribio cita a sus jugadores para la próxima semana con motivo de la vuelta al trabajo / Comenzará los entrenamientos sin seis jugadores internacionales

SOR

Grupo Herce Soria iniciará el trabajo de pretemporada el próximo 16 de agosto. El técnico Alberto Toribio, que espera con ganas el regreso al trabajo, ha citado a sus jugadores en el polideportivo de Los Pajaritos para comenzar la preparación de una ilusionante campaña 2024-2025, en la que los sorianos volverán a jugar citas tan importantes como la Copa Ibérica o

competición europea. Con el objetivo de optimizar la preparación, el club ha organizado un mínimo de seis partidos previos al inicio de la Superliga Masculina de Voleibol.

El próximo 16 de agosto comenzará el trabajo para los jugadores celestes. En las primeras jornadas, el trabajo estará encaminado a la tonificación física, un imprescindible acondicionamiento físico inicial que, posteriormente, permiti-

rá al equipo pelear con garantías hasta el final de temporada. Paulatinamente, el cuerpo técnico de Grupo Herce Soria irá introduciendo sesiones con balón para el trabajo técnico, táctico y la compenetración del plantel. Para esta primera sesión Toribio no podrá contar con los seis efectivos que están con la selección, tres en la absoluta y tres en la Sub 20. Los primeros, Villalba, Olalla y Arjones, que trabajan

por el Campeonato de Europa, se incorporarán a finales de agosto. Mientras que Rodrigo Jiménez, Alejandro Villalba y Carlos Montero llegarían en la primera semana de septiembre.

En cuanto a los compromisos amistosos, el 7 de septiembre se dirimirá el primer amistoso en Valencia ante Sporting de Lisboa. Un día más tarde, el duelo será en la misma ciudad ante Leleman Conqueridor, el conjunto local. El 11 de septiembre será el estreno en Soria, ante Pamesa Teruel. También se está trabajando para incorporar otros dos encuentros amistosos para el 14 y 15 de septiembre.

El 21 y 22 de septiembre comienza la competición oficial en Matosinhos (Portugal), donde los celestes volverán a pugnar por la Copa Ibérica, en este caso, con las semifinales ante Benfica. Mientras que un día más tarde, dependiendo de los cruces, se medirán o a Guaguas o a Sporting de Lisboa.

Por último, el 28 de septiembre los sorianos se desplazarán a Los Planos para medirse a Pamesa Teruel antes de comenzar el fin de semana del 5 de octubre la Superliga Masculina de Voleibol ante San Roque en tierras canarias.

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al har Termancia capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaie, con luz independiente ideal para carga de vehículos eléc tricos, 33,000 euros, 629 286 155

MOTOR

601

SE VENDE Citroën C4 año 2008. 210.000 km. 5.000 euros. Tel. 630070931

sus anuncios llame al **975 21 20 63**

INUEVA FASE DE VIVIENDAS!

1 DORMITORIO 95.000€... 2 DORMITORIOS 119.000€... 3 DORMITORIOS 160.000€... ADOSADOS 209.000€...



TRABAJO

701

IMPORTANTE empresa de electricidad y telecomunicaciones, necesita Oficiales y Ayudantes. Teléfono 608 43 80 78

CERVECERIA bar Torcuato necesita camarero-a. Envíanos tu cu-rriculum a: <u>info@torcvato-so-</u> <u>ria.com</u> o llámanos al 654 533 87

VARIOS

901

SE VENDE radio cd-mp3 coche modelo Alanna, año 2006 (Seat Ibiza). Llamar al 622000129, de lunes a viernes por las mañanas y festivos todo el día.



FARMACIA DE GUARDIA

Ma del Mar Lérida García

C/ Valonsadero, 22 Tel. 975.230.709

EN LA PROVINCIA

Del 5 al II de agosto

ALMAZÁN, BURGO DE OSMA. ÁGREDA (Días 5 a 8), ÓLVEGA (Días 9 a II). Y SALAS DE LOS INFANTES (BU) (24 H.)

LANGA DE DUERO, MEDINACELI, DURUELO DE LA SIERRA Y SERÓN DE NÁGIMA (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez

C/ Fl Collado, 46, Tel. 975,212,443 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Ma del Mar Lérida García C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709 De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

Ma Dolores Sánchez Barreiro Avda. Mariano Vicén, I. Tel. 975.211.989 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Ma Victoria Martínez Beltrán C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García C/ La Teiera, 2. Tel. 975.211.834 De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h

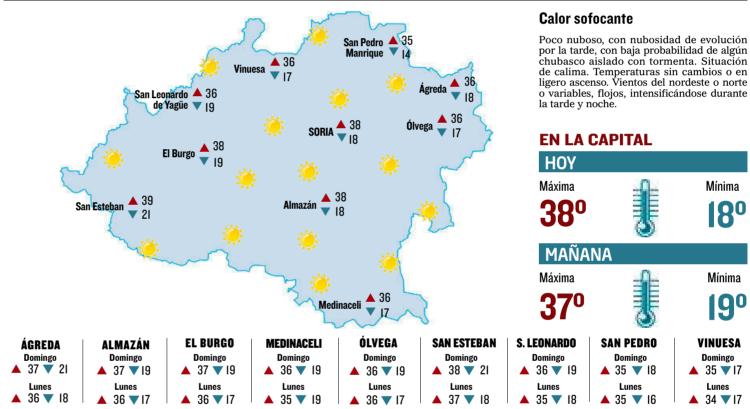
Inmaculada González Gesteiro De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h

EMBALSE CUERDA DEL POZO



AL 68.3% DE SU CAPACIDAD

EL TIEMPO / HOY



TELÉFONOS DE INTERÉS

EMERGENCIAS BOMBEROS POLICÍA NACIONAL GUARDIA CIVIL CRUZ ROJA POLICÍA LOCAL IBERDROLA (averías) AMBULANCIAS HOSPITAL SANTA BÁRBARA HOSPITAL EL MIRÓN

RADIO TAXI

SORIA

PROVINCIA

GUARDIA CIVIL BOMBEROS Almazán El Burgo de Osma Şan Esteban de Gormaz

TELE-RUTA CENTROS DE SALUD Ágreda Almazán

900 123 505

Gomara Ólvega San Esteban de Gormaz San Leonardo de Yagüe San Pedro Manrique Soria Rural

CENTROS DE ACCIÓN SOCIAL

975 380 001 975 300 461

976 645 589

975 350 125 975 376 012

975 381 170 975 228 282

Zona Sur Berlanga de Duero Pinares Norte Zona del Moncayo Ribera del Duero Tierras Altas

ASESORAMIENTO A LA MILIER INFORMACIÓN JCYL

Lunes

TRANSPORTES

975 225 160 975 240 202 975 213 034 906 365 342

Mínima

18°

Mínima

19°

VINUESA

▲ 35 ▼17

Lunes

▲ 34 ▼ 17

975 101 064

MUSEO NUMANTINO Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado

MUSEO PALEONTOLÓGICO Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes y martes cerrado por descanso.

FRMITA DE SAN BAUDELIO

Casillas de Berlanga Del I/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del I/II al 3I/3: De miércoles a sábado de I0.00 a I4.00 y de I3.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a

sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h

CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO

Telf. 975 / 23 -02-18. Lunes cerrado por descanso

NUMANCIA

GarrayTelf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10.00-

14.00. Lunes cerrado por descanso

TIERMES

Montejo de Tiermes Telf. 975 / 18 -61 - 56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

VACIMIENTO

Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.

Telf. 975 / 34 - 01 - 96. Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96

CONCATEDRAL DE SAN PEDRO

Telf. 975 / 21 -15- 51
La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.

EL CLAUSTRO ROMÁNICO

Verano: 10.00-14.00 y 17.00-20.00. 10.00-13.00 y 16.00-19.00.

COLEGIATA NTRA, SRA, DEL MERCADO

Berlanga Telf. 975 / 34-34-33. Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y

Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.

CASTILLO DE BERLANGA

085/ 975 220 700

112/ 975 211 862

Santa María de Huerta Telf. 975 / 32-70-02 Todo el año. 10-13 y 16-18.
Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde:

AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS Medinaceli

(Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: II,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.

AULA PALEONTOLÓGICA

Telfs. 975185093-625795477 Horario: Mañanas: de II a I4. Tardes: de I7 a 21. El Aula abrirá todos los días de la semana hasta

AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NIIMANCIA"

Garray Periodo: I de agosto a 3I de octubre Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16

MUSEOS ETNOLÓGICOS

En Torreandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.

M. DE LA VENERABLE SOR Mª JESÚS DE ÁGREDA Llamar previamente.

EL TORREÓN DE NOVIERCAS domingo, de II.30 a I3.30 y de I7 a 20. FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-

El Burgo de Osma Telf. 975341006

VILLODRES

Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)

CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN

QUINTANA

Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.

PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN **ESTERAN DE GORMAZ)**

Horario: Martes a domingo de II.00 a 14.00 horas de I7.00 a 20.00 horas.

Telf. 975186245. www.parque Camino Molino de los Ojos

MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS Centro de visitantes: Horario de I de noviembre a $15\,de$ diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.

CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO

Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de rcoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los miercoles a sábado de 10 a 1-domingos de 10 a 14. Más info

CINE Y TV

CARTELERA

102.8 FM

06:00 Infocomerciales 07:35 La grabadora 07:45 Naturaleza viva 08:15 Cuentos en la bruma 09:05 El plato estrella 09:50 Piedra sobre piedra 10:40 Un paseo por CyL II:30 Con la música a todas partes 13:00 Escápate de viaje 13:50 La grabadora 13:55 Clap 14:30 CyLTV Noticias **15:10** El tiempo 15:25 Grana y oro





90.2 FM 93.2 FM NDA DE DUERO

91.6 FM

101.9 88.4 FM

92.9 FM

103.4 FM

97.7 FM

97.8 FM

99.8 FM 88.1 FM 89.6 FM 94.1 FM

LA 8

97.1

CINES LARA DEL 9 AL 13 DE AGOSTO					
		SESIONES			
SALA 1 - ROMPER EL CÍRCULO	17.45	20.15	22.35		
SALA 2 - LA TRAMPA	17.45	20.15	22.35		
SALA 3 - BORDERLANDS	18.00	20.30	22.35		
SALA 4 - CUERPO ESCOMBRO	18.00	20.30	22.35		
SALA 5 - DEADPOOL Y LOBEZNO	17.45	20.15	22.35		
SALA 6 - PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4 - TWISTERS - DOGMAN	18.00	20.15	22.35		
SALA 7 - DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2) - EL CONDE DE MONTECRISTO	18.00	20.30			
SALA 8 - GRU 4. MI VILLANO FAVORITO - LONGLEGS	18.00	20.30	22.35		

Martes cerrado por descanso de personal. Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros



EL CONDE DE MONTECRISTO

Francia. 2024. Dirección. Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière. Reparto. Pierre Niney, Pierfrancesco Favino, Oscar Lesage. Sinopsis. Todos los sueños del joven Dantès están a punto de hacerse realidad. Por fin podrá casarse con el amor de su vida, Mercedes. Pero su éxito inspira celos desde varios frentes. Traicionado por sus rivales y denunciado como miembro de una conspiración pro-Bonaparte, es encarcelado.



Hervás. **Sinopsis.** Ante los problemas para encontrar trabajo y liado por su hermano Fermín, Javi se hace pasar por discapacitado para conseguir un puesto que necesita desesperadamente. Pero fingir parálisis cerebral es más complicado de lo que parece, sobre todo cuando se enamora de su jefa.



07:30 Infocomerciales. 07:55 Pelota Mano. Desde el Frontón La Juventud (Soria). Partido de Pelota a Mano 09:20 Shadownsters.

16:30 Lo meior de Escápate de Viaie

17:00 El Correvuela 17:50 La Grahadora 18:00 Cine. Glaciación 2012, 2011.

19:40 La Grabadora

20:40 El tiempo

20:00 CyLTV Noticias

20:55 Espacio Abierto

22:00 Me vuelvo al pueblo

23:45 Cine, Terranova, 2008.

21:50 La grabadora

01:40 Agro en acción **02:10** Infocomerciales

09:35 Ruy, el pequeño Cid. 10:00 Espacio Abierto 10:45 Mundo Natural (Infocomercial)

II:10 Escápate de viaje. 11:55 Naturaleza viva. 12:45 Grana y oro. Actualidad del mundo taurino

13:55 Lo mejor de Parques Naturales. 14:30 CvLTV Noticias Fin de semana I. 15:10 EL tiempo Fin de semana

15:45 Cineolé: Dulcinea. 1962 - Vicente Escrivá 17:25 Día de Mercado. 18:15 Ultreia.

19:00 Clap.

15:20 Agro en acción.

19:25 Clap. Día Internacional de los Museos 20:00 CvLTV Noticias Fin de semana 2. 20:40 EL tiempo Fin de semana.

20:50 Ideas Mágicas. 21:40 Qué pasó aquí.

22:30 Cine de verano fin de semana: Un hombre de confianza. 2001 - Tripp Reed 00:05 Con la música a todas partes

01:25 Cyl TV Noticias Fin de semana 2 (Red.) 01:55 Galería del Coleccionista.

CINES MERCADO

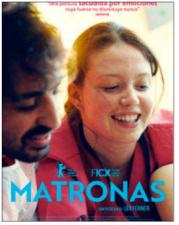
Sábado, 10 de agosto	SESIONES	
SALA 1- MATRONAS (VOSE)	12.00	21.30
- UN PASEO POR EL BORNE		17.15
- NIÉGALO SIEMPRE		19.30
SALA 2- NIÉGALO SIEMPRE	12.15	
- EL BUEN ITALIANO		18.00
- NUESTRO MOMENTO PERFECTO (VOSE)		20.30
Domingo, 11 de agosto	SE	SIONES

Domingo, 11 de agosto	SE	SIONES
SALA 1 - UN PASEO POR EL BORNE	12.15	17.15
- NIÉGALO SIEMPRE (VOSE)		19.30
- MATRONAS (VOSE)		21.30
SALA 2 - NUESTRO MOMENTO PERFECTO	12.00	20.30
- EL BUEN ITALIANO (VOSE)	18.00	



UN PASEO POR EL BORNE

España. 2024. Dirección. Nick Igea. Reparto. Rodolfo Sancho, Ruth Gabriel, Natalia Verbeke, Tábata Cerezo. Sinopsis. Martín fracasó en su intento por por ser director de cine años atrás en Madrid, y regresó a su ciudad natal, Palma de Mallorca, convertido en un hombre gris y amargado. No quiso desde entonces saber nada del cine ni ha vuelto a ver nunca una película.



MATRONAS

Francia. 2023. Dirección. Léa Fehner. Reparto. Héloïse Janjaud, Myriem Akeddiou, Khadija Kouyaté, Quentin Vernede. Sinopsis. Sofía y Louise son parteras recién licenciadas. Pronto verás que, a pesar de una profesión llena de ilusión y esperanza, ellas se tienen que enfrentar a los desafíos del trabajo diario de un hospital en un sistema de atención sanitaria deficiente y lleno de

CARLOS CUESTA



DALE VIDA A TU TEJADO

Aprovecha los descuentos del VERANO...

- Limpieza, retejados y mantenimiento.
- Onduline bajo teja y termina con tus GOTERAS.
- Impermeabilizaciones de terrazas y fachadas.
- Estructuras de madera.
- Panel sandwich

Presupuesto y desplazamiento a pueblos gratis. Todas las comarcas.





HERALDO DIARIO DE SORIA

SÁBADO 10 DE AGOSTO DE 2024

Redacción, Administración y Publicidad: C/ Morales Contreras, 2. Soria. 42003

PAISANAJE ELENA ORTEGA



IIIAN A PRADES GARCÍA

GUITARRA CLÁSICA. La guitarrista nacida en Madrid, pero con raíces en Velilla de los Ajos, Elena Ortega pide ayuda para financiar su segundo álbum bajo el título 'Luz tras la Oscuridad' que, según indica, «se trata de un viaje de introspección que comienza en la penumbra y la oscuridad y al que poco a poco va llegando la luz y la calma»

V.R.A. SORIA

Elena Ortega, guitarrista con raíces sorianas en Velilla de los Ajos, de donde procede su familia materna y donde conservan la casa familiar, acaba de lanzar una campaña crowdfunding a través de verkami.com para financiar la fabricación de 'Luz tras la Oscuridad', el segundo álbum de la artista nacida en Madrid. «Necesito 4.500 euros para lograr el objetivo. La campaña comenzó este lunes y de momento va bien, estoy contenta con la respuesta», indicó Ortega que precisamente se encuentra en Velilla de los Ajos. De momento ya ha superado los

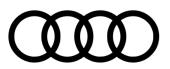
'Luz tras la Oscuridad' es un proyecto «muy personal». Se trata «de un viaje de introspección y autodescubrimiento que comienza en la penumbra y la soledad y al que poco a poco va llegando la calma y la luz». Las once piezas que componen este disco instrumental «son de diferentes compositores que he ido seleccionando en función de las emociones y las sensaciones o porque han significado algo en mi vida», destaca. Con ellas «pretendo reflejar las diferentes emociones que se experimentan al atravesar un proceso de transformación como este», asegura.

La campaña alberga diferentes recompensas en función de la cantidad aportada por cada mecenas. Estas incluyen el CD firmado con un libro explicativo, masterclass on-line o presenciales e, incluso, conciertos privados en un bar de cócteles de autor situado en Madrid. El dinero que se recaude irá destinado a asumir los costes de fabricación del CD físico y también todos los gastos asociados a las recompensas de esta campaña: producción, fabricación, gastos de envío, etc. Si se supera el objetivo a recaudar, esa cantidad se invertirá en la creación de material audiovisual para seguir promocionando el proyecto.

Ortega apunta que 'Luz tras la oscuridad' «se trata de un disco muy personal con el que quiero compartir un momento vital, uno significativo, de los que parten de la oscuridad, te acompañan al sol y por el camino te transforman. A través de la música que he seleccionado, el oyente podrá ir transitando por las diferentes emociones que me suscita cada pieza en base a mis experiencias y recuerdos». Y es que, continúa, «cuando por diferentes circunstancias, uno cae en un pozo de oscuridad, a veces es difícil ver más allá y encontrar la salida. Sin embargo, incluso en la penumbra es posible encontrar un rayo de sol que nos guíe y nos ayude: recuerdos, propósitos, personas... Este disco es también un agradecimiento a todas ellas. La música acompaña y es salvadora».

Elena Ortega es una guitarrista clásica especializada en el repertorio español, aunque «también siento un gran interés por otras músicas, sobre todo aquellas de origen popular». La autora explica que su afán «por seguir aprendiendo y perfeccionándome me ha llevado a estudiar varios másteres y cursos de guitarra tras finalizar el Grado Superior en Madrid, recibiendo clases de maestros como David Russell, Manuel Barrueco, Leo Brouwer, Iliana Matos, Àlex Garrobé, Laura Verdugo del Rey, Ricardo Gallén, Francisco Bernier, Judicael Perroy, Zoran Dukic...». Además, durante los últimos años «he tenido la oportunidad de actuar tanto dentro como fuera de España, lo que me ha permitido conocer a mucha gente de diferentes países y culturas y con ello enriquecerme como artista y como ser humano». En 2023 «gané un premio en la categoría 'Best Instrumentalist' de los InterContinental Music Awards de Los Ángeles por mi grabación de 'Capricho Catalán' (I. Albéniz), incluida en mi primer álbum 'Rumores del Mediterráneo'».

Servicio Oficial Posventa









Automasa S.A.



Soria Motor S.A.